



SeekersGuidance

# Learning Arabic

Arabic for Middle Beginner Level - 201

---

With Shazia Ahmad



# الدّراسة الْوَحْدَةُ السَّابِعَةُ



# الوَحْدَةُ (7)

## الدّرَسَةُ

الدّرْسُ (55)

### الغرض

الجِوَارُ الْأَوَّلُ : 

غانم : انْظُرْ إِلَى اللَّوْحَةِ . اِقْرَأُ الْجَدْوَلَ الدَّرَاسِيَّ .

غالب : الدَّرَاسَةُ خَمْسَةُ أَيَّامٍ فِي الْأَسْبَعِ .

غانم : نَعَمْ ، يَوْمُ السَّبْتِ ، وَيَوْمُ الْأَحَدِ ،  
وَيَوْمَ الْإِثْنَيْنِ ، وَيَوْمَ الْثَّلَاثَاءِ ، وَيَوْمَ الْأَرْبِعَاءِ .

غالب : الْعُطْلَةُ يَوْمُ الْخَمِيسِ ، وَيَوْمُ الْجُمُعَةِ .

غانم : أُكْتَبَ الْمَوَادُ الدَّرَاسِيَّةُ .

غالب : التَّقَافَةُ الْإِسْلَامِيَّةُ ، وَالْلُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ ، وَالرِّياضِيَّاتُ ،  
وَالْعُلُومُ ، وَالْحَاسُوبُ . مَتَى تَبْدَأُ الْإِخْتِيَاراتُ ؟

غانم : فِي شَهْرِ شَعْبَانَ .

غالب : وَمَتَى يَتَمَمُ الْعَامُ الدَّرَاسِيُّ ؟

غانم : فِي شَهْرِ رَمَضَانَ .

غالب : الْعُطْلَةُ ثَلَاثَةُ أَشْهُرٍ .

غانم : الْحَمْدُ لِلَّهِ ، الْعُطْلَةُ طَوِيلَةٌ .

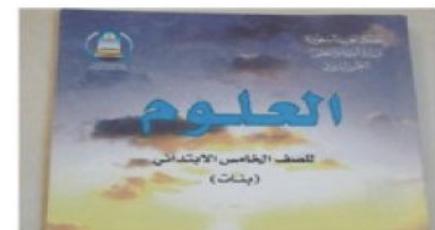
غالب : بَدَأَتِ الْحِصَّةُ ، وَجَاءَ الْمَعْلُومُ . هَيَا بِنَا إِلَى  
الصَّفَّ .

غانم : هَيَا بِنَا .



جدول الحصص الأسبوعي

الجمعة	السبت	الإثنين	الثلاثاء	الرابعة	الخميس	الإثنين	الثلاثاء	الأربعاء	الخميس	الجمعة	اليوم
الحادية	السادسة	السادسة	السادسة	السادسة	السادسة	السادسة	السادسة	السادسة	السادسة	السادسة	السبت
											السبت
											الإحدى
											الإثنين
											الثلاثاء
											الرابعة
											الخميس
											الجمعة



# الوحدة (7)

## الدرس الثانية

الدرس (55)

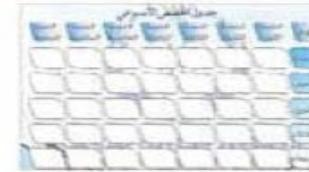
انتظر واستمع وأعد.



المفردات : العرض :



حَفَّ



جَدْوَلٌ دِرَاسِيٌّ



مَوَادٌ دِرَاسِيَّةٌ



اللُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ



الْقُوَّافَةُ الْإِسْلَامِيَّةُ



الرِّياضِيَّاتُ



الْعُلُومُ



الْحَاسُوبُ



لَوْحَةٌ



حَصَّةٌ



إِخْتِيَارٌ



جَاءَ



يَنْظُرُ



يَبْدَا



يَنْتَهِي



يَكْتُبُ



## الوَحْدَةُ (٧)

تَدْرِيبٌ : أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ بِاِخْتِصَارٍ .

- ١- كَمْ يَوْمًا الدّرَاسَةُ فِي الْأَسْبُوعِ ؟ ..... الدّرَاسَةُ خَمْسَةُ أَيَّامٍ فِي الْأَسْبُوعِ
- ٢- مَتى الْعُطْلَةُ ؟ ..... الْعُطْلَةُ يَوْمُ الْخَمِيسِ وَيَوْمُ الْجُمُعَةِ
- ٣- مَاذَا سَيَدْرُسُ غَانِمٌ وَغَالِبٌ ؟ ..... التَّقَافَةُ الْإِسْلَامِيَّةُ وَالْلُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ وَالرِّياضِيَّاتُ وَالْحَاسُوبُ وَالْعُلُومُ
- ٤- مَتى تَبْدَأُ الْاِخْتِيَارَاتُ ؟ ..... فِي شَهْرِ شَعْبَانَ
- ٥- مَتى يَنْتَهِي الْعَامُ الدّرَاسِيُّ ؟ ..... فِي شَهْرِ رَمَضَانَ
- ٦- كَمْ شَهْرًا الْعُطْلَةُ ؟ ..... الْعُطْلَةُ ثَلَاثَةُ أَشْهُرٍ
- ٧- أَيْنَ دَارَ هَذَا الْحِوَارُ ؟ ..... فِي الْمَدْرَسَةِ
- ٨- أَيْنَ الْمُعَلِّمُ ؟ ..... فِي الْفَصْلِ



# Notes for Arabic 201-Lesson 55

Plural

Singular

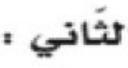
أيّام	يَوْمٌ
موَادٌ	مَادَّة
أشْهُرٌ	شَهْرٌ
حِصَصٌ	حِصَّة
صُفُوفٌ	صَفَّ
إِخْتِبارَاتٍ	إِخْتِبَارٌ
لُوْحَاتٍ	لُوْحَةٌ



# الدَّرَسَةُ

الوَحْدَةُ (٧)

الدَّرْسُ (٥٦)

الْحِوَارُ الثَّانِي :    انْظُرْ واسْتَمِعْ واعِدْ.



نَدِي : السَّلَامُ عَلَيْكُمْ .

إِلَهَامٌ : وَعَلَيْكُمُ السَّلَامُ .

نَدِي : إِسْمِي نَدِي . أَنَا سُورِيَّةٌ .

إِلَهَامٌ : إِسْمِي إِلَهَامٌ . أَنَا سُعُودِيَّةٌ .

نَدِي : أَنَا طَالِبَةٌ فِي جَامِعَةِ دَمْشَقَ .

إِلَهَامٌ : أَنَا طَالِبَةٌ فِي جَامِعَةِ أُمِّ الْقُرْبَىِ .

نَدِي : فِي أَيِّ كُلِّيَّةٍ تَدْرُسِينَ ؟

إِلَهَامٌ : أَدْرُسُ فِي كُلِّيَّةِ التَّرْبِيَّةِ .

وَفِي أَيِّ كُلِّيَّةٍ تَدْرُسِينَ أَنْتِ ؟

نَدِي : أَدْرُسُ فِي كُلِّيَّةِ الطِّبِّ .

إِلَهَامٌ : سَأَكُونُ مُدَرِّسَةً، إِنْ شاءَ اللَّهُ .

نَدِي : سَأَكُونُ طَبِيبَةً، إِنْ شاءَ اللَّهُ .



# الدَّرَسَةُ

الدَّرْسُ (٥٦)

انْظُرْ وَاسْتَمِعْ وَأَعِدْ.



المُفْرَدَاتُ : العَرْضُ :



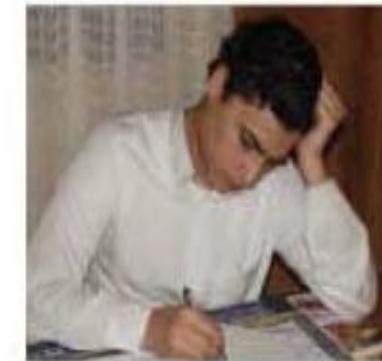
مُدَرِّسَةٌ



كُلِّيَّةُ التَّرْبِيَّةِ



كُلِّيَّةُ الطِّبِّ



يَدْرُسُ

# الدّرَسُ الْهُنْدِيُّ

تَدْرِيبٌ : أَجِبْ بِتَعْمَمْ ( ✓ ) أَوْ بِلَا ( ✗ ) .



١ - نَدِي سُورِيَّةً.



٢ - إِلَهَامُ سُعُودِيَّةً.



٣ - تَدَرُّسُ نَدِي فِي جَامِعَةِ أُمِّ الْقُرَى.



٤ - تَدَرُّسُ إِلَهَامُ فِي جَامِعَةِ دِمْشَقَ.



٥ - دِمْشَقُ فِي سُورِيَا.



٦ - تَدَرُّسُ نَدِي فِي كُلْيَّةِ الْعُلُومِ.



٧ - تَدَرُّسُ إِلَهَامُ فِي كُلْيَّةِ الْلُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ.



