



SeekersGuidance

Learning Arabic

Arabic for Middle Beginner Level - 201

With Shazia Ahmad



الوَحْدَةُ السَّابِعَةُ

الدَّرَاسَةُ



العَرَضُ

الحوارُ الأوَّلُ :    أَنْظُرْ وَاسْتَمِعْ وَأَعِدْ.



جدول الحصص الاسبوعي

اليوم	الحصصه الاولى	الحصصه الثانيه	الحصصه الثالثه	الحصصه الرابعه	الحصصه الخامسه	الحصصه السادسه	الحصصه السابعه	الحصصه الثامنه
الاحد								
الاثنين								
الثلاثاء								
الاربعاء								
الخميس								
الجمعه								



- غانم : أَنْظُرْ إِلَى اللُّوْحَةِ . اِقْرَأِ الْجَدْوَلَ الدَّرَاسِيَّ .
- غَالِبُ : الدَّرَاسَةُ خَمْسَةَ أَيَّامٍ فِي الأُسْبُوعِ .
- غانم : نَعَمْ ، يَوْمَ السَّبْتِ ، وَيَوْمَ الأَحَدِ ،
- ويَوْمَ الإِثْنَيْنِ ، وَيَوْمَ الثُّلَاثاءِ ، وَيَوْمَ الأَرْبِعاءِ .
- غَالِبُ : العُطْلَةُ يَوْمَ الخَمِيسِ ، وَيَوْمَ الجُمُعَةِ .
- غانم : أَكْتُبِ المَوَادَّ الدَّرَاسِيَّةَ .
- غَالِبُ : الثَّقَافَةُ الإِسْلامِيَّةُ ، واللُّغَةُ العَرَبِيَّةُ ، والرِّياضِيَّاتُ ،
- والعُلُومُ ، والحاسُوبُ . مَتَى تَبْدَأُ الإِخْتِبارَاتُ ؟
- غانم : فِي شَهْرِ شَعْبَانَ .
- غَالِبُ : وَمَتَى يَنْتَهِي العَامُ الدَّرَاسِيُّ ؟
- غانم : فِي شَهْرِ رَمَضانَ .
- غَالِبُ : العُطْلَةُ ثَلَاثَةَ أَشْهُرٍ .
- غانم : الحَمْدُ لِلَّهِ ، العُطْلَةُ طَوِيلَةٌ .
- غَالِبُ : بَدَأَتِ الحِصَّةُ ، وَجاءَ المَعْلَمُ . هَيَّا بِنَا إِلَى
- الصَّفِّ .
- غانم : هَيَّا بِنَا .

المُضَرَّدَاتُ : العَرَضُ :    انظُرْ وَاسْتَمِعْ وَأَعِدْ.



صَفَّ



جَدْوَلٌ دِرَاسِيٌّ



مَوَادُّ دِرَاسِيَّةٌ



اللُّغَةُ العَرَبِيَّةُ



الثَّقَافَةُ الإِسْلَامِيَّةُ



الرِّيَاضِيَّاتُ



العُلُومُ



الحَاسُوبُ



لَوْحَةٌ



حِصَّةٌ



إِخْتِبَارٌ



جَاءَ



يَنْظُرُ



يَبْدَأُ



يَنْتَهِي



يَكْتُبُ

تَدْرِيبٌ : أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ بِإِخْتِصَارٍ.

١- كَمْ يَوْمًا الدِّرَاسَةُ فِي الْأَسْبُوعِ ؟ الدِّرَاسَةُ خَمْسَةُ أَيَّامٍ فِي الْأَسْبُوعِ

٢- مَتَى الْعُطْلَةُ ؟ الْعُطْلَةُ يَوْمَ الْخَمِيسِ وَيَوْمَ الْجُمُعَةِ

٣- مَاذَا سَيَدْرُسُ غَانِمٌ وَغَالِبٌ ؟ التَّقَاةَ الْإِسْلَامِيَّةَ وَاللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ وَالرِّيَاضِيَّاتِ وَالْحَاسُوبَ وَالْعُلُومَ

٤- مَتَى تَبْدَأُ الْأَخْتِبَارَاتُ ؟ فِي شَهْرِ شَعْبَانَ

٥- مَتَى يَنْتَهِي الْعَامُ الدِّرَاسِيُّ ؟ فِي شَهْرِ رَمَضَانَ

٦- كَمْ شَهْرًا الْعُطْلَةُ ؟ الْعُطْلَةُ ثَلَاثَةُ أَشْهُرٍ

٧- أَيْنَ دَارَ هَذَا الْحِوَارِ ؟ فِي الْمَدْرَسَةِ

٨- أَيْنَ الْمُعَلِّمُ ؟ فِي الْفَصْلِ



Notes for Arabic 201-Lesson 55

Plural

Singular

أَيَّام	يَوْم
مَوَادِّ	مَادَّة
أَشْهُر	شَهْر
حِصَص	حِصَّة
صُفُوف	صَفَّ
إِخْتِبَارَات	إِخْتِبَار
لُوحَات	لَوْحَة



الحوار الثاني :    انظُرْ واسْتَمِعْ وأَعِدْ.



ندى : السَّلَامُ عَلَيْكُمْ .

إلهام : وَعَلَيْكُمْ السَّلَامُ .

ندى : اسْمِي ندى . أنا سوريَّةٌ .

إلهام : اسْمِي إلهامُ . أنا سَعُودِيَّةٌ .

ندى : أنا طالِبَةٌ في جامِعَةِ دِمَشقَ .

إلهام : أنا طالِبَةٌ في جامِعَةِ أمِّ القُرَى .

ندى : في أَيِّ كَلِيَّةٍ تَدْرُسِينَ ؟

إلهام : أَدْرُسُ في كَلِيَّةِ التَّرْبِيَةِ .

وفي أَيِّ كَلِيَّةٍ تَدْرُسِينَ أَنْتِ ؟

ندى : أَدْرُسُ في كَلِيَّةِ الطَّبِّ .

إلهام : سَأَكُونُ مُدْرَسَةً، إِنْ شاءَ اللهُ .

ندى : سَأَكُونُ طَبِيبَةً، إِنْ شاءَ اللهُ .

أَنْظِرْ وَأَسْتَمِعْ وَأَعِدْ.



المُفْرَدَاتُ : العَرَضُ :



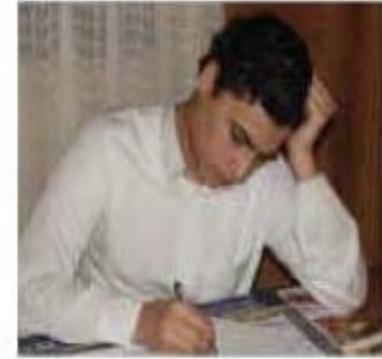
مُدْرَسَةٌ



كَلِيَّةُ التَّرْبِيَةِ



كَلِيَّةُ الطَّبِّ



يَدْرُسُ

تَدْرِيبٌ : أَجِبْ بِنَعَم (✓) أَوْ بِلَا (X) .



١- نَدَى سَوْرِيَّةَ .



٢- إِهَامٌ سَعُودِيَّةَ .



٣- تَدْرُسُ نَدَى فِي جَامِعَةِ أُمِّ الْقُرَى .



٤- تَدْرُسُ إِهَامٌ فِي جَامِعَةِ دِمَشْقَ .



٥- دِمَشْقُ فِي سَوْرِيَا .



٦- تَدْرُسُ نَدَى فِي كَلِيَّةِ الْعُلُومِ .



٧- تَدْرُسُ إِهَامٌ فِي كَلِيَّةِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ .



٨- إِهَامٌ سَتَكُونُ مُدْرَسَةً .



٩- نَدَى سَتَكُونُ طَبِيبَةً .



الدَّرَاسَةُ

الوَحْدَةُ (7)

الدَّرْسُ (57)

انظُرْ وَاسْتَمِعْ وَأَعِدْ.



الحوار الثالث :

قاسم : أَيْنَ تَذْهَبُ يَا غَسَّانُ ؟

غَسَّانُ : أَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ .

قاسم : الْوَقْتُ مُبَكِّرٌ . السَّاعَةُ الْآنَ السَّادِسَةُ صَبَاحاً .

غَسَّانُ : الْمَدْرَسَةُ بَعِيدَةٌ عَنِ الْبَيْتِ .

قاسم : مَتَى يَبْدَأُ الْيَوْمُ الدَّرَاسِيُّ ؟

غَسَّانُ : يَبْدَأُ السَّاعَةَ السَّابِعَةَ صَبَاحاً .

قاسم : هَلْ تَذْهَبُ بِالْحَافِلَةِ ؟

غَسَّانُ : لَا ، أَذْهَبُ بِالسَّيَّارَةِ .

قاسم : مَتَى يَنْتَهِي الْيَوْمُ الدَّرَاسِيُّ ؟

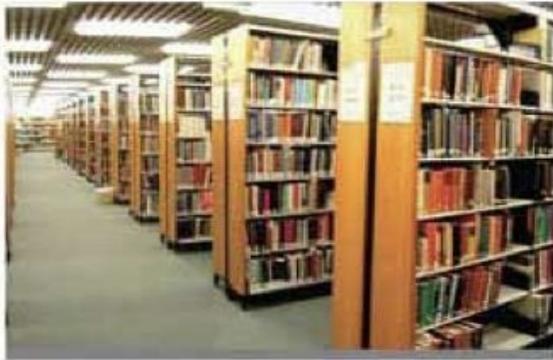
غَسَّانُ : يَنْتَهِي السَّاعَةَ الْوَاحِدَةَ ظُهْرًا .

قاسم : كَمْ حِصَّةً تَدْرُسُ فِي الْيَوْمِ ؟

غَسَّانُ : أَدْرُسُ سِتَّ حِصَصٍ فِي الْيَوْمِ .

قاسم : مَاذَا تَفْعَلُ فِي الْإِسْتِرَاحَةِ ؟

غَسَّانُ : أَذْهَبُ إِلَى الْمَكْتَبَةِ ، أَوْ إِلَى الْمُخْتَبَرِ .



المُفْرَدَاتُ : العَرَضُ :    اُنْظُرْ وَاسْتَمِعْ وَأَعِدْ.



اِسْتِرَاحَةٌ



الوَقْتُ



مَكْتَبَةٌ



مُخْتَبِرٌ



الآن

تَدْرِيبُ : أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ بِإِخْتِصَارٍ.

- ١- مَنْ ذَهَبَ إِلَى الْمَدْرَسَةِ ؟ غَسَّان
- ٢- مَتَى يَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ ؟ السَّاعَةَ السَّادِسَةَ صَبَاحاً
- ٣- مَتَى تَبْدَأُ الْحِصَّةَ الْأُولَى ؟ السَّاعَةَ السَّابِعَةَ صَبَاحاً
- ٤- مَتَى يَنْتَهِي الْيَوْمُ الدَّرَاسِيُّ ؟ السَّاعَةَ الْوَاحِدَةَ ظَهراً
- ٥- كَيْفَ يَذْهَبُ غَسَّانُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ ؟ يَذْهَبُ بِالسَّيَّارَةِ
- ٦- كَمْ حِصَّةً يَدْرُسُ فِي الْيَوْمِ ؟ سِتَّةَ حِصَصٍ
- ٧- أَيْنَ يَذْهَبُ فِي الْاسْتِرَاحَةِ ؟ يَذْهَبُ إِلَى الْمَكْتَبَةِ أَوْ الْمُحْتَبَرِ

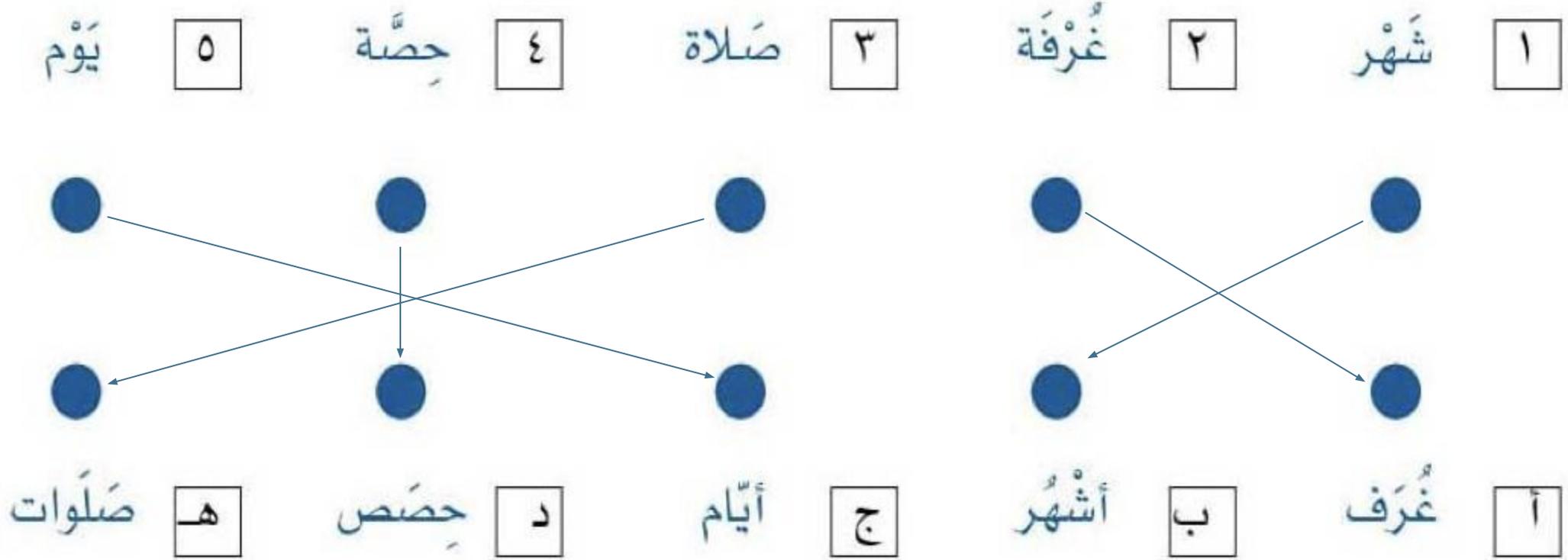


التَّدرِيبُ (١) ضَعْ عَلامَةَ (X) عَلى الكَلِمَةِ الغَرِيبَةِ في كُلِّ مَجموعَةٍ .