٨ - إِلَهَامُ سَتَكُونُ مُدَرِّسَةً.



٩ - نَدِي سَتَكُونُ طَبِيبَةً.



# الوَحْدَةُ (٧)

## الدّرَسَةُ

الجواز الثالث :



انْظُرْ وَاسْتَمِعْ وَأَعِذْ.



قَاسِمٌ : أَيْنَ تَذَهَّبُ يَا غَسَانُ ؟

غَسَانٌ : أَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ .

قَاسِمٌ : الْوَقْتُ مُبْكَرٌ . السَّاعَةُ الْآنَ السَّادِسَةُ صَبَاحًا .

غَسَانٌ : الْمَدْرَسَةُ بَعِيدَةٌ عَنِ الْبَيْتِ .

قَاسِمٌ : مَتَى يَبْدَا الْيَوْمُ الدُّرَاسِيُّ ؟

غَسَانٌ : يَبْدَا السَّاعَةُ السَّابِعَةُ صَبَاحًا .

قَاسِمٌ : هَلْ تَذَهَّبُ بِالْحَافِلَةِ ؟

غَسَانٌ : لَا ، أَذْهَبُ بِالسَّيَارَةِ .

قَاسِمٌ : مَتَى يَنْتَهِي الْيَوْمُ الدُّرَاسِيُّ ؟

غَسَانٌ : يَنْتَهِي السَّاعَةُ الْوَاحِدَةُ ظُهْرًا .

قَاسِمٌ : كَمْ حِصَّةً تَدْرُسُ فِي الْيَوْمِ ؟

غَسَانٌ : أَذْرُسُ سَيِّئَ حِصَّصًا فِي الْيَوْمِ .

قَاسِمٌ : مَاذَا تَفْعَلُ فِي الْإِسْتِرَاحَةِ ؟

غَسَانٌ : أَذْهَبُ إِلَى الْمَكْتَبَةِ ، أَوْ إِلَى الْمُخْتَبِرِ .



# الوحدة (٧)

## الدرس الدّراسَةُ

الدرس (٥٧)

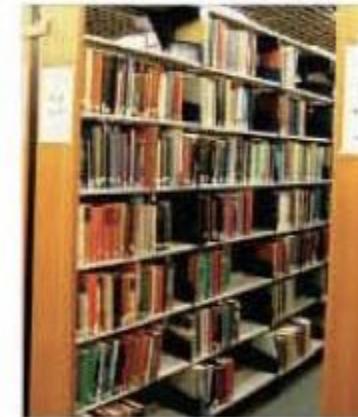
المفردات : العرض :  
انظر واستمع وأعد.



استراحة



الوقت



مكتبة



مخابر



الآن



## الدَّرْسُ (57)

# الدَّرَاسَةُ

## الوَحْدَةُ (7)

تَدْرِيبٌ : أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ بِالْخُتْصَارِ.

غَسَانٌ ..... ١- مَنْ ذَهَبَ إِلَى الْمَدْرَسَةِ ؟

السَّاعَةُ السَّادِسَةُ صَبَاحًا ..... ٢- مَتَى يَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ ؟

السَّاعَةُ السَّابِعَةُ صَبَاحًا ..... ٣- مَتَى تَبْدَأُ الْحِصَّةُ الْأُولَى ؟

السَّاعَةُ الْوَاحِدَةُ ظَهْرًا ..... ٤- مَتَى يَنْتَهِي الْيَوْمُ الدَّرَاسِيُّ ؟

يَذْهَبُ بِالسَّيَارَةِ ..... ٥- كَيْفَ يَذْهَبُ غَسَانٌ إِلَى الْمَدْرَسَةِ ؟

سِتٌّ حِصَصٌ ..... ٦- كَمْ حِصَّةً يَدْرُسُ فِي الْيَوْمِ ؟

يَذْهَبُ إِلَى الْمَكْتَبَةِ أَوِ الْمُخْتَبَرِ ..... ٧- أَيْنَ يَذْهَبُ فِي الْإِسْتِرَاحَةِ ؟



# الوحدة (٧)

## الدرس ١

الدرس (٥٨)

التدريب (١) ضع علامة (X) على الكلمة الغريبة في كل مجموعة.

مُختَبِر	<input checked="" type="checkbox"/> بَيْت	مَكْتَبَة	صَفَّ	-١
حاسوب	عُلُوم	<input checked="" type="checkbox"/> طَبِيب	رِياضِيَّات	-٢
<input checked="" type="checkbox"/> السَّمَك	الْمَسَاء	الظُّهُر	الصَّبَاح	-٣
مُهَنْدِس	طَالِبٌ	مُعَلِّمٌ	<input checked="" type="checkbox"/> جَاء	-٤
يَبْدَا	<input checked="" type="checkbox"/> عِلُومٌ	يَنْتَهِي	يَكْتُب	-٥
قَاسِمٌ	غَالِبٌ	<input checked="" type="checkbox"/> خُوَلَة	غَانِمٌ	-٦
<input checked="" type="checkbox"/> خَمْسَةٌ	الْثَلَاثَاء	الْأَحَد	الْجُمُعَة	-٧
مُحْرَمٌ	شَعْبَانٌ	رَمَضَانٌ	<input checked="" type="checkbox"/> لَوْحَةٌ	-٨
المُهَنْدِسُ	الْطَالِبُ	<input checked="" type="checkbox"/> الْدِرَاسَةُ	الْمُعَلِّمُ	-٩
طَبِيبَةٌ	مُمْرَضَةٌ	<input checked="" type="checkbox"/> إِلَهَامٌ	طَالِبَةٌ	-١٠



# الوَحْدَةُ (٧)

## الدّرَسُ الْمُتَكَبِّلُ

الدّرَسُ (٥٨)

الْتَدْرِيبُ (٢) صِلْ بَيْنَ الْمُفْرَدِ وَالْجَمْعِ.

يَوْمٌ

٥

جِصَّةٌ

٤

صَلَاةٌ

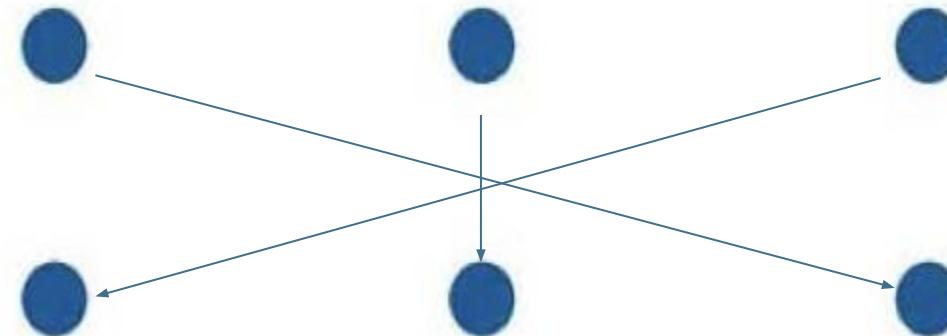
٣

غُرْفَةٌ

٢

شَهْرٌ

١



صلوات

هـ

جِصَّصٍ

دـ

أيَّامٍ

جـ

أشْهُرٌ

بـ

غُرْفَةٌ

أـ

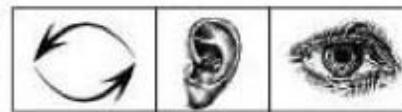


# الوحدة (٧)

## الدرس الثانية

الدرس (٥٨)

مفردات إضافية : العرض :  
انظر واستمع وأعد.



١٠    ٩    ٨    ٧    ٦    ٥    ٤    ٣    ٢    ١

الأولى    الثانية    الثالثة    الرابعة    الخامسة    السادسة    السابعة    الثامنة    التاسعة    العاشرة

التدريب (١) رتب الأعداد.