مُخْتَبِر	بَيْت	مَكْتَبَة	صَفّ	-١
حاسوب	عُلوم	طَبِيب	رِياضِيّات	-٢
السَّمَك	المَساء	الظُّهر	الصَّبّاح	-٣
مُهَنّدس	طالِب	مُعَلِّم	جاء	-٤
بيدأ	علوم	ينتهي	يكتب	-٥
قَاسم	غالب	خوَلَة	غانم	-٦
خَمسة	الثلاثاء	الأحد	الجمعة	-٧
محرم	شعبان	رمضان	لوحة	-٨
المهندس	الطالب	الدراسة	المعلم	-٩
طبيبة	ممرضة	إلهام	طالبة	-١٠



التَّدرِيبُ (٢) صَلِّ بَيْنَ الْمُفْرَدِ وَالْجَمْعِ.



مُفْرَدَاتٌ إِضَافِيَّةٌ : العَرَضُ :    اُنْظُرْ وَاسْتَمِعْ وَأَعِدْ.



١٠ ٩ ٨ ٧ ٦ ٥ ٤ ٣ ٢ ١

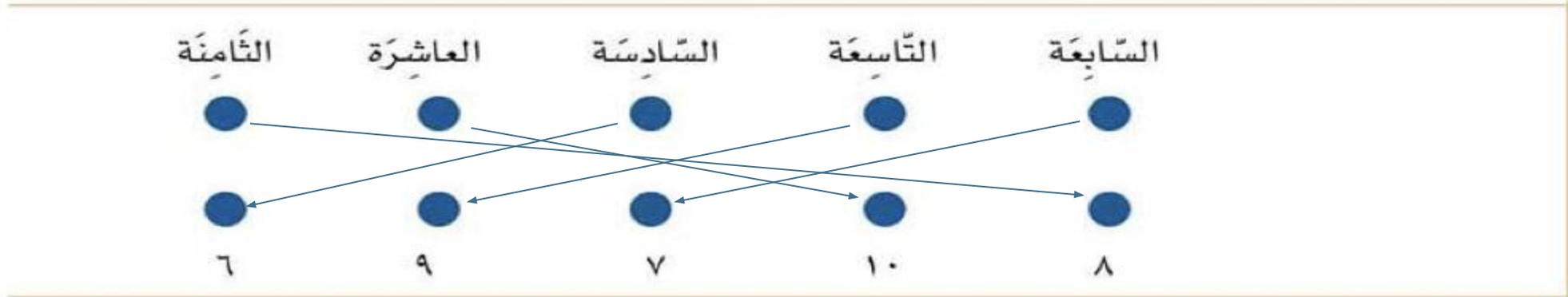
العَاشِرَةُ التَّاسِعَةُ الثَّامِنَةُ السَّابِعَةُ السَّادِسَةُ الخَامِسَةُ الرَّابِعَةُ الثَّلَاثَةُ الثَّانِيَةُ الأُولَى

التَّدْرِيبُ (١) رَتِّبِ الأَعْدَادَ.

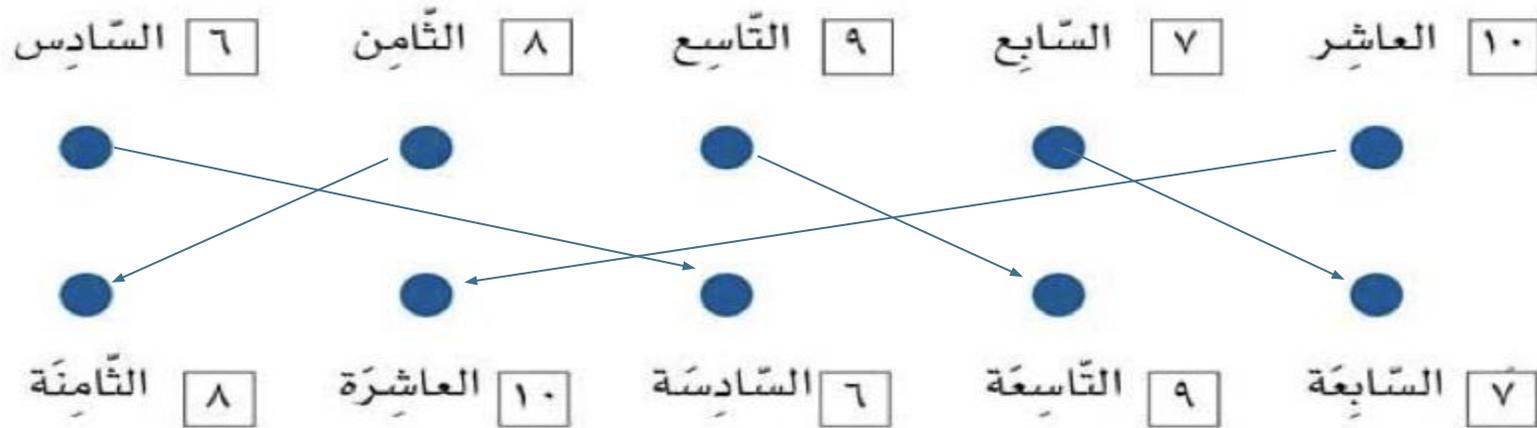
التَّاسِعَةُ	العَاشِرَةُ	السَّابِعَةُ	السَّادِسَةُ	الثَّامِنَةُ
السَّادِسَةُ	السَّابِعَةُ	الثَّامِنَةُ	العَاشِرَةُ	التَّاسِعَةُ



التَّدرِيبُ (٢) صَلِّ بَيْنَ العَدَدِ وَالتَّرْتِيبِ.



التَّدرِيبُ (٣) صَلِّ بَيْنَ العَدَدَيْنِ المُنَاسِبَيْنِ.



التَّرَاكِيبُ النَّحْوِيَّةُ

التَّدْرِيبُ (١) هَاتِ جُمَلًا، كَمَا فِي الْمِثَالِ.

المِثَالُ :

ط : المَدْرَسَةُ بَعِيدَةٌ عَنِ الْبَيْتِ .



المَدْرَسَةُ - الْبَيْتِ



الصَّفُّ - الْمُخْتَبِرِ



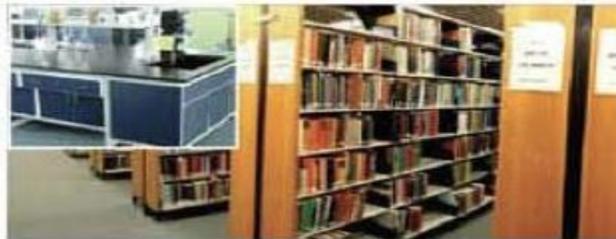
المَسْجِدُ - الْجَامِعَةُ



الْبَيْتُ - الْمَدْرَسَةُ



الغُرْفَةُ - الْحَمَّامِ



المَكْتَبَةُ - الْمُخْتَبِرِ



الْكَلِيَّةُ - الشَّقَّةِ

التَّدرِيبُ (٢) حَوْلُ، كَمَا فِي المِثَالِ-

المِثَالُ :

ط ١ : سَأَكُونُ مُدَرِّسًا ، إِنْ شَاءَ اللهُ.

ط ٢ : سَأَكُونُ مُدَرِّسَةً ، إِنْ شَاءَ اللهُ.



مُدَرِّسٌ - مُدَرِّسَةٌ



مُهَنْدِسٌ - مُهَنْدِسَةٌ



طَبِيبٌ - طَبِيبَةٌ



مُعَلِّمٌ - مُعَلِّمَةٌ



طَالِبٌ - طَالِبَةٌ

<< ٣ ص ٤٥٨



التَّدْرِيبُ (3) حَوْلَ، كَمَا فِي الْمِثَالِ.

المِثَالُ :

- ط ١ : أنا طَالِبٌ فِي جَامِعَةِ دِمَشْقِ .
- ط ٢ : أنا طَالِبَةٌ فِي جَامِعَةِ دِمَشْقِ .



جَامِعَةُ دِمَشْقِ



كُلِّيَّةُ الْعُلُومِ .



كُلِّيَّةُ الطَّبِّ .



جَامِعَةُ أُمِّ الْقُرَى .



كُلِّيَّةُ الْحَاسُوبِ .



كُلِّيَّةُ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ .



كُلِّيَّةُ التَّرْبِيَةِ .

التَّدرِيبُ (٤) حَوْلَ، كَمَا فِي المِثَالِ.

المِثَالُ :

ط ١ : فِي أَيِّ جَامِعَةٍ تَدْرُسُ ؟

ط ٢ : فِي أَيِّ جَامِعَةٍ تَدْرُسِينَ ؟



جَامِعَةٌ - تَدْرُسُ



عُرْفَةٌ - تَتَام



بَيْتٍ - تَسْكُنُ



مَسْجِدٍ - تُصَلِّي



شَقَّةٌ - تَتَنَظَّرُ



كَلِيَّةٌ - تَدْرُسُ



مَكْتَبَةٌ - تَقْرَأُ

التَّدرِيبُ (٥) هَاتِ جُمَلًا، كَمَا فِي المِثَالِ.



اِغْسِلْ



يَغْسِلْ



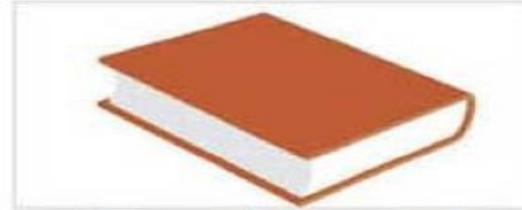
غَسَلَ

المِثَالُ:

- ط ١ : غَسَلَ الفَاكِهَةَ .
- ط ٢ : يَغْسِلُ الفَاكِهَةَ .
- ط ٣ : اِغْسِلِ الفَاكِهَةَ .



كَنَسَ - يَكْنُسُ - اُكْنَسُ



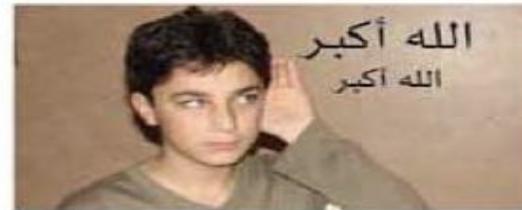
قَرَأَ - يَقْرَأُ - اِقْرَأْ



شَرِبَ - يَشْرَبُ - اِشْرَبْ



كَتَبَ - يَكْتُبُ - اُكْتُبْ



سَمِعَ - يَسْمَعُ - اِسْمَعْ



شَاهَدَ - يُشَاهِدُ - شَاهِدْ

التَّدرِيبُ (٦) حَوْنُ، كما في المِثالِ.

المِثالُ:

ط ١ : كَتَبَ المَوادَّ الدَّرَاسِيَّةَ .

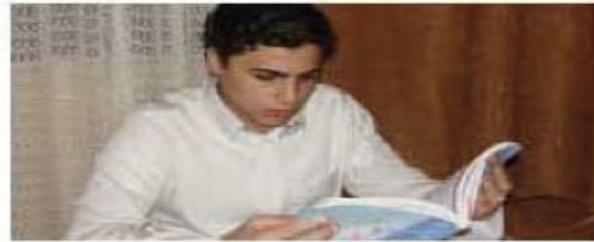
ط ٢ : أَكْتُبِ المَوادَّ الدَّرَاسِيَّةَ .



كَتَبَ المَوادَّ الدَّرَاسِيَّةَ.



كَنَسَ العُرْفَةَ.



قَرَأَ الكِتَابَ.



شَرِبَ القَهْوَةَ.



كَتَبَ المَوادَّ الدَّرَاسِيَّةَ.



سَمِعَ الأذَانَ.



شَاهَدَ التِّلْفَازَ.

مُلَخَّصُ التَّرَاكِيِبِ

مُدْرَسًا .

طَبِيبًا .

طَالِبًا .

مُدْرَسَةً .

طَبِيبَةً .

طَالِبَةً .

سَأَكُونُ

١

كَتَبَ

اُكْتُبُ

شَرِبَ

اشْرَبُ

قَرَأَ

اقْرَأُ

كَنَسَ

اُكْنَسُ

شَاهَدَ

شَاهِدُ

غَسَلَ

يَغْسِلُ

اغْسِلْ

شَرِبَ

يَشْرَبُ

اشْرَبْ

قَرَأَ

يَقْرَأُ

اقْرَأْ

كَنَسَ

يَكْنَسُ

اُكْنَسْ

شَاهَدَ

يُشَاهِدُ

شَاهِدْ

كَتَبَ

يَكْتُبُ

اُكْتُبْ

٣

٢



4	أنا	طالِبٌ طالِبَةٌ	في	<p>جامعة دَمَشَقَ . جامعة أُمِّ الْقُرَى . كلية الطبِّ . كلية العلوم . كلية التَّربِيَةِ .</p>
---	-----	--------------------	----	--

5	الْبَيْتُ المَسْجِدُ الْحَمَّامُ	بَعِيدٌ بَعِيدَةٌ	عَنْ	<p>المَدْرَسَةِ . الْبَيْتِ . الغُرْفَةِ . الْبَيْتِ . المَسْجِدِ . الْحَمَّامِ .</p>
6	في	أَيَّ	<p>تَدْرُسُ / تَدْرُسِينَ ؟ تُصَلِّيُ / تُصَلِّينَ ؟ تَسْكُنُ / تَسْكُنِينَ ؟ تَتَّامُ / تَتَّامِينَ ؟ تَقْرَأُ / تَقْرَأِينَ ؟</p>	<p>جامعة مَسْجِدٌ بَيْتٌ غُرْفَةٌ مَكْتَبَةٌ</p>

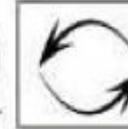


الأصواتُ وفهْمُ المسموعِ



أولاً: الأصواتُ غ

التَّدْرِيبُ (١)



اسْتَمِعْ وَأَعِدْ.

غَسَّان

غَيْث

غَالِب

غَانِم

غَدِير

غَزَالَة

التَّدرِيبُ (٢)   اسْتَمِعْ وَأَعِدْ.

←		←		←	
ق	ع	ق	ع	ق	ع
سَبَقَ	سَبَعَ	بَاقُونَ	بَاغُونَ	قَالَ	غَالَ
سَاقَ	سَاعَ	رَقِيبَ	رَغِيبَ	قَامَ	غَامَ
سَابِقَ	سَابِعَ	سَاقِبَ	سَاغِبَ	قَرَّ	غَرَّ
نَاسِقَ	نَاسِعَ	بَقَلَ	بَغَلَ	قَبُورَ	غَبُورَ
بَاقَ	بَاغَ	تَتَقَلَّبَ	تَتَغَلَّبَ	قَلْبَتَ	غَلْبَتَ



التَّدْرِيبُ (٣)   اسْتَمِعْ وَأَعِدْ.

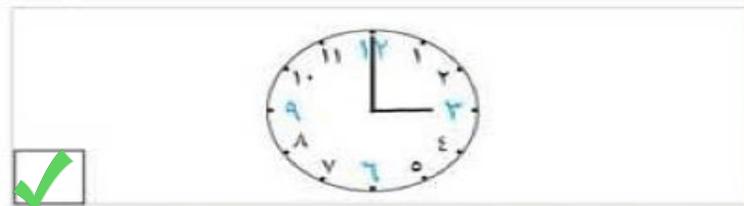
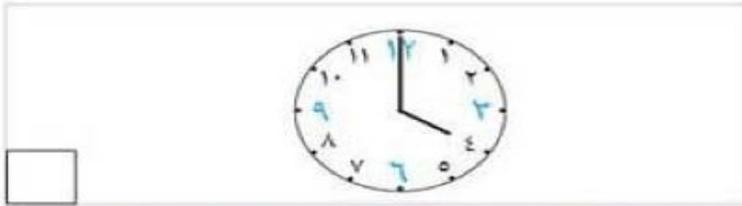
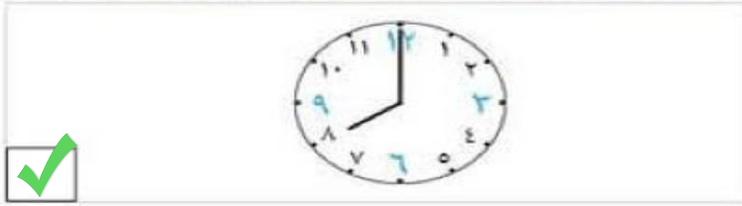
- ﴿ حَتَّى إِذَا بَلَغَ مَغْرِبَ الشَّمْسِ وَجَدَهَا تَغْرُبُ فِي عَيْنٍ حَمِئَةٍ وَوَجَدَ عِنْدَهَا قَوْمًا ﴾ (الكهف: ٨٦)
- ﴿ فَإِذَا فَرَغْتَ فَانصَبْ * وَإِلَىٰ رَبِّكَ فَارْغَبْ ﴾ (الشرح: ٧-٨)
- ﴿ كَلَّا إِنَّ الْإِنْسَانَ لِرَبِّهِ لَكَنَّاظِرٌ * أَن رَّآهُ اسْتَغْنَى ﴾ (العلق: ٦-٧)
- ﴿ فَلَا تَغُرَّنَّكُمُ الْحَيَاةُ الدُّنْيَا وَلَا يَغُرَّنَّكُم بِاللَّهِ الْغُرُورُ ﴾ (فاطر: ٥)
- ﴿ غُلِبَتِ الرُّومُ * فِي أَدْنَى الْأَرْضِ وَهُمْ مِنْ بَعْدِ غَلِبِهِمْ سَيَغْلِبُونَ ﴾ (الروم: ٢-٣)
- ﴿ فَأَغْوَيْنَاكُمُ إِنََّّا كُنَّا غَاوِينَ ﴾ (الصافات: ٣٢)
- ﴿ سَوَاءٌ عَلَيْهِمْ أَسْتَغْفَرْتَ لَهُمْ أَمْ لَمْ تَسْتَغْفِرْ لَهُمْ لَنْ يَغْفِرَ اللَّهُ لَهُمْ ﴾ (المنافقون: ٦)
- ﴿ قَالَ الَّذِينَ حَقَّ عَلَيْهِمُ الْقَوْلُ رَبَّنَا هَؤُلَاءِ الَّذِينَ أَغْوَيْنَا كَمَا غَوَيْنَا ﴾ (القصص: ٦٣)
- ﴿ وَمَا كَانَ لِنَبِيٍّ أَنْ يَغُلَّ وَمَنْ يَغُلَّ يَأْتِ بِمَا غَلَّ يَوْمَ الْقِيَامَةِ ﴾ (آل عمران: ١٦١)



ثَانِيَا : فَهَمَّ الْمَسْمُوع



التَّدرِيبُ (١) اِسْتَمِعْ اِلَى الْجَوَارِ، ثُمَّ ضَعْ عَلامَةَ (✓) فِي الْمُرَبَّعِ الْمُنَاسِبِ .



الطَّامِئَةُ	الرَّابِعَةُ	الثَّالِثَةُ	الثَّانِيَةُ	الْأُولَى	عَصَا قَدِمْ تَمْرِي
					الْمَسِيكَةُ
					الْأَلْبَسَةُ



الْمُنَاسِبَةُ	الطَّامِئَةُ	الرَّابِعَةُ	الثَّالِثَةُ	الثَّانِيَةُ	الْأُولَى	عَصَا قَدِمْ تَمْرِي
						الْمَسِيكَةُ
						الْأَلْبَسَةُ



١
٢
٣
٤



التَّدرِيبُ (٢) اسْتَمِعْ إِلَى السُّؤَالِ، ثُمَّ ضَعِ الرِّقْمَ فِي المُرْبَعِ المُنَاسِبِ .



4

د



2

هـ



1

و



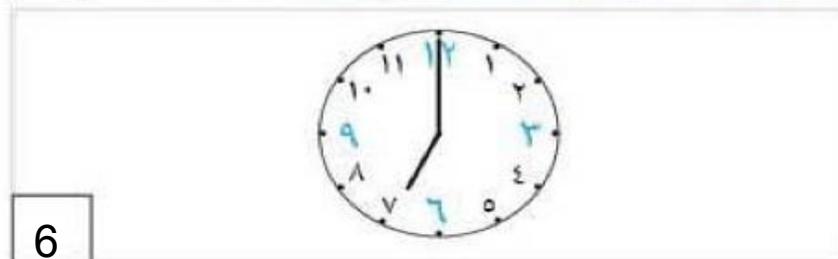
5

أ



3

ب



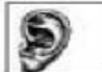
6

ج

التَّدرِيبُ (3)  اسْتَمِعْ إلى الحِوَارِ، ثُمَّ ضَعْ عَلامَةَ (✓) في المُرَبَّعِ المُناسِبِ.

<p>١ ١ صفر (٢) SAFAR 1429H. هـ ١٤٢٩</p> <input type="checkbox"/>	<p>٢ ٢ محرم (١) MUHARRAM 1429H. هـ ١٤٢٩</p> <input checked="" type="checkbox"/>	٤	 <input checked="" type="checkbox"/>	 <input type="checkbox"/>	١
<p>١ ١ رمضان (٩) RAMADAN 1429H. هـ ١٤٢٩</p> <input checked="" type="checkbox"/>	<p>١ ١ شعبان (٨) SHA'BAN 1429H. هـ ١٤٢٩</p> <input type="checkbox"/>	٥	 <input checked="" type="checkbox"/>	 <input type="checkbox"/>	٢
<p>زجب شعبان SHA'BAN رمضان شوال</p> <input type="checkbox"/>	<p>شوال ذو القعدة ذو الحجة</p> <input checked="" type="checkbox"/>	٦	 <input checked="" type="checkbox"/>	 <input type="checkbox"/>	٣



التَّدرِيبُ (٤)  اسْتَمِعْ إِلَى الْفِصْرَةِ ، ثُمَّ ضَعْ عَلامَةَ (✓) فِي الْمُرَبَّعِ الْمُنَاسِبِ .





كَمْ يَوْمًا يَدْرُسُ فِي الْأَسْبُوعِ ؟

الاولى	الثانية	الثالثة
الرابعة	الخامسة	السادسة

الاولى	الثانية	الثالثة	الرابعة
الخامسة	السادسة	السابعة	الثامنة



كَمْ حِصَّةً يَدْرُسُ فِي الْيَوْمِ ؟



ماذا يَدْرُسُ أَحْمَدُ ؟

٤

٥

٦



مَتَى يَسْتَيْقِظُ أَحْمَدُ ؟

١





مَتَى يَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ ؟

٢



كَيْفَ يَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ ؟

٣

الكَلَامُ 

التَّدرِيبُ (١) تَبَادُلِ الحِوَارِ مَعَ زَمِيلِكَ ، كَمَا فِي المِثَالِ .

المِثَالُ :

- ط ١ : إِلَى أَيَّنَ تَذْهَبُ يَا أَحْمَدُ ؟
 ط ٢ : أَذْهَبُ إِلَى المَدْرَسَةِ .
 ط ١ : الوَقْتُ مُبَكَّرُ الآنَ .
 ط ٢ : المَدْرَسَةُ بَعِيدَةٌ عَنِ البَيْتِ .
 ط ١ : هَلْ تَذْهَبُ بِالسَّيَّارَةِ ؟
 ط ٢ : لا ، أَذْهَبُ بِالحَافِلَةِ .



المَدْرَسَةُ



الجَامِعَةُ



الكَليَّة



المَسْجِدُ



المُخْتَبِرُ



المَكْتَبَةُ

التَّدرِيبُ (٢) تَبَادُلِ السُّؤَالِ وَالْجَوَابِ مَعَ زُمَلَائِكَ .

أ- ط ١ : أَدْرُسُ فِي مَدْرَسَةِ فَيْصَلِ / جَامِعَةِ بَغْدَادَ ، أَيْنَ تَدْرُسُ ؟
 ط ٢ : أَدْرُسُ فِي مَدْرَسَةِ الْبُخَارِيِّ / جَامِعَةِ أُمِّ الْقُرَى ، أَيْنَ تَدْرُسُ ؟
 ط ٣ : أَدْرُسُ فِي مَدْرَسَةِ / جَامِعَةِ أَيْنَ تَدْرُسُ ؟
 (يَذْكُرُ كُلُّ طَالِبٍ اسْمَ الْمَدْرَسَةِ أَوْ الْجَامِعَةِ الَّتِي يَدْرُسُ فِيهَا .)

ب- ط ١ : أَدْرُسُ فِي الْيَوْمِ ٦ حِصَصٍ . كَمْ حِصَّةً تَدْرُسُ فِي الْيَوْمِ ؟ ٦
 ط ٢ : أَدْرُسُ فِي الْيَوْمِ ٧ حِصَصٍ . كَمْ حِصَّةً تَدْرُسُ فِي الْيَوْمِ ؟ ٧
 ط ٣ : أَدْرُسُ فِي الْيَوْمِ ٥ حِصَصٍ . كَمْ حِصَّةً تَدْرُسُ فِي الْيَوْمِ ؟ ٥

٣ - ٤ - ٥ - ٦ - ٧ - ٨ - ٩ - ١٠

ج- ط ١ : أَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ . إِلَى أَيْنَ تَذْهَبُ ؟ ط ٢ : أَذْهَبُ إِلَى الْجَامِعَةِ .
 إِلَى أَيْنَ تَذْهَبُ ؟ (الْبَيْتِ ، الْكَلِيَّةِ ، الْمَكْتَبَةِ ، الْمُخْتَبَرِ ، الطَّيِّبِ ...)



التَّدرِيبُ (٣) أَجِبْ عَنِ الأَسئَلَةِ مُستَعِيناً بِالصُّورِ .



أَيْنَ يَذْهَبُ أَحْمَدُ ؟



أَيْنَ يُصَلِّي الفَجْرَ ؟



مَتَى يَسْتَيْقِظُ أَحْمَدُ ؟



مَاذَا يَقْرَأُ أَحْمَدُ ؟



مَاذَا يَدْرُسُ أَحْمَدُ ؟



أَيْنَ أَحْمَدُ الآنَ ؟

التَّدرِيبُ (٤) أَكْمِلِ الحِوَارَ .

ط ١ : هَلْ أَنْتَ طَالِبٌ

ط ٢ : نَعَمْ ، أَنَا طَالِبٌ .

ط ١ : فِي أَيِّ جَامِعَةٍ تَدْرُسُ

ط ٢ : أَدْرُسُ فِي جَامِعَةِ القَاهِرَةِ .

ط ١ : هَلْ تَدْرُسُ فِي كَلِيَّةِ الهَنْدَسَةِ

ط ٢ : لَا ، فِي كَلِيَّةِ الطَّبِّ .

ط ١ : هَلْ سَتُصْبِحُ طَبِيباً

ط ٢ : نَعَمْ ، سَأَكُونُ طَبِيباً ، إِنْ شَاءَ اللهُ .

ط ١ : كَمْ يَوْماً تَدْرُسُ فِي الأُسْبُوعِ

ط ٢ : أَرْبَعَةَ أَيَّامٍ فِي الأُسْبُوعِ .



التَّدْرِيبُ (٥) هَاتِ جُمَلًا ، كَمَا فِي الْمِثَالِ .



مَرْيَمُ - تُرْكِيَّةٌ - التَّرْبِيَّةُ

المِثَالُ :

ط : مَرْيَمُ طَالِبَةٌ تُرْكِيَّةٌ ، تَدْرُسُ فِي
جَامِعَةِ أُمِّ الْقُرَى ، فِي كَلِيَّةِ التَّرْبِيَّةِ .



صَالِحَةُ

مِصْرِيَّةٌ - الطَّبُّ



أَنْوَرُ

سُورِيٌّ - الْحَاسُوبُ



زَيْنَبُ

بَاكِسْتَانِيَّةٌ - الْعُلُومُ



أَحْمَدُ

مَالِيزِيٌّ - اللُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ

<< ١ ص ٣٦٤



التَّدْرِيبُ (٦) أ- أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ التَّالِيَةِ .

- | | |
|---|---|
| ١- هَلْ أَنْتَ طَالِبٌ ؟ | ١٠- مَتَى يَنْتَهِي الْعَامُ الدِّرَاسِي ؟ |
| ٢- هَلْ أَنْتَ مُدَرِّسٌ ؟ | ١١- مَتَى عُطْلَةُ الْأَسْبُوعِ ؟ |
| ٣- هِيَ أَيْ مَدْرَسَةٍ تَدْرُسُ ؟ | ١٢- مَتَى الْإِحْتِبَارَاتُ ؟ |
| ٤- هِيَ أَيْ جَامِعَةٍ تَدْرُسُ ؟ | ١٣- مَتَى يَبْدَأُ الْيَوْمُ الدِّرَاسِي ؟ |
| ٥- هِيَ أَيْ كَلِيَّةٍ تَدْرُسُ ؟ | ١٤- مَتَى يَنْتَهِي الْيَوْمُ الدِّرَاسِي ؟ |
| ٦- مَاذَا تَدْرُسُ ؟ | ١٥- مَاذَا تَفْعَلُ فِي الْإِسْتِرَاحَةِ ؟ |
| ٧- كَمْ يَوْمًا تَدْرُسُ فِي الْأَسْبُوعِ ؟ | ١٦- مَتَى تَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ ؟ |
| ٨- كَمْ حِصَّةً تَدْرُسُ فِي الْيَوْمِ ؟ | ١٧- هَلْ تَذْهَبُ بِالْحَافِلَةِ ؟ |
| ٩- مَتَى يَبْدَأُ الْعَامُ الدِّرَاسِي ؟ | ١٨- أَيْنَ جَامِعَةُ أُمِّ الْقُرَى ؟ |

ب- تَبَادَلِ الْأَسْئَلَةَ وَالْأَجُوبَةَ مَعَ زَمِيلِكَ.