الثامنة	السادسة	السابعة	العاشرة	النinth
العاشرة	النinth	الثامنة	السابعة	السادسة

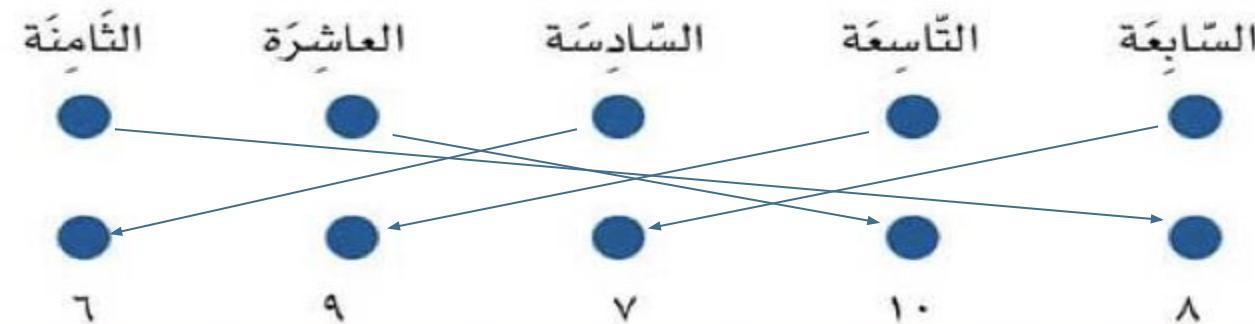


# الوَحْدَةُ (٧)

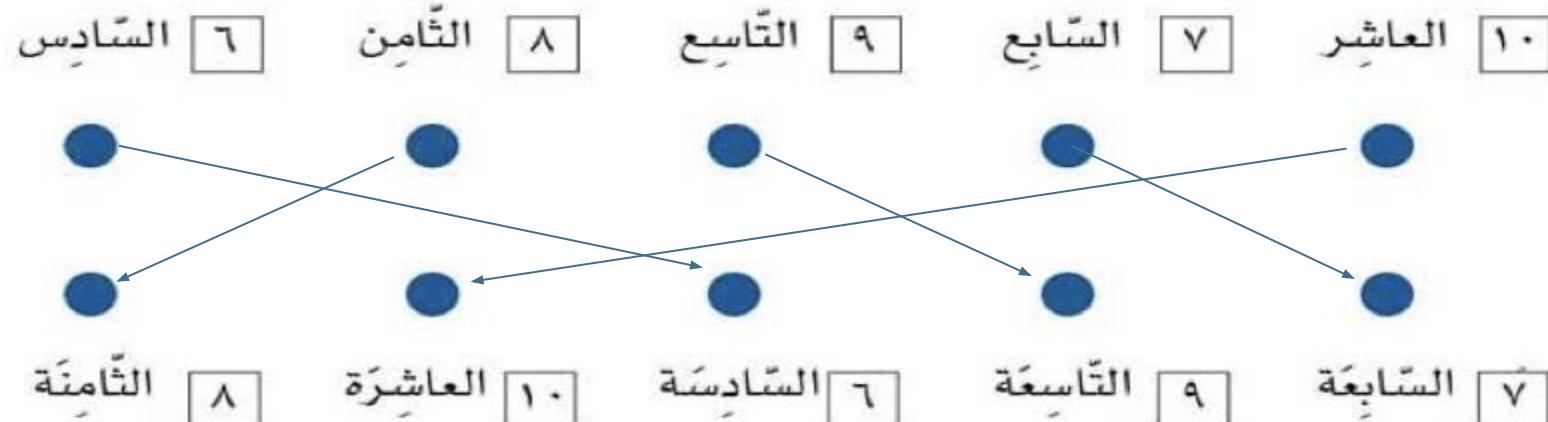
## الدّرَسُ هُ

الدّرُسُ (٥٨)

الْتَدْرِيْبُ (٢) صِلْ بَيْنَ الْعَدَدِ وَالتَّرْتِيبِ.



الْتَدْرِيْبُ (٣) صِلْ بَيْنَ الْعَدَدَيْنِ الْمُنَاسِبَيْنِ.



# الوَحْدَةُ (٧)

## الدّرَسُ هُ

### الترَاكِيبُ النَّحْوِيَّةُ



المَدْرَسَةُ - الْبَيْتُ



الصَّفُ - الْمُخْتَبِرُ



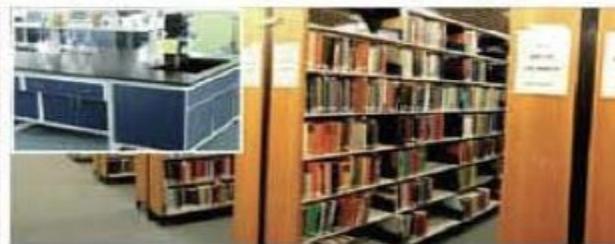
الْمَسِيْجُ - الْجَامِعَةُ



الْبَيْتُ - المَدْرَسَةُ



الْغُرْفَةُ - الْحَمَامُ



الْمَكْتَبَةُ - الْمُخْتَبِرُ



الْكُلِيَّةُ - الشَّقَّةُ

الْتَّدْرِيْبُ (١) هَاتِ جُمَلًا، كَمَا فِي الْمِثَالِ.

الْمِثَالُ :

ط : المَدْرَسَةُ بَعِيْدَةٌ عَنِ الْبَيْتِ .



# الوَحْدَةُ (٧)

## الدّرَسَةُ

الْتَدْرِيْبُ (٢) حَوْلَ كَمَا فِي الْمِثَالِ.

الْمِثَالُ :

ط ١ : سَأَكُونُ مُدَرِّسًا ، إِنْ شَاءَ اللَّهُ.

ط ٢ : سَأَكُونُ مُدَرِّسَةً ، إِنْ شَاءَ اللَّهُ.



مُدَرِّسٌ - مُدَرِّسَةٌ



مُهَنْدِسٌ - مُهَنْدِسَةٌ

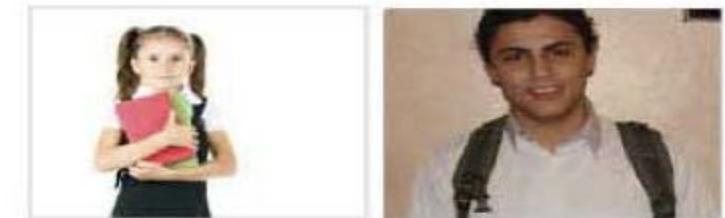


طَبِيبٌ - طَبِيبَةٌ

<< ٤٥٨ ص ٣ >>



مُعَلِّمٌ - مُعَلِّمَةٌ



طَالِبٌ - طَالِبَةٌ



# الدّراسَةُ

الوَحدَةُ (٧)

الْتَدْرِيبُ (٣) حَوْنٌ، كَمَا فِي الْمِثَالِ.



جامعةِ دِمْشَقٍ



كُلِيَّةِ العُلُومِ.



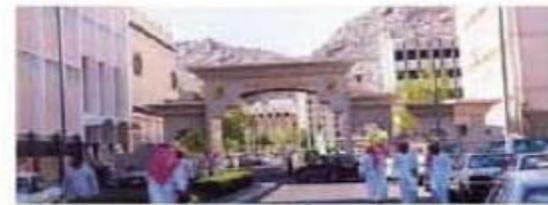
كُلِيَّةِ الْحاسُوبِ.



كُلِيَّةِ الطِّبِّ.



كُلِيَّةِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيةِ.



جامعةِ أُمِّ الْقُرَىِ.



كُلِيَّةِ التَّرْبِيَةِ.

المِثَالُ :

ط١ : أنا طَالِبٌ فِي جَامِعَةِ دِمْشَقٍ .

ط٢ : أنا طَالِبَةٌ فِي جَامِعَةِ دِمْشَقٍ .



# الوَحْدَةُ (٧)

## الدَّرَسَاتُ

الْتَّدْرِيبُ (٤) حَوْلَ كَمَا فِي الْمِثَالِ.



جَامِعَةٌ - تَدْرُسُ

الْمِثَالُ :

ط١ : فِي أَيِّ جَامِعَةٍ تَدْرُسُ ؟

ط٢ : فِي أَيِّ جَامِعَةٍ تَدْرُسِينَ ؟



غُرْفَةٌ - تَسْامِ



بَيْتٌ - تَسْكُنُ



مَسْجِدٌ - تُصَلِّي



شَقَّةٌ - تَسْتَظِرُ



كُلِيَّةٌ - تَدْرُسُ



مَكْتَبَةٌ - تَقْرَأُ



# الدَّرَسَةُ

الوَحْدَةُ (٧)

الدَّرْسُ (٥٩)

الْتَّدْرِيْبُ (٥) هَاتِ جُمَلًا، كَمَا فِي الْمِثَالِ.



اغْسِلْ



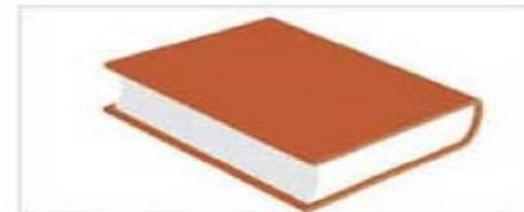
يَغْسِلُ



غَسَلَ



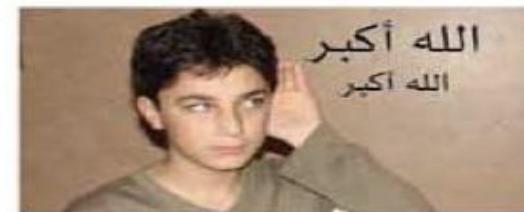
كَنَسَ - يَكْنُسُ - أَكْنَسْ



قَرَأَ - يَقْرَأُ - اِقْرَأْ



كَتَبَ - يَكْتُبُ - أَكْتَبْ



سَمِعَ - يَسْمَعُ - اِسْمَعْ

المِثَالُ :

ط ١ : غَسَلَ الْفَاكِهَةَ .

ط ٢ : يَغْسِلُ الْفَاكِهَةَ .

ط ٣ : اِغْسِلِ الْفَاكِهَةَ .



شَرِبَ - يَشْرَبُ - اِشْرَبْ



شَاهَدَ - يُشَاهِدُ - شَاهِدْ



# الوَحْدَةُ (٧)

## الدّرَسَةُ

الْتَدْرِيْبُ (٦) حَوْلَ كَمَا فِي الْمِثَالِ.

الْمِثَالُ:

ط١ : كَتَبَ الْمَوَادَ الدُّرَاسِيَّةَ .

ط٢ : أَكْتُبِ الْمَوَادَ الدُّرَاسِيَّةَ .



كَتَبَ الْمَوَادَ الدُّرَاسِيَّةَ.



كَنَسَ الْغُرْفَةَ.



قَرَأَ الْكِتَابَ.



شَرِبَ الْقَهْوَةَ.



كَتَبَ الْمَوَادَ الدُّرَاسِيَّةَ.



سَمِعَ الْأَذَانَ.



شَاهَدَ التَّلْفَازَ.



مُلَخَّصُ التَّرَاكِيبِ

اغْسِلْ	يَغْسِلُ	غَسَلْ	←	يَغْسِلُ	غَسَلْ
اشْرَبْ	يَشْرَبُ	شَرَبْ	←	يَشْرَبُ	شَرَبْ
اقْرَأْ	يَقْرَأْ	قَرَأْ	←	يَقْرَأْ	قَرَأْ
اكْنُسْ	يَكْنُسُ	كَنَسْ	←	يَكْنُسُ	كَنَسْ
شَاهِدْ	يُشَاهِدْ	شَاهَدْ	←	يُشَاهِدْ	شَاهَدْ
اُكْتُبْ	يَكْتُبْ	كَتَبْ	←	يَكْتُبْ	كَتَبْ

٣

اُكْتُبْ	كَتَبْ	←	كَتَبْ	اُكْتُبْ
اشْرَبْ	شَرَبْ	←	شَرَبْ	اشْرَبْ
اقْرَأْ	قَرَأْ	←	قَرَأْ	اقْرَأْ
اکْنُسْ	كَنَسْ	←	كَنَسْ	اکْنُسْ
شَاهِدْ	شَاهَدْ	←	شَاهَدْ	شَاهِدْ

٤

مُدَرِّسًا .	طَبِيبًا .	سَائِكُونُ
طَالِبًا .	مُدَرِّسَةً .	١
طَالِبَةً .	طَبِيبَةً .	
طَالِبَةً .	طَبِيبَةً .	



# الوحدة (٧)

## الدرس ٦

الدرس (٦٠)

جامعة دمشق.  
جامعة أم القرى.  
كلية الطب.  
كلية العلوم.  
كلية التربية.

في

طالب

أنا

٤

طالبة

تَدْرِسُ / تَدْرِسْيْنَ ؟  
تُصَلِّي / تُصَلِّيْنَ ؟  
تَسْكُنُ / تَسْكُنْيْنَ ؟  
تَتَامُ / تَتَامِيْنَ ؟  
تَقْرَأً / تَقْرَئِيْنَ ؟

جامعة  
مسجد  
بيت  
غرفة  
مكتبة

في أيٍ

٦

المدرسة.  
البيت.  
الغرفة.  
البيت.  
المسجد.  
الحمام.

عن

بعيد

بعيدة

٥

البيت  
المسجد  
الحمام  
المدرسة  
الجامعة  
الغرفة



الوَحْدَةُ (٧)

## الدّرَسَةُ

الدّرْسُ (٦٠)

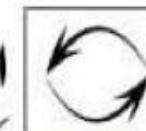
الْأَصْوَاتُ وَفَهْمُ الْمَسْمُوعِ



أَوَّلًا : الْأَصْوَاتُ

غ

اسْتَمِعْ وَأَعِدْ.



الْتَدْرِيبُ (١)

غَزَّالَة

غَدِير

غَانِم

غَالِب

غَيْث

غَسَّان



# الدَّرْسُ (٦٠)

# الدَّرَاسَةُ

# الوَحْدَةُ (٧)

اسْتَمِعْ وَأَعِذْ.



الْتَدْرِيبُ (٢)

←

←

←

ق

غ

ق

غ

ق

غ

سَبَقَ

سَبَعَ

بَاقُون

بَاغُون

قَالَ

غَالَ

ساقَ

ساغَ

رَقِيب

رَغِيب

قَامَ

غَامَ

سابِق

سابِع

ساقِب

ساغِب

قَرَ

غَرَّ

ناسِق

ناسِع

بَقْلَ

بَغْلَ

قَبُورَ

غَبُورَ

باق

باغ

تَتَّقْلِبَ

تَتَّغَلَّبَ

قَلَبَتْ

غَلَبَتْ



## الدَّرَاسَةُ

الدَّرْسُ (٦٥)

### التَّدْرِيبُ (٣) اسْتَمِعْ وَأَعِدْ.



- » حَتَّىٰ إِذَا بَلَغَ مَغْرِبَ الشَّمْسِ وَجَدَهَا تَغْرُبُ فِي عَيْنٍ حَمِئَةٍ وَوَجَدَ عِنْدَهَا قَوْمًا ﴿الكَهْف:٨٦﴾
- » فَإِذَا فَرَغْتَ فَانصَبْ \* وَإِلَىٰ رَبِّكَ فَارْغَبْ ﴿الشرح:٨-٧﴾
- » كَلَّا إِنَّ الْإِنْسَانَ لَيَطْغَى \* أَنْ رَآهُ اسْتَهْنَى ﴿العلق:٦-٧﴾
- » فَلَا تَغْرِنَّكُمُ الْحَيَاةُ الدُّنْيَا وَلَا يَغْرِنَّكُمْ بِاللَّهِ الْغَرُورُ ﴿فاطر:٥﴾
- » غُلِبْتُ الرُّومُ \* فِي أَدْنَى الْأَرْضِ وَهُمْ مِنْ بَعْدِ غَلَبِهِمْ سَيَغْلِبُونَ ﴿الروم:٢-٣﴾
- » فَأَغْوَيْنَاكُمْ إِنَّا كُنَّا غَاوِينَ ﴿الصافات:٣٢﴾
- » سَوَاءٌ عَلَيْهِمْ أَسْتَغْفِرْتَ لَهُمْ أَمْ لَمْ تَسْتَغْفِرْ لَهُمْ لَنْ يَغْفِرَ اللَّهُ لَهُمْ ﴿المنافقون:٦﴾
- » قَالَ الَّذِينَ حَقَّ عَلَيْهِمُ الْقَوْلُ رَبَّنَا هَؤُلَاءِ الَّذِينَ أَغْوَيْنَا أَغْوَيْنَاهُمْ كَمَا غَوَيْنَا ﴿القصص:٦٣﴾
- » وَمَا كَانَ لِنَبِيٍّ أَنْ يَغْلِلَ وَمَنْ يَغْلِلْ يَأْتِ بِمَا غَلَّ يَوْمَ الْقِيَامَةِ ﴿آل عمران:١٦١﴾



## Translations

until he reached the setting 'point' of the sun, which appeared to him to be setting in a spring of murky water, where he found some people. [...] [Kahf: 86]

So once you have fulfilled 'your duty', strive 'in devotion', turning to your Lord 'alone' with hope. [Sharh:7-8]

Most certainly, one exceeds all bounds, once they think they are self-sufficient. [Alaq, 6-7]

So do not let the life of this world deceive you, nor let the Chief Deceiver deceive you about Allah. [Fatir:5]

The Romans have been defeated, in a nearby land. Yet following their defeat, they will triumph [Rum: 2-3]

We caused you to deviate, for we ourselves were deviant." [Saffat: 32]

It is the same whether you pray for their forgiveness or not, Allah will not forgive them. Surely Allah does not guide the rebellious people. [Munafiqun: 6]

Those 'misleaders' against whom the decree 'of torment' is justified will cry, "Our Lord! These 'followers' are the ones we caused to deviate. We led them into deviance, for we ourselves were deviant, [...]" [Qasas: 63]

It is not appropriate for a prophet to illegally withhold spoils of war. And whoever does so, it will be held against them on the Day of Judgment, [...] [Ali Imran: 161]



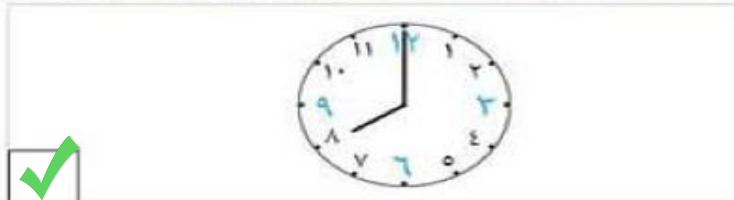
## الدّراسَةُ

الدّرُسُ (٦٠)

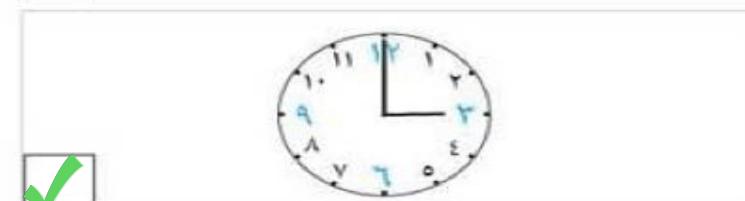
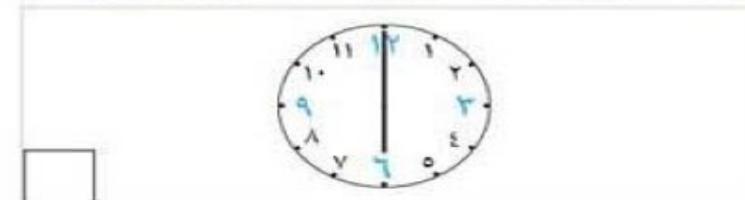
ثانيًا : فَهْمُ المَسْمُوْعِ



التَّدْرِيْبُ (١) اسْتَمِعْ إِلَى الْحِوَارِ، ثُمَّ ضَعْ عَلَامَةً (✓) فِي الْمُرَبَّعِ الْمُنَاسِبِ .