القِرَاءَةُ 

التَّدرِيبُ (1)

اقْرَأْ، ثُمَّ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) بِجَانِبِ الْكَلِمَتَيْنِ الْمُتطَابِقَتَيْنِ فِي كُلِّ مَجْمُوعَةٍ. 

٣	<p>أ- غَسَلَ . <input checked="" type="checkbox"/></p> <p>ب- غَسَلَ . <input checked="" type="checkbox"/></p> <p>ج- اغْسِلُ . <input type="checkbox"/></p>	١	<p>أ- حِصَّةٌ . <input checked="" type="checkbox"/></p> <p>ب- حِصَّصَ . <input type="checkbox"/></p> <p>ج- حِصَّةٌ . <input checked="" type="checkbox"/></p>
٤	<p>أ- شَاهَدَ . <input type="checkbox"/></p> <p>ب- شَاهِدُ . <input checked="" type="checkbox"/></p> <p>ج- شَاهِدُ . <input checked="" type="checkbox"/></p>	٢	<p>أ- شَرِبَ . <input checked="" type="checkbox"/></p> <p>ب- شَرِبَ . <input checked="" type="checkbox"/></p> <p>ج- اشْرَبْ . <input type="checkbox"/></p>

التَّدرِيبُ (٢)

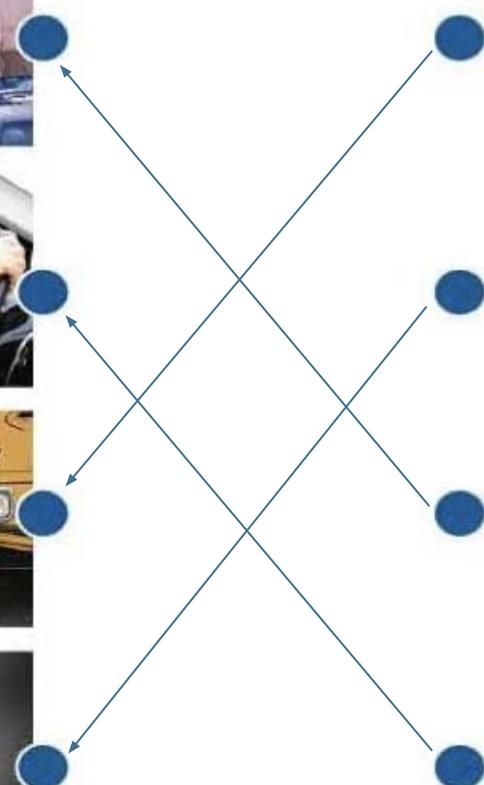
اقْرَأْ، ثُمَّ ضَعْ عِلَامَةَ (✓) بِجَانِبِ الْجُمْلَتَيْنِ الْمُتطَابِقَتَيْنِ فِي كُلِّ مَجْمُوعَةٍ



١	أ- في أَيِّ مَدْرَسَةٍ تَدْرُسُ ؟ ()	٣	أ- العُطْلَةُ ثَلَاثَةَ أَشْهُرٍ . (✓)
ب- في أَيِّ جَامِعَةٍ تَدْرُسُ ؟ (✓)	ب- العُطْلَةُ ثَلَاثَةَ أَيَّامٍ . ()	ج- العُطْلَةُ ثَلَاثَةَ أَشْهُرٍ . (✓)	
ج- في أَيِّ جَامِعَةٍ تَدْرُسُ ؟ (✓)			
٢	أ- مَتَى تَبْدَأُ الاِخْتِبَارَاتُ ؟ (✓)	٤	أ- أَذْهَبُ بِالْحَافِلَةِ . ()
ب- مَتَى تَبْدَأُ الاِخْتِبَارَاتُ ؟ (✓)	ب- مَتَى تَبْدَأُ الاِخْتِبَارَاتُ ؟ (✓)	ج- أَذْهَبُ بِالسِّيَّارَةِ . (✓)	
ج- مَتَى تَنْتَهِي الاِخْتِبَارَاتُ ؟ ()	ج- مَتَى تَنْتَهِي الاِخْتِبَارَاتُ ؟ ()		



التَّدرِيبُ (٣) صِلْ بَيْنَ الْجُمْلَةِ وَالصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ .



١ أَحْمَدُ يَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ،
يَذْهَبُ بِالْحَافِلَةِ.

٢ أَنَا طَالِبٌ فِي كَلِيَّةِ الطَّبِّ ،
فِي جَامِعَةِ الْقَاهِرَةِ.

٣ أَنَا طَالِبٌ فِي كَلِيَّةِ التَّرْبِيَةِ ،
فِي جَامِعَةِ أُمِّ الْقُرَى.

٤ زَيْنَبُ تَذْهَبُ إِلَى الْبَيْتِ، تَذْهَبُ
بِالسَّيَّارَةِ.

التَّدْرِيبُ (٤) صَلِّ بَيْنَ السُّؤَالِ وَالْجَوَابِ الْمُنَاسِبِ .

- | | | |
|---|---|--|
| ١- متى يَبْدَأُ اليَوْمُ الدَّرَاسِي ؟ | ● | أ- يَبْدَأُ فِي المُحَرَّمِ . |
| ٢- متى يَنْتَهِي العَامُ الدَّرَاسِي ؟ | ● | ب- أَذْهَبُ الآنَ إِلَى المَكْتَبَةِ . |
| ٣- إِلَى أَيَّنَ تَذْهَبُ الآنَ ؟ | ● | ج- يَبْدَأُ السَّاعَةَ السَّابِعَةَ صَبَاحًا . |
| ٤- متى يَبْدَأُ العَامُ الدَّرَاسِي ؟ | ● | د- يَنْتَهِي فِي شَهْرِ رَمَضانَ . |
| ٥- متى يَنْتَهِي اليَوْمُ الدَّرَاسِي ؟ | ● | هـ- أَقْرَأُ كِتَابًا أَوْ صَحِيفَةً . |
| ٦- ماذا تَفْعَلُ فِي الإِسْتِرَاحَةِ ؟ | ● | و- يَنْتَهِي السَّاعَةَ الرَّابِعَةَ عَصْرًا . |



التَّدْرِيبُ (٥)  اِقْرَأِ الْفِقْرَةَ ، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ .

أُخْتِي مَرْيَمُ طَالِبَةٌ فِي جَامِعَةِ دَمَشَقَ . جَامِعَةُ دَمَشَقَ فِي سُورِيَا . مَرْيَمُ تَدْرُسُ فِي كَلِيَّةِ
الطَّبِّ ، وَسَتَكُونُ طَبِيبَةً ، إِنْ شَاءَ اللَّهُ . تَسْكُنُ مَرْيَمُ مَعَ الْأُسْرَةِ فِي شَقَّةٍ . الشَّقَّةُ بَعِيدَةٌ عَنِ
الْجَامِعَةِ ، وَتَذْهَبُ إِلَى الْجَامِعَةِ بِالْحَافِلَةِ . مَرْيَمُ تَدْرُسُ فِي الصَّبَاحِ وَالْمَسَاءِ ، وَتَذْهَبُ إِلَى
الْمَكْتَبَةِ وَالْمُخْتَبَرِ .



- ١- أَيْنَ تَدْرُسُ مَرْيَمُ ؟
- ٢- فِي أَيِّ كَلِيَّةٍ تَدْرُسُ ؟
- ٣- أَيْنَ تَسْكُنُ مَرْيَمُ ؟
- ٤- هَلْ الشَّقَّةُ بَعِيدَةٌ عَنِ الْجَامِعَةِ ؟
- ٥- كَيْفَ تَذْهَبُ إِلَى الْجَامِعَةِ ؟
- ٦- هَلْ تَدْرُسُ مَرْيَمُ فِي الصَّبَاحِ ؟
- ٧- هَلْ تَذْهَبُ مَرْيَمُ إِلَى الْمُخْتَبَرِ ؟

التَّدْرِيبُ (٦)  اِقْرَأِ الْفِقْرَةَ، ثُمَّ ضَعْ عِلَامَةً (✓) أَوْ (X) .

صَدِيقِي أَحْمَدُ طَالِبٌ فِي جَامِعَةِ أُمِّ الْقُرَى . جَامِعَةُ أُمِّ الْقُرَى فِي مَكَّةَ . أَحْمَدُ يَدْرُسُ فِي
كَلِيَّةِ التَّرْبِيَةِ . وَسَيَكُونُ مُدْرِّسًا، إِنْ شَاءَ اللَّهُ . يَسْكُنُ أَحْمَدُ فِي بَيْتٍ . الْبَيْتُ قَرِيبٌ مِنَ الْجَامِعَةِ .
وَيَذْهَبُ إِلَى الْجَامِعَةِ بِالسِّيَارَةِ . أَحْمَدُ يُصَلِّي الْفَجْرَ وَالْعِشَاءَ فِي الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ .



١- أَحْمَدُ مُدْرِّسٌ فِي جَامِعَةِ أُمِّ الْقُرَى .



٢- أَحْمَدُ سَيَكُونُ مُدْرِّسًا .



٣- يَسْكُنُ أَحْمَدُ فِي شَقَّةٍ .



٤- بَيْتُ أَحْمَدَ قَرِيبٌ مِنَ الْجَامِعَةِ .



٥- يَذْهَبُ أَحْمَدُ إِلَى الْجَامِعَةِ بِالسِّيَارَةِ .



٦- أَحْمَدُ يُصَلِّي الْفَجْرَ فِي الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ .



٧- أَحْمَدُ يُصَلِّي الْعِشَاءَ فِي الْمَسْجِدِ النَّبَوِيِّ .

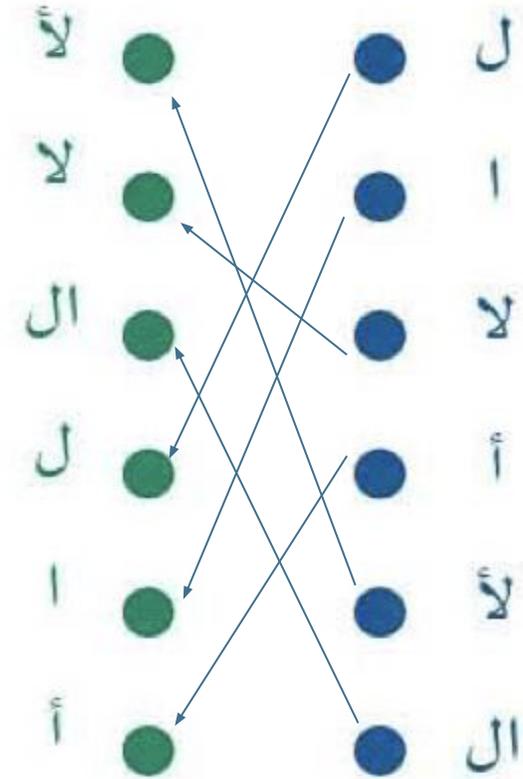


(أ) لا/لأ

لا حِظْ وَأَعِدْ عَلَى النِّقَاطِ.

ا	لأ	لا	لأ	لا	لأ
ا	لا	لا	لأ	لا	لأ
_____	_____	_____	_____	_____	_____

التَّدرِيبُ (١) صِلْ بَيْنَ الْحَرْفَيْنِ الْمُتَمَاثِلَيْنِ.



التَّدرِيبُ (٢)  اكتب الحرفين اللذين تنتهي بهما الكلمة.

أهلا	_____
وسهلا	_____
علا	_____
بلا	_____
تلا	_____

التَّدْرِيبُ (٣)  اكتب الحرفين الناقصين في كل كلمة.

الأحد

سلام

أولاً

ثلاثة

احد

سم

أو

ثلاثة

الإثنين

صلاة

ملاً

الليل

اثنين

صدة

م

ليل



(ب) الواو/واو المد

لَا حِظَّ وَأَعِدْ عَلَى النِّقَاطِ .

و	و
و	و
_____	_____

(ب) اِقْرَأْ وَلا حِظَّ (الواو) .

النِّهَايَةُ	الْوَسْطُ	البِدَايَةُ
هُوَ	يَوْمٌ	وَضَعُ
أَوْ	مَوَادٌّ	وَقْتُ
جَوٌّ	لَوْحَةٌ	وَجَبَاتٌ
صَخَوٌ	جَذْوَلٌ	وَاحِدَةٌ
غُلُوٌّ	نَوْمٌ	وَالِدٌ

(أ) اِقْرَأْ وَلا حِظَّ (المد) .

النِّهَايَةُ	الْوَسْطُ	البِدَايَةُ
يَسْمُو	أُسْبُوعٌ	×
يَعْدُو	يَكُونُ	×
يَبْدُو	سِتْوَانٌ	×
يَعْلُو	ضِيُوفٌ	×
يَنْجُو	فَطُورٌ	×

لَا حِظَّ أَنَّهُ لَا يُوجَدُ عَلَى وَاوِ الْمَدِّ حَرَكَةٌ ، وَأَنَّهَا لَا يُمْكِنُ أَنْ تَرَدَّ فِي بَدَايَةِ الْكَلِمَةِ .



ضَعْ عَلاَمَةَ (✓) أَمَامَ الكَلِمَةِ الَّتِي فِيهَا الحَرْفُ.

الواو	واو المدّ
_____	رَسول
عَفَواً	_____ ✓
_____	جُلوس
وَزَن	_____ ✓
_____ ✓	قَهْوَة
ضُيُوف	_____
_____	نَوْم
النَّبَوِيّ	_____



العَرَضُ (ج)

التَّدْرِيبُ (١)   انظروا قرأوا.