الحادية	الثانية	الثالثة	الرابعة	الخامسة	السادسة
					البيت
<input checked="" type="checkbox"/>					الجنة



الحادية	الثانية	الثالثة	الرابعة	الخامسة	السادسة
					البيت
					الجنة

١

٢

٣

٤



# الدّراسَةُ الْوَحْدَةُ (٧)

الدّرْسُ (٦٠)

الْتَّدْرِيبُ (٢) اسْتَمِعْ إِلَى السُّؤَالِ، ثُمَّ ضَعِّفِ الرَّقْمَ فِي الْمُرَبَّعِ الْمُنَاسِبِ.



د



هـ



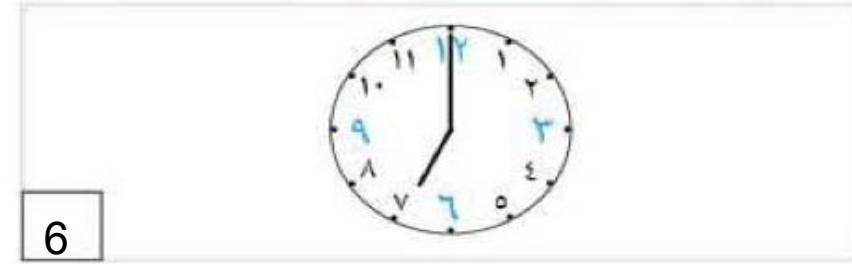
وـ



أـ



بـ



جـ

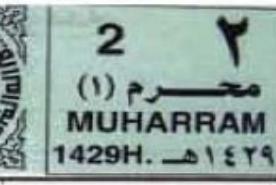


# الدَّرْسُ (٦٠)

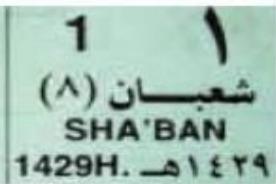
# الدَّرَسَاتُ

# الوَحْدَةُ (٧)

التَّدْرِيبُ (٣) اسْتَمِعْ إِلَى الْحِوَارِ، ثُمَّ ضَعْ عَلَامَةً (✓) فِي الْمُرَبِّعِ الْمُنَاسِبِ.



٤



٥

رَجَب

شعبان  
HA'BAN

رمضان

شوال



شوال

ذُو القعْدَة

ذُو الْحِجَة



٦



١



٢



٣



# الوَحْدَةُ (٧)

## الدَّرَسُ الْأَنْتَهَى

### الدَّرْسُ (٦٠)

التَّدْرِيبُ (٤) استمِعْ إِلَى الْفِقْرَةِ، ثُمَّ ضَعْ عَلَامَةً (✓) فِي الْمُرَبِّعِ الْمُنَاسِبِ.



٤

كَمْ يَوْمًا يَدْرُسُ فِي الْأَسْبُوعِ؟

الْأَوْلَى	الثَّانِيَةُ	الثَّالِثَةُ

الْأَوْلَى	الثَّانِيَةُ	الثَّالِثَةُ	الْأَوْلَى

٥

كَمْ حِصَّةً يَدْرُسُ فِي الْيَوْمِ؟



٦

ماَذَا يَدْرُسُ أَحْمَدُ؟



مَتَى يَسْتَيقْظُ أَحْمَدُ؟



مَتَى يَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ؟



١

٢

٣

كَيْفَ يَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ؟



# الدَّرَسَةُ

الدَّرْسُ (٦١)

الكلام



التدريب (١) تبادلِ الْحِوَارَ مَعَ زَمِيلِكَ، كَمَا فِي الْمِثَالِ.

المثال:

ط ١ : إِلَى أَيْنَ تَذَهَّبُ يَا أَحْمَدُ ؟ ط ١ : هَلْ تَذَهَّبُ بِالسَّيَّارَةِ ؟  
ط ٢ : لَا ، أَذَهَبُ بِالحَافَلَةِ . ط ٢ : أَذَهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ .

ط ١ : الْوَقْتُ مُبَكِّرٌ الآنَ .

ط ٢ : الْمَدْرَسَةُ بَعِيدَةٌ عَنِ الْبَيْتِ .



المَدْرَسَةُ



الجَامِعَةُ



الْكُلِيَّةُ



الْمَسْجِدُ



الْمُخْتَبَرُ



الْمَكْتَبَةُ



# الوَحْدَةُ (٧)

## الدّرَسَةُ

## الدَّرْسُ (٦١)

التَّدْرِيبُ (٢) تَبَادِلُ السُّؤَالَ وَالجَوابَ مَعَ زُمَلَائِكَ .

- أ - ط ١ : أَدْرُسُ فِي مَدْرَسَةِ فَيْضَلٍ / جَامِعَةِ بَغْدَادٍ، أَيْنَ تَدْرُسُ ؟  
 ط ٢ : أَدْرُسُ فِي مَدْرَسَةِ الْبُخَارِيِّ / جَامِعَةِ أُمِّ الْقُرْبَى، أَيْنَ تَدْرُسُ ؟  
 ط ٣ : أَدْرُسُ فِي مَدْرَسَةِ ..... / جَامِعَةِ ..... أَيْنَ تَدْرُسُ ؟  
 ( يَذْكُرُ كُلُّ طَالِبٍ اِسْمَ المَدْرَسَةِ أَوِ الْجَامِعَةِ الَّتِي يَدْرُسُ فِيهَا . )

- ب - ط ١ : أَدْرُسُ فِي الْيَوْمِ ٦ حِصَصٍ . كَمْ حِصَّةً تَدْرُسُ فِي الْيَوْمِ ؟  
 ط ٢ : أَدْرُسُ فِي الْيَوْمِ ٧ حِصَصٍ . كَمْ حِصَّةً تَدْرُسُ فِي الْيَوْمِ ؟  
 ط ٣ : أَدْرُسُ فِي الْيَوْمِ ٥ حِصَصٍ . كَمْ حِصَّةً تَدْرُسُ فِي الْيَوْمِ ؟

١٠ - ٩ - ٨ - ٧ - ٦ - ٥ - ٤ - ٣

- ج - ط ١ : أَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ . إِلَى أَيْنَ تَذَهَّبُ ؟ ط ٢ : أَذْهَبُ إِلَى الْجَامِعَةِ .  
 إِلَى أَيْنَ تَذَهَّبُ ؟ ( الْبَيْتُ ، الْكُلِّيَّةُ ، الْمَكْتَبَةُ ، الْمُخْتَبَرُ ، الطَّبِيبُ ... )



# الوَحْدَةُ (٧)

## الدَّرَسُ هُ

الْتَّدْرِيبُ (٣) أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ مُسْتَعِينًا بِالصُّورِ.



أَيْنَ يَذْهَبُ أَحْمَدُ ؟



أَيْنَ يُصَلِّي الْفَجْرُ ؟



مَتَى يَسْتَيْقِظُ أَحْمَدُ ؟



مَاذَا يَقْرَأُ أَحْمَدُ ؟



مَاذَا يَدْرِسُ أَحْمَدُ ؟



أَيْنَ أَحْمَدُ الآنَ ؟



## الدّرَسَةُ

التَّدْرِيْبُ (٤) أكْمِلِ الْحِوَارَ.

ط١ : هلْ أَنْتَ طَالِبٌ  
٥

ط٢ : نَعَمْ ، أَنَا طَالِبٌ .

ط١ : فِي أيِّ جَامِعَةٍ تَدْرُسُ  
٥

ط٢ : أَدْرُسُ فِي جَامِعَةِ الْقَاهِرَةِ .

ط١ : هَلْ تَدْرُسُ فِي كُلِّيَّةِ الْهَندَسَةِ  
٥

ط٢ : لَا ، فِي كُلِّيَّةِ الطِّبِّ .

ط١ : هَلْ سَتُصْبِحُ طَبِيبًا  
٥

ط٢ : نَعَمْ ، سَأَكُونُ طَبِيبًا ، إِنْ شَاءَ اللَّهُ .

ط١ : كُمْ يَوْمًا تَدْرُسُ فِي الْأَسْبُوعِ  
٥

ط٢ : أَرْبَعَةُ أَيَّامٍ فِي الْأَسْبُوعِ .



# الوَحْدَةُ (٧)

## الدَّرَسَةُ

### الدَّرْسُ (٦١)

التَّدْرِيبُ (٥) هَاتِ جُمَلًا، كَمَا فِي الْمِثَالِ.



مَرِيمٌ - تُرْكِيَّةً - التَّرْبِيَّةُ

الْمِثَالُ:

طَلِيلٌ : مَرِيمٌ طَالِبَةٌ تُرْكِيَّةٌ ، تَدْرُسُ فِي  
جَامِعَةِ أُمِّ الْقُرَى ، فِي كُلِّيَّةِ التَّرْبِيَّةِ .



صَالِحةٌ



أَنْوَرٌ



رَبِيبٌ



أَحْمَدُ

مَصْرِيَّةٌ - الطِّبْ

سُورِيَّ - الْحَاسُوبُ

بَاكِسْتَانِيَّةٌ - العُلُومُ  
مَالِيَّيَّةٌ - اللُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ



# الوَحْدَةُ (٧)

## الدَّرَسَاتُ

الدَّرْسُ (٦١)

التَّدْرِيبُ (٦) أ- أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ التَّالِيَةِ .

- ١- هَلْ أَنْتَ طَالِبٌ ؟
- ٢- هَلْ أَنْتَ مُدَرِّسٌ ؟
- ٣- فِي أَيِّ مَدْرَسَةِ تَدْرُسُ ؟
- ٤- فِي أَيِّ جَامِعَةِ تَدْرُسُ ؟
- ٥- فِي أَيِّ كُلْيَّةِ تَدْرُسُ ؟
- ٦- مَاذَا تَدْرُسُ ؟
- ٧- كَمْ يَوْمًا تَدْرُسُ فِي الْأَسْبُوعِ ؟
- ٨- كَمْ حِصَّةً تَدْرُسُ فِي الْيَوْمِ ؟
- ٩- مَتى يَبْدأُ الْعَامُ الدِّرَاسِيُّ ؟

ب- تَبَادِلُ الْأَسْئِلَةَ وَالْأَجْوَبَةَ مَعْ زَمِيلَكَ.



# الوَحْدَةُ (٧)

# الدَّرَسُ هُ

# الدَّرَسُ (٦٢)

القراءةُ.



## الْتَّدْرِيبُ (١)

اقرأ، ثم ضع علامة (✓) بجانب الكلمتين المتطابقتين في كل مجموعة.



٣

- |     |           |      |
|-----|-----------|------|
| (✓) | غَسَلَ .  | - أ- |
| (✓) | غَسَلَ .  | - ب- |
| ( ) | إغْسِلْ . | - ج- |

٤

- |     |           |      |
|-----|-----------|------|
| (✓) | جِصَّةٌ . | - أ- |
| ( ) | جِصَصٌ .  | - ب- |
| (✓) | جِصَّةٌ . | - ج- |

٥

- |     |           |      |
|-----|-----------|------|
| ( ) | شَاهِدٌ . | - أ- |
| (✓) | شَاهِدٌ . | - ب- |
| (✓) | شَاهِدٌ . | - ج- |

٦

- |     |            |      |
|-----|------------|------|
| (✓) | شَرِبَ .   | - أ- |
| (✓) | شَرِبَ .   | - ب- |
| ( ) | إِشْرَبَ . | - ج- |



الْتَّدْرِيبُ (٢)



اقْرَأْ، ثُمَّ ضُعْ عَلَامَةً (✓) بِجَانِبِ الْجُمْلَتَيْنِ الْمُتَطَابِقَتَيْنِ فِي كُلِّ مَجْمُوعَةٍ

- |  |   |
|--|---|
| <p>٢</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> العُطْلَةُ ثَلَاثَةُ أَشْهُرٍ .</p> <p><input type="checkbox"/> العُطْلَةُ ثَلَاثَةُ أَيَّامٍ .</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> العُطْلَةُ ثَلَاثَةُ أَشْهُرٍ .</p> | <p>١</p> <p><input type="checkbox"/> هي أَيُّ مَدْرَسَةٍ تَدْرُسُ ؟</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> هي أَيُّ جَامِعَةٍ تَدْرُسُ ؟</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> هي أَيُّ جَامِعَةٍ تَدْرُسُ ؟</p>     |
| <p>٤</p> <p><input type="checkbox"/> أَذْهَبُ بِالحَافِلَةِ .</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> أَذْهَبُ بِالسَّيَّارَةِ .</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> أَذْهَبُ بِالسَّيَّارَةِ .</p>                  | <p>٣</p> <p><input type="checkbox"/> مَتَى تَبْدَأُ الْاِخْتِيَارَاتُ ؟</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> مَتَى تَبْدَأُ الْاِخْتِيَارَاتُ ؟</p> <p><input type="checkbox"/> مَتَى تَنْتَهِي الْاِخْتِيَارَاتُ ؟</p> |



## الدَّرَسَةُ

الْتَّدْرِيبُ (٣) صِلْ بَيْنَ الْجَمْلَةِ وَالصَّوْرَةِ الْمُنَاسِبَةِ.



أَحْمَدُ يَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ،  
يَذْهَبُ بِالحَافِلَةِ.

أَنَا طَالِبٌ فِي كُلِّيَّةِ الطِّبِّ ،  
فِي جَامِعَةِ الْقَاهِرَةِ.

أَنَا طَالِبٌ فِي كُلِّيَّةِ التَّرْبِيَةِ ،  
فِي جَامِعَةِ أُمِّ الْقُرَى.

زَيْنَبُ تَذْهَبُ إِلَى الْبَيْتِ، تَذْهَبُ  
بِالسَّيَّارَةِ.

١

٢

٣

٤

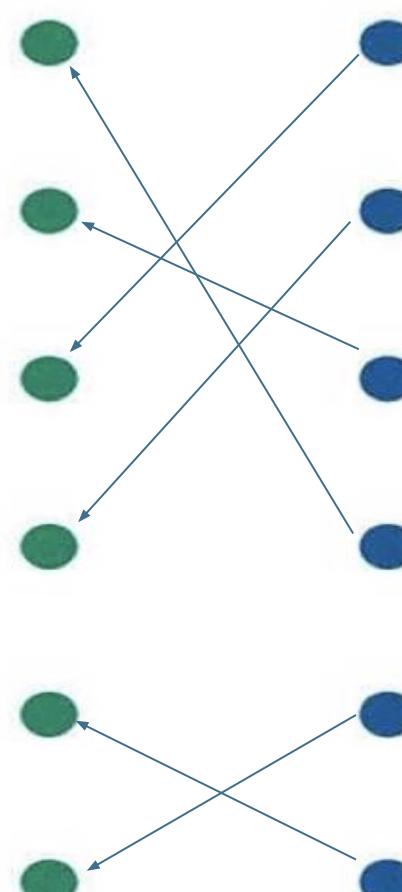


## الوَحْدَةُ (٧)

### الدَّرَسَةُ

الْتَّدْرِيبُ (٤) صِلْ بَيْنَ السُّؤَالِ وَالجَوَابِ الْمُنَاسِبِ.

- أ- يَبْدَا فِي الْمُحَرَّمَ .
- ب- أَذْهَبُ الآنَ إِلَى الْمَكْتَبَةِ .
- ج- يَبْدَا السَّاعَةُ السَّابِعَةُ صَبَاحًاً .
- د- يَنْتَهِي فِي شَهْرِ رَمَضَانَ .
- هـ- أَقْرَأُ كِتَابًاً أَوْ صَحِيفَةً .
- وـ- يَنْتَهِي السَّاعَةُ الرَّابِعَةُ عَصْرًاً .



- ١- مَتَى يَبْدَا الْيَوْمُ الدِّرَاسِيُّ ؟
- ٢- مَتَى يَنْتَهِي الْعَامُ الدِّرَاسِيُّ ؟
- ٣- إِلَى أَيْنَ تَذْهَبُ الآنَ ؟
- ٤- مَتَى يَبْدَا الْعَامُ الدِّرَاسِيُّ ؟
- ٥- مَتَى يَنْتَهِي الْيَوْمُ الدِّرَاسِيُّ ؟
- ٦- مَاذَا تَفْعَلُ فِي الْإِسْتِرَاحَةِ ؟



## الدّرَسَةُ

الدَّرْسُ (٦٢)

الْتَدْرِيبُ (٥) اقْرَا الْفِقْرَةَ، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ.



أُخْتِي مَرِيمٌ طَالِبَةٌ فِي جَامِعَةِ دَمْشَقَ . جَامِعَةُ دَمْشَقَ فِي سُورِيَا . مَرِيمٌ تَدْرِسُ فِي كُلِّيَّةِ الطِّبِّ، وَسَكَنَتْ طَبِيبَةً، إِنْ شَاءَ اللَّهُ . تَسْكُنُ مَرِيمٌ مَعَ الأُسْرَةِ فِي شَقَّةٍ. الشَّقَّةُ بَعِيدَةٌ عَنِ الْجَامِعَةِ، وَتَذَهَّبُ إِلَى الْجَامِعَةِ بِالْحَافَلَةِ . مَرِيمٌ تَدْرِسُ فِي الصَّبَاحِ وَالْمَسَاءِ، وَتَذَهَّبُ إِلَى الْمَكْتَبَةِ وَالْمُخْتَبِرِ .