فَتْحَةٌ	ضَمَّةٌ	كَسْرَةٌ	سُكُونٌ
مَنْ لَكَ أَنْتَ أَيْنَ هَلْ مَعَ شَجَرَةٌ كَيْفَ مَسْجِدٍ	السَّلَامُ حَالُكَ الْحَمْدُ هُوَ أَدْرُسُ عُثْمَانُ مُهَنْدِسٌ عُرْفَةٌ عُمَرُ	مِنْ أَنْتِ لِلَّهِ بِخَيْرٍ هِيَ هَذِهِ طَالِبٌ حَالُكَ مَسْجِدٍ	أَيْنَ مِنْ مَنْ أَنْتَ أَنْتِ هَلْ أَهْلًا وَسَهْلًا عَنْ

التَّدْرِيبُ (٢)  انسخ.

كَيْفَ	مَسْجِدٍ	هُوَ	مِنْ	أَنْتَ	أَنْتِ	هَلْ
.....
.....
.....



التَّدرِيبُ (٣) اِضْبِطِ الكَلِمَاتِ التَّالِيَةَ بِالشَّكْلِ.

قلم كتاب جامعة واحد اثنان ستة سبعة تسعة

التَّدرِيبُ (٤) اِضْبِطِ العِبَارَاتِ التَّالِيَةَ بِالشَّكْلِ.

السلام عليكم. الحمد لله. مع السلامة. من فضلك. شكرا لك. جزاك الله خيرا.

التَّدرِيبُ (٥) صَحِّحْ أخطاءَ الضُّبُطِ بِالشَّكْلِ فِي الكَلِمَاتِ الَّتِي تَحْتِهَا خَط.

- ١- كيف حالك يا مريم؟
- ٢- أنتِ طالب.
- ٣- هذا أخي.
- ٤- هذه غرفة النوم.
- ٥- هل تحب التمر؟
- ٦- نعم أحب الموز.



العَرَضُ (د)

التَّدرِيبُ (١)    أَنْظِرْ وَاسْتَمِعْ وَاقْرَأْ.

ـ	ـ	ـ
تَتَوِينُ الْجَرِّ	تَتَوِينُ النَّصْبِ	تَتَوِينُ الرَّفْعِ
بَيْتٍ كَبِيرٍ . مَسْجِدٍ قَرِيبٍ . طَالِبٍ مِصْرِي . شَقَّةً جَمِيلَةً . فِكْرَةً طَيِّبَةً . جَامِعَةً كَبِيرَةً .	بَيْتًا كَبِيرًا . مَسْجِدًا قَرِيبًا . طَالِبًا مِصْرِيًّا . شَقَّةً جَمِيلَةً . فِكْرَةً طَيِّبَةً . جَامِعَةً كَبِيرَةً .	بَيْتٌ كَبِيرٌ . مَسْجِدٌ قَرِيبٌ . طَالِبٌ مِصْرِيٌّ . شَقَّةٌ جَمِيلَةٌ . فِكْرَةٌ طَيِّبَةٌ . جَامِعَةٌ كَبِيرَةٌ .

التَّدرِيبُ (٢)  اُكْتُبِ الكَلِمَةَ بِالتَّنْوِينِ كَمَا فِي المِثَالِ.

ـِ	ـُ	ـِ
كِتَابٍ < كِتَابِ	كِتَابًا < كِتَابِ	كِتَابٌ < كِتَابِ
..... < بَيْتِ < بَيْتِ < بَيْتِ
..... < طَالِبِ < طَالِبِ < طَالِبِ
..... < طَالِبَةٍ < طَالِبَةٍ < طَالِبَةٍ

التَّدْرِيبُ (3)  اِنْسُخْ.

أَهْلًا وَسَهْلًا

خَيْرًا كَثِيرًا

بَيْتٍ جَمِيلٍ

شَقَّةً كَبِيرَةً

مُحَمَّدٌ مَهْنَدِسٌ

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

الوَاحِدَةُ التَّامِنَةُ

الْعَمَلُ





العَرَضُ

الِحِوَارُ الْأَوَّلُ :    أَنْظِرُوا وَسَمِعُوا وَأَعِدُوا.

عُثْمَانُ : أَعْمَلُ طَبِيباً ، مَاذَا تَعْمَلُ أَنْتَ ؟

عَلِيٌّ : أَعْمَلُ مُهَنْدِساً .

عُثْمَانُ : أَيْنَ تَعْمَلُ ؟

عَلِيٌّ : أَعْمَلُ فِي شَرِكَةٍ ، أَيْنَ تَعْمَلُ أَنْتَ ؟

عُثْمَانُ : أَعْمَلُ فِي الْمُسْتَشْفَى .

عَلِيٌّ : كَمْ سَاعَةً تَعْمَلُ فِي الْيَوْمِ ؟

عُثْمَانُ : أَعْمَلُ ثَمَانِي سَاعَاتٍ فِي الْيَوْمِ .

وَكَمْ سَاعَةً تَعْمَلُ أَنْتَ ؟

عَلِيٌّ : أَعْمَلُ سَبْعَ سَاعَاتٍ .

عُثْمَانُ : هَلْ تُحِبُّ عَمَلَكَ ؟

عَلِيٌّ : نَعَمْ ، أُحِبُّ عَمَلِي .

عُثْمَانُ : أَنَا أُحِبُّ عَمَلِي أَيْضاً .

المُفْرَدَاتُ : العَرَضُ :    أَنْظِرْ وَاسْتَمِعْ وَأَعِدْ.



طَبِيبٌ



شَرَكَةٌ



مُسْتَشْفَى



سَاعَةٌ



يُحِبُّ

تَدْرِيبٌ : أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ بِإِخْتِصَارٍ .

- ١- مَنْ الْمُهَنْدِسُ ؟ عَلِي
- ٢- مَنْ الطَّبِيبُ ؟ عُثْمَانُ
- ٣- أَيْنَ يَعْمَلُ عُثْمَانُ ؟ يَعْمَلُ فِي الْمُسْتَشْفَى
- ٤- أَيْنَ يَعْمَلُ عَلِيٌّ ؟ يَعْمَلُ فِي شَرِكَةِ
- ٥- مَنْ يَعْمَلُ سَبْعَ سَاعَاتٍ ؟ عَلِي
- ٦- مَنْ يَعْمَلُ ثَمَانِيَّ سَاعَاتٍ ؟ عُثْمَانُ
- ٧- مَنْ يُحِبُّ عَمَلَهُ ؟ عَلِي وَعُثْمَانُ





انظُرْ واسْتَمِعْ وأَعِدْ.



الحوار الثاني :

الطَّالِبُ الْأَوَّلُ : ماذا سَنَعْمَلُ بَعْدَ الدَّرَاسَةِ ؟

الطَّالِبُ الثَّانِي : أنا أَدْرُسُ الطَّبَّ فِي كَلِيَّةِ الطَّبِّ ،

سَأَعْمَلُ طَبِيباً ، إِنْ شَاءَ اللَّهُ .

الطَّالِبُ الثَّالِثُ : أنا أَدْرُسُ الصِّيْدَلَةَ فِي كَلِيَّةِ

الصِّيْدَلَةِ ، سَأَعْمَلُ صَيِّدَلِيّاً ، إِنْ شَاءَ اللَّهُ .

الطَّالِبُ الرَّابِعُ : أنا أَدْرُسُ التَّمْرِیضَ فِي كَلِيَّةِ

التَّمْرِیضِ ، سَأَعْمَلُ مَهْرَضاً ، إِنْ شَاءَ اللَّهُ .

الطَّالِبُ الْخَامِسُ : أنا أَدْرُسُ الْهَنْدَسَةَ فِي كَلِيَّةِ

الْهَنْدَسَةِ ، سَأَعْمَلُ مَهَنْدِساً ،

إِنْ شَاءَ اللَّهُ .

الطَّالِبُ السَّادِسُ : أنا أَدْرُسُ الطَّيْرَانَ فِي كَلِيَّةِ

الطَّيْرَانِ ، سَأَعْمَلُ طَيَّاراً ،

إِنْ شَاءَ اللَّهُ .

الطَّالِبُ الْأَوَّلُ : أنا أَدْرُسُ التَّرْبِيَّةَ فِي كَلِيَّةِ

التَّرْبِيَّةِ ، سَأَعْمَلُ مُدْرِساً ،

إِنْ شَاءَ اللَّهُ .

المُفْرَدَاتُ : العَرَضُ :    أَنْظِرْ وَاسْتَمِعْ وَأَعِدْ.



طَيَّرَان



تَمْرِيض



صَيْدَلِيَّة



هَنْدَسَة



مَدْرَس



طَيَّار



مَمْرَض



صَيْدَلِي

تَدْرِيبٌ : أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ بِإِخْتِصَارٍ .

١- مَنْ يَدْرُسُ فِي كَلِيَّةِ التَّمْرِيزِ ؟ الطَّالِبُ الرَّابِعُ

٢- مَنْ يَدْرُسُ فِي كَلِيَّةِ التَّرْبِيَةِ ؟ الطَّالِبُ الْأَوَّلُ

٣- مَنْ يَدْرُسُ فِي كَلِيَّةِ الطَّبِّ ؟ الطَّالِبُ الثَّانِي

٤- مَنْ يَدْرُسُ فِي كَلِيَّةِ الطَّيْرَانِ ؟ الطَّالِبُ السَّادِسُ

٥- مَنْ يَدْرُسُ فِي كَلِيَّةِ الصَّيْدَلَةِ ؟ الطَّالِبُ الثَّلَاثُ

٦- مَنْ يَدْرُسُ فِي كَلِيَّةِ الْهَنْدَسَةِ ؟ الطَّالِبُ الْخَامِسُ

٧- أَيْنَ هَذَا الْحِوَارُ ؟ فِي الْجَامِعَةِ





الحوار الثالث :   

انظروا وستمعوا وأعدوا.

مريم: أنا مُدرّسة . ما مهنتك ؟

زينب: أنا مُدرّسة أيضاً .

مريم: في أيّ مَرحلة تُدرّسين ؟

زينب: أدرّس في المَرحلة الابتدائية .

وفي أيّ مَرحلة تُدرّسين أنت ؟

مريم: أدرّس في المَرحلة المتوسطة .

زينب : هل لك أطفال ؟

مريم : نعم ، لي أطفال .

زينب : كم طفلاً لك ؟

مريم : لي خمسة أطفال .

زينب : هل تحبين عمّلك ؟

مريم : نعم ، أحبّ عمّلي .

زينب : وأنا أحبّ عمّلي أيضاً .

المُفْرَدَاتُ : العَرَضُ :    أَنْظِرْ وَاسْتَمِعْ وَأَعِدْ.



مِهْنَةٌ



أَطْفَالٌ



طِفْلٌ



الْمَرْحَلَةُ الْمُتَوَسِّطَةُ



الْمَرْحَلَةُ الْإِبْتِدَائِيَّةُ

الْعَمَلُ

تَدْرِيبُ : أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ بِإِخْتِصَارٍ .

١- ما مِهْنَةُ زَيْنَبَ ؟ هِيَ مُدْرِّسَةٌ

٢- ما مِهْنَةُ مَرْيَمَ ؟ هِيَ مُدْرِّسَةٌ

٣- مَنْ تُدْرِّسُ فِي الْمَرْحَلَةِ الْإِبْتِدَائِيَّةِ ؟ زَيْنَبُ

٤- مَنْ تُدْرِّسُ فِي الْمَرْحَلَةِ الْمُتَوَسِّطَةِ ؟ مَرْيَمُ

٥- مَنْ لَهَا أَوْطَالَ ؟ مَرْيَمُ

٦- كَمْ طِفْلاً لَهَا ؟ خَمْسَةٌ أَوْطَالَ

٧- مَنْ تُحِبُّ عَمَلَهَا ؟ مَرْيَمُ وَزَيْنَبُ



التَّدْرِيبُ (١) صِلْ بَيْنَ الشَّخْصِ وَالْمَكَانِ الْمُنَاسِبِ.

أ	كَلِيَّةُ الْهَنْدَسَةِ	١	
ب	كَلِيَّةُ التَّرْبِيَةِ	٢	
ج	كَلِيَّةُ الطَّيْرَانِ	٣	
د	كَلِيَّةُ الطَّبِّ	٤	
هـ	كَلِيَّةُ الصَّيْدَلَةِ	٥	

Connections shown in the diagram:

- 1 (A) connects to 4 (D)
- 2 (B) connects to 5 (H)
- 3 (C) connects to 3 (C)

التَّدْرِيبُ (٢) أَكْمِلِ الْفَرَاغَ بِالْكَلِمَةِ الْمُنَاسِبَةِ مِنَ الْقَائِمَةِ.

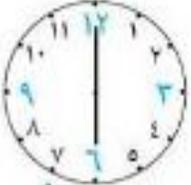
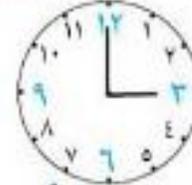
التَّزْيِينُ	أ	١- أَدْرُسُ ... الطَّيْرَانَ ... فِي كَلِيَّةِ الطَّيْرَانَ.
التَّمْرِیضُ	ب	٢- أَدْرُسُ ... التَّمْرِیضَ ... فِي كَلِيَّةِ التَّمْرِیضِ.
الطَّبَّ	ج	٣- أَدْرُسُ ... التَّزْيِينَ ... فِي كَلِيَّةِ التَّزْيِينِ.
الطَّيْرَانَ	د	٤- أَدْرُسُ ... الهَنْدَسَةَ ... فِي كَلِيَّةِ الهَنْدَسَةِ.
الصَّيْدَلَةَ	هـ	٥- أَدْرُسُ ... الطَّبَّ ... فِي كَلِيَّةِ الطَّبَّ.
الهَنْدَسَةَ	و	٦- أَدْرُسُ ... الصَّيْدَلَةَ ... فِي كَلِيَّةِ الصَّيْدَلَةِ.



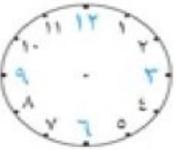
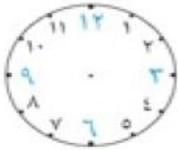
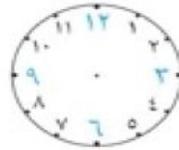
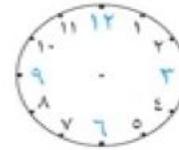
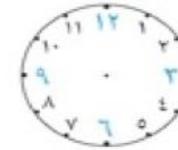
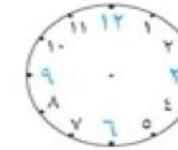
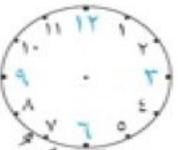
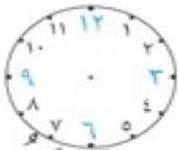
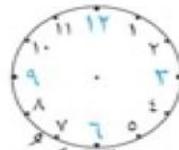
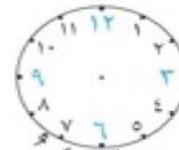
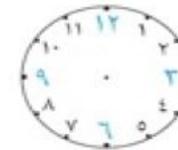
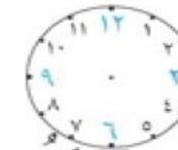
العَمَلُ

مُفْرَدَاتُ إِضَافِيَّةٍ : العَرَضُ :    أَنْظُرْ وَاسْتَمِعْ وَأَعِدْ.