- ١- أَيْنَ تَدْرِسُ مَرِيمُ؟
- ٢- فِي أَيِّ كُلِّيَّةِ تَدْرِسُ؟
- ٣- أَيْنَ تَسْكُنُ مَرِيمُ؟
- ٤- هَلْ الشَّقَّةُ بَعِيدَةٌ عَنِ الْجَامِعَةِ؟
- ٥- كَيْفَ تَذَهَّبُ إِلَى الْجَامِعَةِ؟
- ٦- هَلْ تَدْرِسُ مَرِيمٌ فِي الصَّبَاحِ؟
- ٧- هَلْ تَذَهَّبُ مَرِيمٌ إِلَى الْمُخْتَبِرِ؟



# الوَحْدَةُ (٧)

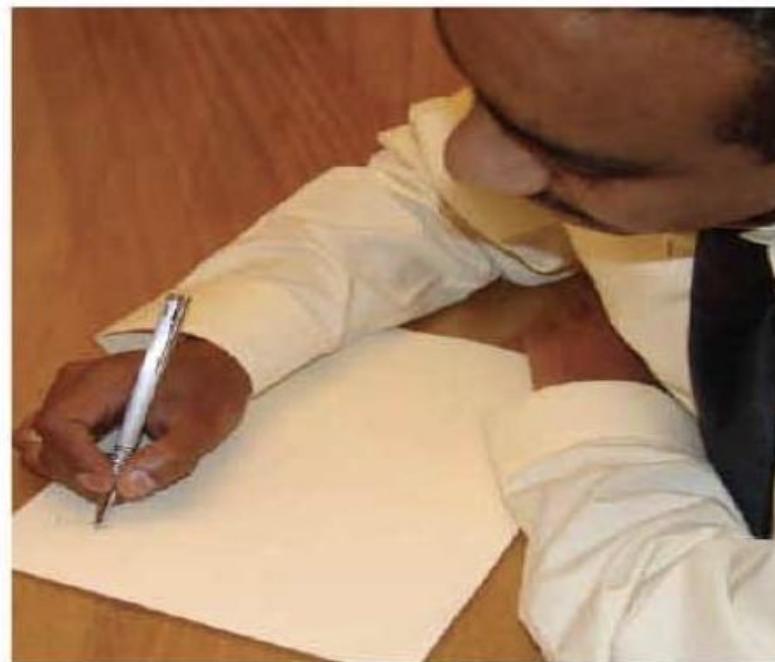
## الدَّرَسَةُ

الدَّرْسُ (٦٢)



التَّدْرِيبُ (٦) اِقْرَا الْفِقْرَةَ، ثُمَّ ضَعْ عَلَامَةً (✓) أَوْ (✗).

صَدِيقِي أَحْمَدُ طَالِبٌ فِي جَامِعَةِ أُمِّ الْقُرْبَى . جَامِعَةُ أُمِّ الْقُرْبَى فِي مَكَّةَ . أَحْمَدُ يَدْرُسُ فِي كُلِّيَّةِ التَّرْبِيَّةِ . وَسَيَكُونُ مُدَرِّساً، إِنْ شَاءَ اللَّهُ . يَسْكُنُ أَحْمَدُ فِي بَيْتٍ . الْبَيْتُ قَرِيبٌ مِنَ الْجَامِعَةِ . وَيَذْهَبُ إِلَى الْجَامِعَةِ بِالسَّيَّارَةِ . أَحْمَدُ يُصَلِّي الْفَجْرَ وَالْعِشَاءَ فِي الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ .



١- أَحْمَدُ مُدَرِّسٌ فِي جَامِعَةِ أُمِّ الْقُرْبَى .

٢- أَحْمَدُ سَيَكُونُ مُدَرِّساً .

٣- يَسْكُنُ أَحْمَدُ فِي شَقَّةٍ .

٤- بَيْتُ أَحْمَدَ قَرِيبٌ مِنَ الْجَامِعَةِ .

٥- يَذْهَبُ أَحْمَدُ إِلَى الْجَامِعَةِ بِالسَّيَّارَةِ .

٦- أَحْمَدُ يُصَلِّي الْفَجْرَ فِي الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ .

٧- أَحْمَدُ يُصَلِّي الْعِشَاءَ فِي الْمَسْجِدِ النَّبَوِيِّ .



الوَحْدَةُ (٧)

## الدّرَسُ الْأَسْنَمُ

الدّرَسُ (٦٣)

الكتابَةُ



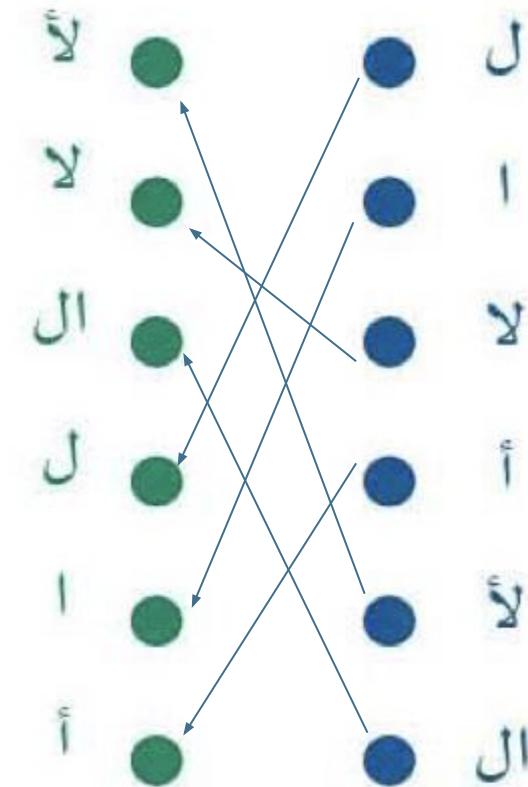
(أ) لا/لأ

لَا حَظْ وَأَعْدُ عَلَى النِّقَاطِ.

ا	لأ	لا	لأ	لا	لأ
ا	لاد	لا	لأ	لا	لأ
—	—	—	—	—	—



الْتَّدْرِيبُ (١) صِلْ بَيْنَ الْحَرْفَيْنِ الْمُتَّمَاثِلَيْنِ.



اَكْتُبُ الْحَرْفَيْنِ



الْتَّدْرِيبُ (٢)

اللَّذِينَ تَنْتَهِي بِهِمَا الْكَلْمَةُ.

اهلا	_____
وسهلا	_____
علا	_____
بلا	_____
تلا	_____



## الوَحْدَةُ (٧)

### الدّرَسُ

الدّرَسُ (٦٣)

#### الْتَدْرِيبُ (٣)



اكتب الحرفين الناقصين في كل كلمة.

ثلاجة

أولاً

سلام

الأحد

ثـ جـة

أوـ

ـمـ

ـحدـ

الليل

مـلاـ

صلـةـ

ـالـاثـيـنـ

لـيلـ

ـمـ

ـصــةــ

ـاثـيـنـ



# الوحدة (7)

## الدرس <sup>٦٣</sup>

### الدَّرْسُ (٦٣)

(ب) الواو/واو المد

لاحظ وأعد على التقطاط.

و	و
و	و
-----	-----

(ب) اقرأ ولا حظ (الواو).

(أ) اقرأ ولا حظ (المد).

النهاية	الوسط	البداية
هُوَ	يَوْمٌ	وَضَعٌ
أَوْ	مَوَادٌ	وَقْتٌ
جَوَّ	لَوْحَةٌ	وَجِبَاتٌ
صَخْوٌ	جَدْوَلٌ	وَاحِدَةٌ
غُلوٌ	نَوْمٌ	وَالِدٌ

النهاية	الوسط	البداية
يَسْمُو	أُسْبُوعٌ	X
يَعْدُو	يَكُونُ	X
يَبْدُو	سِتَّونٌ	X
يَعْلُو	ضُيُوفٌ	X
يَنْجُو	فَطَرُورٌ	X

لاحظ أنه لا يوجد على واو المد حركة ، وأنها لا يمكن أن ترد في بداية الكلمة .



## الدَّرْسُ (63)

## الدَّرَاسَةُ

## الوَحْدَةُ (7)

ضع علامة (✓) أمام الكلمة التي فيها الحرف.

الواو	واو المدّ
عَفْواً	✓ رَسُول
وَزْنٌ	✓ جُلوس
ضِيوف	قهْوة
النَّبُويّ	نَوْمٌ



# الوَحْدَةُ (٧)

## الدَّرَسُ الْأَسْنَادُ

### الدَّرْسُ (٦٣)

العَرْضُ (ج)

الْتَّدْرِيبُ (١) اُنْظُرْ واقْرَأْ.