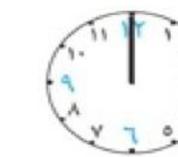


					
السَّاعَةُ السَّادِسَةُ	السَّاعَةُ الخَامِسَةُ	السَّاعَةُ الرَّابِعَةُ	السَّاعَةُ الثَّالِثَةُ	السَّاعَةُ الثَّانِيَّةُ	السَّاعَةُ الوَاحِدَةُ
					
السَّاعَةُ الثَّانِيَّةُ عَشْرَةَ	السَّاعَةُ الحَادِيَّةُ عَشْرَةَ	السَّاعَةُ العَاشِرَةَ	السَّاعَةُ التَّاسِعَةَ	السَّاعَةُ الثَّامِنَةَ	السَّاعَةُ السَّابِعَةَ

التَّدرِيبُ (١) اُرْسُمُ عَقَارِبِ السَّاعَةِ بِحَسَبِ الْوَقْتِ الْمَطْلُوبِ.

					
السَّاعَةُ العَاشِرَةُ	السَّاعَةُ الوَاحِدَةُ	السَّاعَةُ الرَّابِعَةُ	السَّاعَةُ الثَّانِيَةُ	السَّاعَةُ الخَامِسَةُ	السَّاعَةُ الثَّانِيَةُ عَشْرَةَ
					
السَّاعَةُ التَّاسِعَةُ	السَّاعَةُ السَّابِعَةُ	السَّاعَةُ الثَّامِنَةُ	السَّاعَةُ السَّادِسَةُ	السَّاعَةُ الثَّلَاثَةُ	السَّاعَةُ الْحَادِيَةُ عَشْرَةَ

التَّدرِيبُ (٢) اُنْظُرْ إِلَى السَّاعَةِ وَقُلْ الْوَقْتَ.

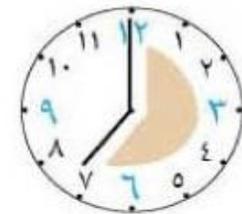
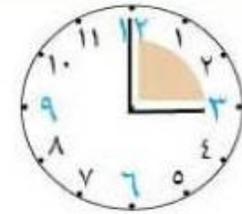
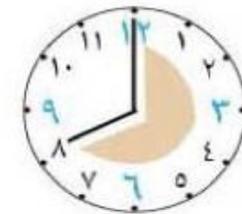
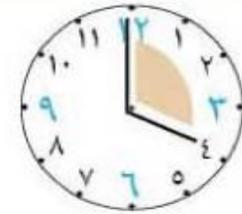
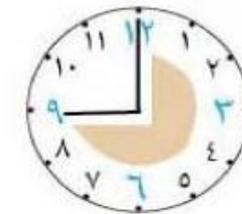
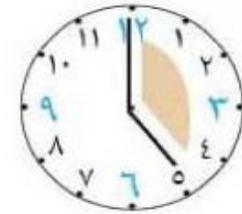
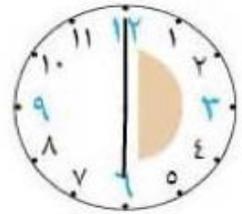
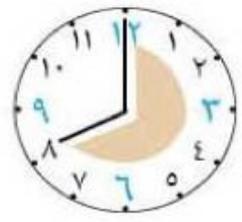
					
---	---	---	---	---	---

التَّرَاكِيْبُ النَّحْوِيَّةُ

التَّدْرِيْبُ (١) تَبَادُلُ السُّؤَالِ وَالْجَوَابِ مَعَ زَمِيكَ ، كَمَا فِي الْمِثَالِ .

المِثَالُ :

ط ١ : كَمْ سَاعَةً تَعْمَلُ فِي الْيَوْمِ ؟
 ط ٢ : أَعْمَلُ ثَمَانِي سَاعَاتٍ فِي الْيَوْمِ .



التَّدرِيبُ (٢) تَبَادَلِ السُّؤَالَ وَالْجَوَابَ مَعَ زَمِيلِكَ ، كَمَا فِي الْمِثَالِ .

المِثَالُ :

ط ١ : كَمْ طِفْلاً لَكَ؟

ط ٢ : لِي خَمْسَةُ أَطْفَالٍ .



خَمْسَةُ أَطْفَالٍ



سِتَّةُ أَطْفَالٍ .



أَرْبَعَةُ أَطْفَالٍ .



ثَلَاثَةُ أَطْفَالٍ .



تِسْعَةُ أَطْفَالٍ .



ثَمَانِيَةُ أَطْفَالٍ .



سَبْعَةُ أَطْفَالٍ .

التَّدرِيبُ (٣) تَبَادُلِ السُّؤَالِ وَالْجَوَابِ مَعَ زَمِيلِكَ ، كَمَا فِي الْمِثَالِ-

المِثَالُ :

ط ١ : مَاذَا تَعْمَلُ ؟

ط ٢ : أَعْمَلُ طَبِيبًا .



طَبِيب



طَيَّار



صَيِّدَلِي



مُمرِّض



مُعَلِّم



مُهَنْدِس



مُدَّرِّس

<< ٣ ص ٤٥٨

التَّدْرِيبُ (٤) تَبَادُلِ السُّؤَالِ وَالْجَوَابِ مَعَ زَمِيلِكَ ، كَمَا فِي الْمِثَالِ.

المِثَالُ :

ط ١ : أَيْنَ تَعْمَلُ ؟

ط ٢ : أَعْمَلُ فِي الشَّرِكَةِ.



الشَّرِكَةُ



الْمَكْتَبَةُ



الْجَامِعَةُ



الْمُسْتَشْفَى



كُلِّيَّةُ الصِّيْدَلَةِ.



كُلِّيَّةُ الْهَنْدَسَةِ.



كُلِّيَّةُ الطَّيْرَانِ .

التَّدرِيبُ (٥) تَبَادَلِ السُّؤَالَ وَالْجَوَابَ مَعَ زَمِيلِكَ ، كَمَا فِي الْمِثَالِ .

المِثَالُ :

ط ١ : هَلْ لَكَ أَطْفَالَ ؟
ط ٢ : نَعَمْ ، لِي أَطْفَالَ .



أَطْفَالٌ



أَخْتٌ



أَخٌ



أَوْلَادٌ



ابْنٌ



ابْنَةٌ



عَمَّةٌ

التَّدرِيبُ (٦) رَقَبِ العِبَارَاتِ.



١- فِي كُليَّةِ الطَّيْرَانِ أَدْرُسُ الطَّيْرَانَ سَاعَمَلُ طَيَّارًا
أدرس الطَّيْرَانَ فِي كُليَّةِ الطَّيْرَانِ سَاعَمَلُ طَيَّارًا



٢- سَاعَمَلُ طَبِيبًا فِي كُليَّةِ الطَّبِّ أَدْرُسُ الطَّبَّ
أَدْرُسُ الطَّبَّ فِي كُليَّةِ الطَّبِّ سَاعَمَلُ طَبِيبًا



٣- أَدْرُسُ الصَّيْدَلَةَ سَاعَمَلُ صَيْدَلِيًّا فِي كُليَّةِ الصَّيْدَلَةِ
أَدْرُسُ الصَّيْدَلَةَ فِي كُليَّةِ الصَّيْدَلَةِ سَاعَمَلُ صَيْدَلِيًّا



٤- سَاعَمَلُ مُهَنْدِسًا فِي كُليَّةِ الهَنْدَسَةِ أَدْرُسُ الهَنْدَسَةَ
أَدْرُسُ الهَنْدَسَةَ فِي كُليَّةِ الهَنْدَسَةِ سَاعَمَلُ مُهَنْدِسًا

مُلَخَّصُ التَّرَاكِيِبِ

تَعْمَلُ ؟	مَاذَا	٢
تَدْرُسُ ؟		
تَقْرَأُ ؟		
تَأْكُلُ ؟		
تَشْرَبُ ؟		

تَعْمَلُ ؟	أَيْنَ	١
تَدْرُسُ ؟		
تُصَلِّيُ ؟		
تَنَامُ ؟		
تَسْكُنُ ؟		

الشَّرْكَةَ .	أَعْمَلُ فِي	٤
المُسْتَشْفَى .		
الْجَامِعَةَ .		
المَكْتَبَةَ .		
كَلِيَّةِ الطَّيْرَانِ .		

طَبِيبًا .	أَعْمَلُ	٣
مُمَرِّضًا .		
صَيْدَلِيًّا .		
طَيَّارًا .		
مُدْرِّسًا .		



٦	لي	ثَلَاثَةٌ أَرْبَعَةٌ خَمْسَةٌ سِتَّةٌ سَبْعَةٌ ثَمَانِيَةٌ	أَطْفَالٍ .
٥	هَلْ	لَكَ	أَطْفَالٌ ؟ أَوْلَادٌ ؟ أَخٌ ؟ أَخْتٌ ؟ عَمَّةٌ ؟

٧	لي	أَطْفَالٌ . أَوْلَادٌ . أَخٌ . أَخْتٌ . عَمَّةٌ .	٨	أَعْمَلُ	ثَمَانِي ثَلَاث أَرْبَع خَمْس سِت	ساعاتٍ في	اليومِ .
---	----	---	---	----------	---	-----------	----------



الأَصْوَاتُ وَفَهْمُ الْمَسْمُوعِ



أَوَّلًا : الأَصْوَاتُ ض

اسْتَمِعْ وَأَعِدْ.



التَّدْرِيبُ (١)

رَمَضانُ

يَتَوَضَّأُ

ضُيُوفٌ

مُمرِّضَةٌ

مُمرِّضٌ

أَيْضاً

التَّدرِيبُ (٢)   اسْتَمِعْ وَأَعِدْ.

<		<		<	
د	ض	د	ض	د	ض
بَعْدَ	بَعْضُ	نَدَبَ	نَضَبَ	دَالِّينَ	ضَالِّينَ
مَرِيدَ	مَرِيضَ	نَدَرَ	نَضَرَ	دَرَّ	ضَرَّ
رَفَدَ	رَفَضَ	مَدَى	مَضَى	دَلَّ	ضَلَّ
قُرُودَ	قُرُوضَ	نَدَّتْ	نَضَّتْ	دَارَ	ضَارَ
فَرْدَ	فَرَضَ	بِدْعَةَ	بِضْعَةَ	دَلَالَ	ضَلَالَ



التَّدرِيبُ (٣)   اسْتَمِعْ وَأَعِدْ.

- ﴿ صِرَاطَ الَّذِينَ أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ غَيْرِ الْمَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ وَلَا الضَّالِّينَ ﴾ (الفاتحة: ٧)
- ﴿ وَلَا خَلْقَ أَنْفُسِهِمْ وَمَا كُنْتَ مِتَّخِذَ الْمُضِلِّينَ عَصُدًا ﴾ (الكهف: ٥١)
- ﴿ ثُمَّ يَوْمَ الْقِيَامَةِ يَكْفُرُ بَعْضُكُمْ بِبَعْضٍ وَيَلْعَنُ بَعْضُكُمْ بَعْضًا وَمَأْوَاكُمُ النَّارُ وَمَا لَكُمْ مِّنْ نَّاصِرِينَ ﴾ (العنكبوت: ٢٥)
- ﴿ فِي سِدْرٍ مَّخْضُودٍ وَطَلْحٍ مَّنْضُودٍ ﴾ (الواقعة: ٢٨-٢٩)
- ﴿ فَإِذَا قُضِيَتِ الصَّلَاةُ فَانْتَشِرُوا فِي الْأَرْضِ وَابْتَغُوا مِن فَضْلِ اللَّهِ وَاذْكُرُوا اللَّهَ كَثِيرًا لَّعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ ﴾ (الجمعة: ١٠)
- ﴿ ثُمَّ أَفِيضُوا مِنْ حَيْثُ أَفَاضَ النَّاسُ وَاسْتَغْفِرُوا اللَّهَ ﴾ (البقرة: ١٩٩)
- ﴿ تِلْكَ الرُّسُلُ فَضَّلْنَا بَعْضَهُمْ عَلَى بَعْضٍ ﴾ (البقرة: ٢٥٣)
- ﴿ وَقِيلَ يَا أَرْضُ ابْلَعِي مَاءَكَ وَيَا سَمَاءُ أَقْلِعِي وَغِيضَ الْمَاءِ وَقُضِيَ الْأَمْرُ ﴾ (هود: ٤٤)
- ﴿ فَاقْضِ مَا أَنْتَ قَاضٍ إِنَّمَا تَقْضِي هَذِهِ الْحَيَاةَ الدُّنْيَا ﴾ (طه: ٧٢)



ثَانِيَا : فَهَمُ الْمَسْمُوعُ



التَّدْرِيبُ (١) اسْتَمِعْ إِلَى الْحِوَارِ، ثُمَّ ضَعْ الرَّقْمَ فِي الْمُرَبِّعِ الْمُنَاسِبِ .



ب.



أ.

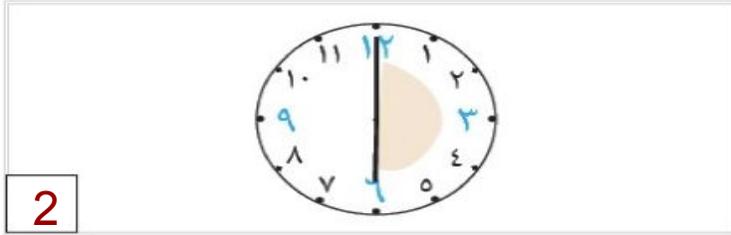


د.

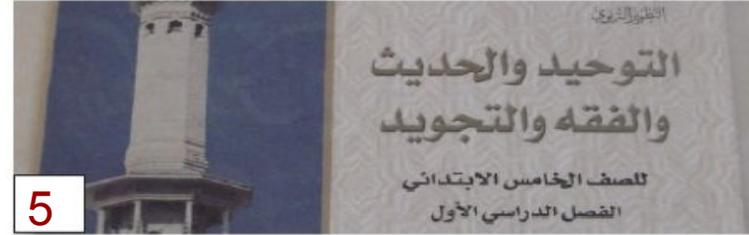


ج.

التَّدرِيبُ (٢)  اسْتَمِعْ إِلَى السُّؤالِ ، ثُمَّ ضَعْ الرِّقْمَ فِي المُرَبَّعِ المُناسِبِ.



ب



أ



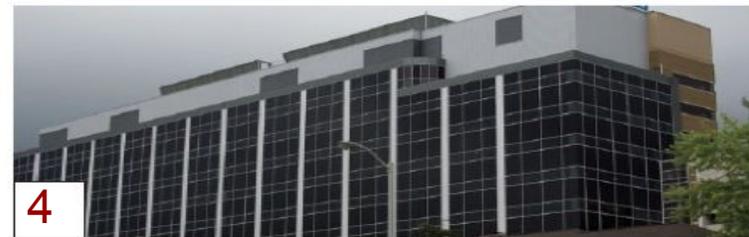
د



ج



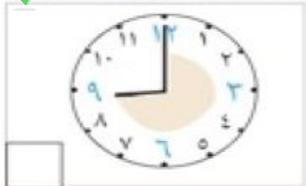
و



هـ

العَمَمُ لُ

التَّدرِيبُ (٣)  اسْتَمِعْ إلى الحِوَارِ، ثُمَّ ضَعْ عَلامَةَ (✓) في المُرَبِّعِ المُناسِبِ .

 ✓	ج		ب.		أ	١
	ج	 ✓	ب.		أ	٢
 كلية العلوم	ج	 كلية التربية ✓	ب.	 كلية الآداب	أ	٣
	ج	 العلوم للمصطفى الخامس الابتدائي (بنات)	ب.	 الثقافة الإسلامية ✓	أ	٤
 ✓	ج		ب.		أ	٥



التَّدرِيبُ (٤)  اسْتَمِعْ إِلَى الْجُمَلِ ، ثُمَّ أَجِبْ بِاخْتِيَارِ الْكَلِمَةِ الْمُنَاسِبَةِ .

- | | | |
|----------------------------|--------------------|--------------------|
| ١ - أ - الطَّيْرَان . | ب - الِهِنْدَسَة . | ج - الطَّبَّ . |
| ٢ - أ - العُلُوم . | ب - الصَّيْدَلَة . | ج - التَّرْبِيَة . |
| ٣ - أ - مُهِنْدِس . | ب - طَيَّار . | ج - طَبِيب . |
| ٤ - أ - مُدْرَسَة . | ب - طَبِيبَة . | ج - صَيْدَلِيَة . |
| ٥ - أ - <u>٥ سَاعَات</u> . | ب - ٦ سَاعَات . | ج - ٧ سَاعَات . |

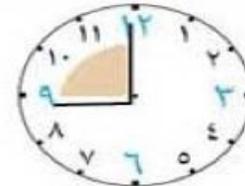
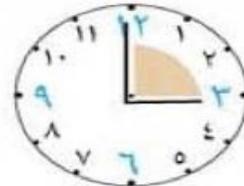
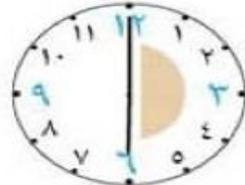
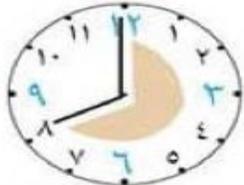
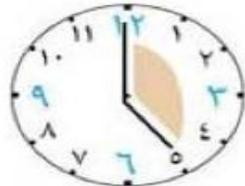
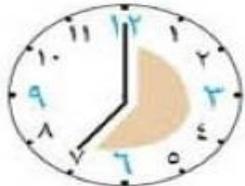
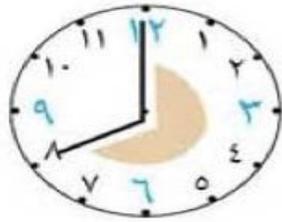
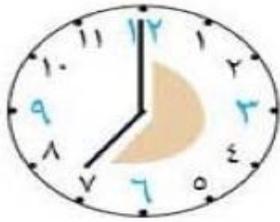


الكَلَامُ 

التَّدرِيبُ (١) تَبَادُلِ الحِوَارِ مَعَ زَمِيلِكَ ، كَمَا فِي المِثَالِ .

المِثَالُ :

- ط ١ : كَمَ سَاعَةً تَعْمَلُ فِي اليَوْمِ ؟
 ط ٢ : أَعْمَلُ ثَمَانِي سَاعَاتٍ فِي اليَوْمِ .
 وَكَمَ سَاعَةً تَعْمَلُ أَنْتَ ؟
 ط ١ : أَعْمَلُ سَبْعَ سَاعَاتٍ .



الْعَمَلُ

التَّدْرِيبُ (٢) تَبَادُلِ الْإِخْوَارِ مَعَ زَمِيلِكَ ، كَمَا فِي الْمِثَالِ.



كَلِيَّةِ الطَّبِّ - طَبِيب

المِثَالُ:

ط ١ : أَيْنَ تَدْرُسُ ؟

ط ٢ : أَدْرُسُ فِي كَلِيَّةِ الطَّبِّ .

ط ١ : مَاذَا سَتَعْمَلُ بَعْدَ الدِّرَاسَةِ ؟

ط ٢ : سَأَعْمَلُ طَبِيبًا ، إِنْ شَاءَ اللَّهُ .



كَلِيَّةِ الصَّيْدَلَةِ-صَيْدَلِي



كَلِيَّةِ التَّرْبِيَةِ - مُدْرَس



كَلِيَّةِ الْهَنْدَسَةِ-مُهَنْدِس



كَلِيَّةِ الطَّيْرَانِ - طَيَّار

التَّدرِيبُ (٣) تَبَادُلِ السُّؤَالِ وَالْجَوَابِ مَعَ زَمَلَائِكَ .

أَيْنَ تَدْرُسُ أَنْتَ؟				أ (١) ط ١- أَدْرُسُ فِي كَلِيَّةِ الطَّبِّ.	
أَيْنَ تَدْرُسُ أَنْتَ؟				ط ٢- أَدْرُسُ فِي كَلِيَّةِ الْهَنْدَسَةِ.	
كَلِيَّةِ الْحَاسُوبِ	كَلِيَّةِ التَّرْبِيَةِ	كَلِيَّةِ الْعُلُومِ	كَلِيَّةِ الصِّيْدَلَةِ	كَلِيَّةِ التَّمْرِيزِ	
مَاذَا تَدْرُسُ أَنْتَ؟				ب (١) ط ١- أَدْرُسُ الطَّبِّ.	
مَاذَا تَدْرُسُ أَنْتَ؟				ط ٢- أَدْرُسُ الْهَنْدَسَةَ.	
الْحَاسُوبِ	اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ	التَّمْرِيزِ	الصِّيْدَلَةِ	الْعُلُومِ	التَّرْبِيَةِ

التَّدرِيبُ (٤) تَبَادُلِ السُّؤَالِ وَالْجَوَابِ مَعَ زَمَلَانِكَ .

<p>أ (أ) - أَعْمَلُ طَبِيبًا .</p>		<p>مَآذَا تَعْمَلُ أَنْتَ؟</p>			
<p>ط ٢ - أَعْمَلُ مُهَنْدِسًا .</p>		<p>مَآذَا تَعْمَلُ أَنْتَ؟</p>			
<p>ط ٣ - مُدَرِّسٌ</p>		<p>ط ٤ - صَيِّدَلِي</p>			
<p>ب (ب) ط ١ - أَعْمَلُ فِي الْمُسْتَشْفَى .</p>		<p>أَيْنَ تَعْمَلُ أَنْتَ ؟</p>			
<p>ط ٢ - أَعْمَلُ فِي الشَّرِكَةِ .</p>		<p>أَيْنَ تَعْمَلُ أَنْتَ ؟</p>			
<p>ط ٣ - الْمَدْرَسَةَ</p>		<p>ط ٤ - الْمُخْتَبَرِ</p>		<p>ط ٥ - الْمَكْتَبَةِ</p>	
<p>ط ٦ - كَلِيَّةِ الْهَنْدَسَةِ</p>		<p>ط ٧ - كَلِيَّةِ الطَّبِّ</p>		<p>ط ٨ - كَلِيَّةِ اللُّغَةِ العَرَبِيَّةِ</p>	
<p>ط ٩ - كَلِيَّةِ الصَّيِّدَلَةِ</p>		<p>ط ١٠ - كَلِيَّةِ الطَّيْرَانِ</p>		<p>ط ١١ - كَلِيَّةِ الحَاسُوبِ</p>	

التَّدْرِيبُ (٥) عِبْرَةَ الصُّورِ، كَمَا فِي الْمِثَالِ .



الطب - طبيب - المستشفى

٨ ساعات

المِثَالُ :

ط : دَرَسْتُ الطَّبَّ فِي كَلِيَّةِ الطَّبِّ، وَأَعْمَلُ الْآنَ
طَبِيباً فِي الْمُسْتَشْفَى ، أَعْمَلُ فِي الْيَوْمِ ثَمَانِي
سَاعَاتٍ ، أَنَا أَحِبُّ عَمَلِي .



الصَّيْدَلَةُ - صَيْدَلِي
المُسْتَشْفَى - ٧ ساعات



اللُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ - مُعَلِّمٌ - الْمَرْحَلَةُ
الْمُتَوَسِّطَةُ - ٦ ساعات



التَّرْبِيَّةُ - مُدْرَسٌ - الْجَامِعَةُ
٤ ساعات



الهِنْدَسَةُ - مُهَنْدِسٌ
الشَّرِكَةُ - ٧ ساعات

التَّدْرِيبُ (٦) أ- أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ التَّالِيَةِ .

- | | |
|--|---|
| ١- مَاذَا تَعْمَلُ ؟ | ٨- مَاذَا سَتَعْمَلُ بَعْدَ الدَّرَاسَةِ إِنْ شَاءَ اللَّهُ ؟ |
| ٢- أَيْنَ تَعْمَلُ ؟ | ٩- هَلْ لَكَ أَطْفَالٌ ؟ |
| ٣- هَلْ أَنْتَ طَبِيبٌ ؟ | ١٠- كَمْ طِفْلاً لَكَ ؟ |
| ٤- كَمْ سَاعَةً تَعْمَلُ فِي الْيَوْمِ ؟ | ١١- مَا مِهْنَتُكَ ؟ |
| ٥- هَلْ تُحِبُّ عَمَلَكَ ؟ | ١٢- كَمْ سَاعَةً تَدْرُسُ فِي الْيَوْمِ ؟ |
| ٦- أَيْنَ تَدْرُسُ ؟ | ١٣- هَلْ تُحِبُّ الدَّرَاسَةَ ؟ |
| ٧- مَاذَا تَدْرُسُ ؟ | |

ب- تَبَادَلِ الْأَسْئَلَةَ وَالْأَجُوبَةَ مَعَ زَمِيلِكَ .



القراءة. 

التدريب (1)

اقرأ، ثم ضع علامة (✓) بجانب الكلمتين المتماثلتين في كل مجموعة.

٣		١	
أ- طيارٌ .	(✓)	أ- صَيْدَلَةٌ .	(✓)
ب- طائِرَةٌ .	()	ب- صَيْدَلِيٌّ .	()
ج- طيارٌ .	(✓)	ج- صَيْدَلَةٌ .	(✓)
٤		٢	
أ- أَطْفَالٌ .	(✓)	أ- هَنْدَسَةٌ .	(✓)
ب- أَطْفَالٌ .	(✓)	ب- هَنْدَسَةٌ .	(✓)
ج- طِفْلٌ .	()	ج- مُهَنْدِسٌ .	()



التَّدرِيبُ (٢)

اقرأ، ثم ضع علامة (✓) بجانب الجُمَلَتَيْنِ الْمُتَمَاتِلَتَيْنِ فِي كُلِّ مَجْمُوعَةٍ . 

٣

- أ- أَدْرُسُ فِي كَلِيَّةِ الطَّبِّ . (✓)
- ب- أَدْرُسُ فِي كَلِيَّةِ الطَّبِّ . (✓)
- ج- أَدْرُسُ فِي كَلِيَّةِ الطَّيْرَانِ . ()

٤

- أ- هَلْ لَكَ أُخْتُ ؟ (✓)
- ب- هَلْ لَكَ أَخٌ ؟ ()
- ج- هَلْ لَكَ أُخْتُ ؟ (✓)

١

- أ- هَلْ تُحِبُّ أَوْلَادَكَ ؟ ()
- ب- هَلْ تُحِبِّينَ أَوْلَادَكَ ؟ (✓)
- ج- هَلْ تُحِبِّينَ أَوْلَادَكَ ؟ (✓)

٢

- أ- لِي سَبْعَةُ أَطْفَالٍ . (✓)
- ب- لِي سِتَّةُ أَطْفَالٍ . ()
- ج- لِي سَبْعَةُ أَطْفَالٍ . (✓)



التَّدرِيبُ (٣) صَلِّ بَيْنَ السُّؤَالِ وَالْجَوَابِ .

١- كَمْ سَاعَةً تَعْمَلُ فِي الْيَوْمِ ؟

٢- هَلْ لَكَ صَدِيقٌ ؟

٣- أَيْنَ تَعْمَلُ ؟

٤- مَاذَا تَعْمَلِينَ ؟

٥- هَلْ تُحِبِّينَ عَمَلَكَ ؟

أ- أَعْمَلُ فِي الشَّرِكَةِ .

ب- نَعَمْ، أَحِبُّ عَمَلِي .

ج- أَعْمَلُ طَبِيبَةً .

د- أَعْمَلُ خَمْسَ سَاعَاتٍ فِي الْيَوْمِ .

هـ- نَعَمْ، لِي صَدِيقٌ .



التَّدرِيبُ (٤) صَلِّ بَيْنَ الضُّفْرَةِ وَالصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ .



أ

١- مَحْمُودٌ مُهَنْدِسٌ ، يَعْمَلُ فِي شَرِكَةٍ كَبِيرَةٍ . مَحْمُودٌ يَذْهَبُ إِلَى الشَّرِكَةِ بِالْحَافِلَةِ ، وَيَعْمَلُ سَبْعَ سَاعَاتٍ فِي الْيَوْمِ ، وَيُحِبُّ عَمَلَهُ .



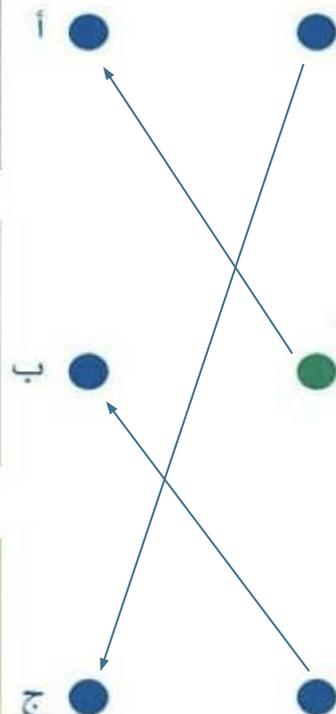
ب

٢- أَحْمَدُ طَبِيبٌ ، يَعْمَلُ فِي مُسْتَشْفَى الْجَامِعَةِ . يَذْهَبُ أَحْمَدُ إِلَى الْمُسْتَشْفَى بِالسَّيَّارَةِ ، وَيَعْمَلُ سِتَّ سَاعَاتٍ فِي الْيَوْمِ ، وَيُحِبُّ عَمَلَهُ .



ج

٣- شَاكِرٌ مُدْرِّسٌ فِي الْمَرَحَلَةِ الْإِبْتِدَائِيَّةِ . يَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ فِي الصَّبَاحِ . شَاكِرٌ يَدْرِّسُ خَمْسَ سَاعَاتٍ فِي الْيَوْمِ ، وَيُحِبُّ عَمَلَهُ .



التَّدْرِيبُ (٥)  اِقْرَأِ الْفِقْرَةَ، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ.

عُمَرُ طَيَّارٌ، دَرَسَ الطَّيْرَانَ فِي كَلِيَّةِ الطَّيْرَانِ، وَهُوَ يَعْمَلُ فِي شَرِكَةِ الطَّيْرَانِ. يَذْهَبُ عُمَرُ مُبَكَّرًا إِلَى الشَّرِكَةِ. يَبْدَأُ الْعَمَلَ السَّاعَةَ السَّادِسَةَ صَبَاحًا، وَيَنْتَهِي السَّاعَةَ الْوَاحِدَةَ ظُهْرًا. يَعْمَلُ عُمَرُ سَبْعَ سَاعَاتٍ فِي الْيَوْمِ، وَيَعْمَلُ خَمْسَةَ أَيَّامٍ فِي الْأُسْبُوعِ. الْعُطْلَةُ يَوْمَ الْخَمِيسِ، وَيَوْمَ الْجُمُعَةِ. يَذْهَبُ عُمَرُ إِلَى الشَّرِكَةِ بِالسَّيَّارَةِ.



- ١- ما مِهْنَةُ عُمَرُ؟
- ٢- ماذا دَرَسَ؟
- ٣- أَيْنَ دَرَسَ؟
- ٤- أَيْنَ يَعْمَلُ؟
- ٥- مَتَى يَذْهَبُ إِلَى الشَّرِكَةِ؟
- ٦- مَتَى يَبْدَأُ الْعَمَلَ؟
- ٧- مَتَى يَنْتَهِي الْعَمَلَ؟
- ٨- كَمْ سَاعَةً يَعْمَلُ فِي الْيَوْمِ؟
- ٩- كَمْ يَوْمًا يَعْمَلُ فِي الْأُسْبُوعِ؟
- ١٠- مَتَى الْعُطْلَةُ؟

التَّدرِيبُ (٦)  اِقْرَأِ الْفِقرَةَ، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ.

فاطمة مُدرِّسةٌ في المَرَحَلَةِ الْإِبْتِدَائِيَّةِ. تَسْتَيْقِظُ السَّاعَةَ الْخَامِسَةَ فَجَرًّا، وَتَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ السَّاعَةَ السَّادِسَةَ صَبَاحًا. يَبْدَأُ الْيَوْمَ الدَّرَاسِيَّ السَّاعَةَ السَّابِعَةَ صَبَاحًا، وَيَنْتَهِي السَّاعَةَ الثَّانِيَةَ عَشْرَةَ ظُهْرًا. تُدْرَسُ فاطمةُ خَمْسَ حِصَصٍ فِي الْيَوْمِ. تُدْرَسُ اللُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ وَالثَّقَافَةُ الْإِسْلَامِيَّةُ وَالْعُلُومُ. تَذْهَبُ فاطمةُ فِي الْإِسْتِرَاحَةِ إِلَى الْمَكْتَبَةِ، وَتَقْرَأُ كِتَابًا أَوْ صَحِيفَةً.



- ١- ما مهنة فاطمة؟
- ٢- في أيِّ مَرَحَلَةٍ تُدْرَسُ؟
- ٣- متى تَسْتَيْقِظُ مِنَ النَّوْمِ؟
- ٤- متى تَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ؟
- ٥- متى يَبْدَأُ الْيَوْمَ الدَّرَاسِيَّ؟
- ٦- متى يَنْتَهِي؟
- ٧- كم حِصَّةً تُدْرَسُ فاطمةُ فِي الْيَوْمِ؟
- ٨- ماذا تُدْرَسُ؟
- ٩- أين تَذْهَبُ فِي الْإِسْتِرَاحَةِ؟
- ١٠- ماذا تَفْعَلُ فِي الْمَكْتَبَةِ؟

الْعَمَلُ



التَّدْرِيبُ (١) صَلِّ بَيْنَ الْحُرُوفِ؛ لِتُصْبِحَ كَلِمَةً كَمَا فِي الْمِثَالِ.

المِثَالُ:

ط ف ل < طفل

- | | | | | |
|------------|----------------|----------|-------|--------------|
| | ٤- ط ي ا ر < | يَدْرُسُ | | ١- ي د ر س < |
| طَيَّار | | | | |
| | ٥- ط ب < | يَعْمَلُ | | ٢- ي ع م ل < |
| طَبَّ | | | | |
| | ٦- ه ن د س ة < | يَضَعُ | | ٣- ي ض ع < |
| هَنْدَسَةٌ | | | | |

التَّدْرِيبُ (٢) رَتَّبِ الْحُرُوفَ، ثُمَّ صَلِّ بَيْنَهَا؛ لِتُصْبِحَ كَلِمَةً كَمَا فِي الْمِثَالِ.

المِثَالُ:

م ر ض م < م م ر ض < ممرض

- | | | | | |
|-----------|----------------|----------|-------|----------------|
| | ٤- م ة ر ي ض < | صَيِّلِي | | ١- ص د ي ل ي < |
| مَرِيضَةٌ | | | | |
| | ٥- ق ي ر ب < | كَسْلَان | | ٢- ك ا ل س ن < |
| قَرِيبٌ | | | | |
| | ٦- ي م ض ر < | عُلُومٌ | | ٣- و ل ع م < |
| يَمْرَضُ | | | | |



التَّدرِيبُ (3) اُكْتُبِ الكَلِمَاتِ تَحْتَ الصُّورِ، كَمَا فِي المِثَالِ.



صَيْدَلِي



مُمَرِّضٌ



طَيَّارٌ



طِفْلٌ



أَطْفَالٌ



صَيْدَلِي

يَعْمَلُ
مُمَرِّضٌ
أَطْفَالٌ
طَيَّارٌ
شَرَكَةٌ
صَيْدَلِي
مُسْتَشْفَى
طِفْلٌ



شَرَكَةٌ



مُسْتَشْفَى

التَّدْرِيبُ (٤) صَلِّ بَيْنَ كُلِّ كَلِمَتَيْنِ ؛ لِتُصْبِحَا تَعْبِيرًا ، كَمَا فِي الْمِثَالِ .

وَالآنَ اكْتُبِ التَّعْبِيرَاتِ .

- ب
- ١- هَيَّا بِنَا
 - ٢- أُمَّ الْقُرَى
 - ٣- خَمْسَةَ أَيَّامٍ
 - ٤- ثَلَاثَةَ وَجَبَاتٍ
 - ٥- شَهْرُ رَمَضَانَ
 - ٦- الْيَوْمَ الدَّرَاسِيَّ

- أ
- ١- هَيَّا
 - ٢- أُمَّ
 - ٣- خَمْسَةَ
 - ٤- ثَلَاثُ
 - ٥- شَهْرُ
 - ٦- الْيَوْمُ
- رَمَضَانَ
الدَّرَاسِيَّ
بِنَا
أَيَّامٍ
الْقُرَى
وَجَبَاتٍ
-



<p>التَّدرِيبُ (٦) اِمْلَأِ الفَرَاغَ مِمَّا بَيْنَ القَوْسَيْنِ ، كَمَا فِي المِثَالِ .</p>	<p>التَّدرِيبُ (٥) رَتِّبِ الكَلِمَاتِ ؛ لِتُصَبِّحَ جُمْلَةً كَمَا فِي المِثَالِ .</p>
<p>المِثَالُ : أَعْمَلُ سَبْعَ سَاعَاتٍ . (أَطْفَالٍ ، سَاعَاتٍ)</p>	<p>المِثَالُ : المُسْتَشْفَى أَعْمَلُ فِي < أَعْمَلُ فِي المُسْتَشْفَى .</p>
<p>١- صَدِيقِي أَحْمَدُ ... طَالِبٌ ... (طَالِبٌ ، العَمَلُ) ٢- كَمْ سَاعَةً ... تَعْمَلُ ... ؟ (تَشْرَبُ ، تَعْمَلُ) ٣- أَنَا أَدرُسُ ... الطَّبَّ ... (الطَّبَّ ، المَدْرَسَةَ) ٤- هَلْ ... تُحِبُّ ... عَمَلَكَ ؟ (تَذْهَبُ ، تُحِبُّ) ٥- أَعْمَلُ فِي ... الشَّرِكَةِ ... (الشَّرِكَةِ ، اليَوْمِ)</p>	<p>١- عَمَلِي أَحَبُّ أَنَا أَنَا أَحِبُّ عَمَلِي ٢- الطَّبَّ أَنَا أَدرُسُ أَنَا أَدرُسُ الطَّبَّ ٣- أَدرُسُ كَلِيَّةً فِي التَّرْبِيَةِ أَدرُسُ فِي كَلِيَّةِ التَّرْبِيَةِ ٤- لِي أَطْفَالٌ ، نَعَمْ نَعَمْ لِي أَطْفَالٌ ٥- نَعَمْ ، طَيِّبٌ أَنَا نَعَمْ أَنَا طَيِّبٌ</p>
<p>التَّدرِيبُ (٧) اِنسَخِ .</p>	
<p>..... طفل</p>	
<p>..... طب</p>	
<p>..... يدرس</p>	



التَّدْرِيبُ (٨)

ضَعْ عَلامَةَ (X) عَلى الكَلِمَةِ الَّتِي كُتِبَتْ خَطَأً، ثُمَّ اكْتُبْها صَحيحةً كَما في المِثالِ .

الصَّواب

طيران

تَمريض

صَيِّدَلَة

فِكرة

حاديَة عَشْرَة

المِثالُ : أَطْفالٌ - طُلابٌ - طَبَّارٌ - طَيَّارٌ .

١- طِبٌّ - تَمريضٌ - طِفْلٌ - طُلابٌ .

٢- صَيِّدَلَتٌ - تَرْبِيَّةٌ - ساعَةٌ - مِهْنَةٌ .

٣- يَنْتَهِى - دِرَاسِيٌّ - نَبَوِيٌّ - صَيِّدَلِيٌّ .

٤- مُنَوَّرَةٌ - فِكْرَتٌ - سِتارَةٌ - قَهْوَةٌ .

٥- ثامِنَةٌ - تاسِعةٌ - عاشرَةٌ - حاديَة عَشْرَةٌ .



الْعَمَلُ

التَّدرِيبُ (٩)  اكتبِ الكَلِمَةَ الصَّحِيحَةَ فِي الفَرَاغِ مُسْتَعِينًا بِالصُّوَرِ .



١- دَرَسْتُ الطَّبَّ فِي كُليَّةِ **الطَّبِّ**



٢- لَدَيَّ **طِفْلٍ** وَاحِدٌ .



٣- أَخِي **طَيَّارٌ** فِي الخَطُوطِ الجَوِّيَّةِ السُّعُودِيَّةِ .



٤- صَدِيقِي **مُمَرِّضٌ** فِي المُسْتَشْفَى .



٥- إِبْرَاهِيمُ **صَيْدَلِي** مِصْرِيٌّ .

الْعَمَلُ

التَّدْرِيبُ (١٠) ضَعْ عِلَامَةَ (✓) عَلَى الْجُمْلَةِ الْمُطَابِقَةِ ثُمَّ اكَتُبْهَا فِي الْفَرَاغِ .

(أ) مَاذَا تَعْمَلُ ؟

١- مَاذَا يَعْمَلُ ؟

٢- مَاذَا أَعْمَلُ ؟

٣- لِمَاذَا تَعْمَلُ ؟

٤- مَاذَا تَعْمَلُ ؟

الْجُمْلَةُ هِيَ : مَاذَا تَعْمَلُ ؟

(ب) نَعَمْ ، لِي أَوْ أَوْفَالٌ .

١- نَعَمْ ، لَكَ أَوْفَالٌ .

٢- نَعَمْ ، لِي طِفْلٌ .

٣- نَعَمْ ، لِي أَوْفَالٌ .

٤- نَعَمْ ، لَهُ أَوْفَالٌ .

الْجُمْلَةُ هِيَ : نَعَمْ ، لِي أَوْفَالٌ



التَّدْرِيبُ (١١)

صِلْ بَيْنَ حُرُوفِ الْمَجْمُوعَتَيْنِ، ثُمَّ  اَكْتُبِ الْكَلِمَاتِ فِي الْفَرَاغِ كَمَا فِي الْمِثَالِ.

الكلمات		(ب)	(أ)
أَطْفَالٌ	-١	بَيْتَةٌ	أَطْفَالٌ -١
تَمْرِيضٌ	-٢	سَطَّيَةٌ	تَمْرِيضٌ -٢
شَرِكَةٌ	-٣	دَلَةٌ	شَرِكَةٌ -٣
سَاعَةٌ	-٤	نَيْيَةٌ	سَاعَةٌ -٤
تَرْبِيَةٌ	-٥	فَالٌ	تَرْبِيَةٌ -٥
مُتَوَسِّطَةٌ	-٦	عَمَةٌ	مُتَوَسِّطَةٌ -٦
صَبْدَلَةٌ	-٧	رِيضٌ	صَبْدَلَةٌ -٧
إِبْتِدَائِيَّةٌ	-٨	كَةٌ	إِبْتِدَائِيَّةٌ -٨