سُكُون	كَسْرَةٌ	ضَمَّةٌ	فَتْحَةٌ
أَيْنَ مِنْ مَنْ	مِنْ أَنْتِ لِلَّهِ	السَّلَامُ حَالُكَ الْحَمْدُ	مَنْ لَكَ أَنْتَ
أَنْتَ أَنْتِ هَلْ	بِخَيْرٍ هِيَ هَذِهِ	هُوَ أَدْرُسُ عُثْمَانَ	أَيْنَ هَلْ مَعَ
أَهْلاً وَسَهْلاً عَنْ	طَالِبٌ حَالُكَ مَسْجِدٌ	مُهَنْدِسٌ غُرْفَةٌ عُمَرٌ	شَجَرَةٌ كَيْفَ مَسْجِدٌ

الْتَّدْرِيبُ (٢) اُنْسَخْ.

هَلْ	أَنْتِ	أَنْتَ	مِنْ	هُوَ	كَيْفَ	مَسْجِدٌ
.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....



## الوَحْدَةُ (٧)

### الدّرَسَةُ

الدَّرْسُ (٦٣)

**الْتَدْرِيبُ (٣) اضْبِطِ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةَ بِالشَّكْلِ.**

قلم      كتاب      جامعة      واحد      اثنان      ستة      سبعة      تسعه

قلم      كتاب      جامعة      واحد      اثنان      ستة      سبعة      تسعه

**الْتَدْرِيبُ (٤) اضْبِطِ الْعِبَارَاتِ التَّالِيَةَ بِالشَّكْلِ.**

السلام عليكم. الحمد لله. من فضلك. مع السلامة. شكرًا لك. جراك الله خيرا.

السلام عَلَيْكُمْ      الحَمْدُ لِلَّهِ      مَعَ السَّلَامَةِ      مِنْ فَضْلِكِ      شُكْرًا لَكَ      جَزَاكَ اللَّهُ خَيْرًا

**الْتَدْرِيبُ (٥) صَحِحْ أَخْطَاءَ الضَّبْطِ بِالشَّكْلِ فِي الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَحْتَهَا خَطٌّ.**

١- كيف حالك يا مريم ؟ حالك      ٢- أنت طالب. أنت      ٣- هذا أخي. هذا

٤- هذه غرفة النوم. غرفة      ٥- هل تحب التمر؟ هل      ٦- نعم أحب الموز. نعم



# الوحدة (٧)

## الدرس <sup>٨</sup>

الدرس (٦٣)

### العرض (د)

انظر واستمع واقرأ.



### التدريب (١)

ـ	ـ	ـ
تَوْيِنُ الْجَرْ	تَوْيِنُ النَّصْبِ	تَوْيِنُ الرَّفْعِ
بَيْتٌ كَبِيرٌ.	بَيْتًا كَبِيرًا.	بَيْتٌ كَبِيرٌ.
مَسْجِدٌ قَرِيبٌ.	مَسْجِدًا قَرِيبًا.	مَسْجِدٌ قَرِيبٌ.
طَالِبٌ مَصْرِيٌّ.	طَالِبًا مَصْرِيًّا.	طَالِبٌ مَصْرِيٌّ.
شَقَّةٌ جَمِيلَةٌ.	شَقَّةً جَمِيلَةً.	شَقَّةٌ جَمِيلَةٌ.
فِكْرَةٌ طَيِّبَةٌ.	فِكْرَةً طَيِّبَةً.	فِكْرَةٌ طَيِّبَةٌ.
جَامِعَةٌ كَبِيرَةٌ.	جَامِعَةً كَبِيرَةً.	جَامِعَةٌ كَبِيرَةٌ.



## الدَّرَسُ الْأَسْنَمُ

الدَّرْسُ (٦٣)



اُكْتُبِ الْكَلِمَةَ بِالتَّنْوينِ كَمَا فِي الْمِثَالِ.

الْتَّدْرِيبُ (٢)

كِتاب	كِتاباً	كِتاب
.....	.....	.....
بَيْت	بَيْت	بَيْت
.....	.....	.....
طَالِب	طَالِب	طَالِب
.....	.....	.....
طَالِبَة	طَالِبَة	طَالِبَة
.....	.....	.....



الوَحْدَةُ (٧)

التَّدْرِيبُ (٣)  اِنْسَخْ.

## الدَّرَسَةُ

الدَّرْسُ (٦٣)

مُحَمَّدٌ مُهَنْدِسٌ

شَقَّةٌ كَبِيرَةٌ

بَيْتٌ جَمِيلٌ

خَيْرًا كَثِيرًا

أَهْلًا وَسَهْلًا



الْوَحْدَةُ النَّامِنَةُ

الْغَمَّ



# الدَّرْسُ ( 64 )

# العَمَلُ

# الوَحْدَةُ ( 8 )



العرض

الحِوارُ الْأَوَّلُ :



انْظُرْ وَاسْتَمِعْ وَأَعِدْ .

عُثْمَانٌ : أَعْمَلُ طَبِيبًا ، مَاذَا تَعْمَلُ أَنْتَ ؟

عَلَيٌّ : أَعْمَلُ مُهَنْدِسًا .

عُثْمَانٌ : أَيْنَ تَعْمَلُ ؟

عَلَيٌّ : أَعْمَلُ فِي شَرِكَةٍ ، أَيْنَ تَعْمَلُ أَنْتَ ؟

عُثْمَانٌ : أَعْمَلُ فِي الْمُسْتَشْفِي .

عَلَيٌّ : كَمْ سَاعَةً تَعْمَلُ فِي الْيَوْمِ ؟

عُثْمَانٌ : أَعْمَلُ ثَمَانِي سَاعَاتٍ فِي الْيَوْمِ .

وَكَمْ سَاعَةً تَعْمَلُ أَنْتَ ؟

عَلَيٌّ : أَعْمَلُ سَبْعَ سَاعَاتٍ .

عُثْمَانٌ : هَلْ تُحِبُّ عَمَلَكَ ؟

عَلَيٌّ : نَعَمْ ، أُحِبُّ عَمَلي .

عُثْمَانٌ : أَنَا أُحِبُّ عَمَلي أَيْضًا .



# الْعَمَلُ

الدَّرْسُ (٦٤)

المُفَرَّدَاتُ : العَرْضُ :



طَبِيبٌ أَطْبَاءٌ



شَرِكَاتٌ



مُسْتَشْفَى



سَاعَاتٌ



يُحِبُّ



# الْعَمَلُ

قَدْرِيْبُ : أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ بِاْخْتِصَارٍ .

عَلَيْ

۱ - مَنِ الْمُهَنْدِسُ ؟

عُثْمَانٌ

۲ - مَنِ الطَّبِيبُ ؟

يَعْمَلُ فِي الْمُسْتَشْفِى

۳ - أَيْنَ يَعْمَلُ عُثْمَانُ ؟

يَعْمَلُ فِي شَرْكَةٍ

۴ - أَيْنَ يَعْمَلُ عَلَيْ ؟

عَلَيْ

۵ - مَنْ يَعْمَلُ سَبْعَ سَاعَاتٍ ؟

عُثْمَانٌ

۶ - مَنْ يَعْمَلُ ثَمَانِيَ سَاعَاتٍ ؟

عَلَيْ وَعُثْمَانٌ

۷ - مَنْ يُحِبُّ عَمَلَهُ ؟



# العَمَلُ

انظِرْ واسْتَمِعْ واعْدِنْ.



الجُوازُ الثَّانِي :

الطالبُ الأوَّلُ : مَاذَا سَأَعْمَلُ بَعْدَ الدِّرَاسَةِ؟

الطالبُ الثَّانِي : أَنَا أَدْرَسُ الطَّبَّ في كُلُّيَّةِ الطَّبِّ .

سَأَعْمَلُ طَبِيبًا، إِنْ شَاءَ اللَّهُ .

الطالبُ الثَّالِثُ : أَنَا أَدْرَسُ الصَّيْدَلَةَ في كُلُّيَّةِ

الصَّيْدَلَةِ، سَأَعْمَلُ صَيْدَلِيًّا، إِنْ شَاءَ اللَّهُ .

الطالبُ الرَّابِعُ : أَنَا أَدْرَسُ التَّقْرِيبَنْ في كُلُّيَّةِ

التَّقْرِيبَنْ، سَأَعْمَلُ مُفْرِضًا، إِنْ شَاءَ اللَّهُ .

الطالبُ الْخَامِسُ : أَنَا أَدْرَسُ الْهَنْدَسَةَ في كُلُّيَّةِ

الْهَنْدَسَةِ، سَأَعْمَلُ مُهَنْدِسًا،

إِنْ شَاءَ اللَّهُ .

الطالبُ السَّادِسُ : أَنَا أَدْرَسُ الطَّيْرَانَ في كُلُّيَّةِ

الطَّيْرَانِ، سَأَعْمَلُ طَيَارًا،

إِنْ شَاءَ اللَّهُ .

الطالبُ الأوَّلُ : أَنَا أَدْرَسُ التَّرْبِيَّةَ في كُلُّيَّةِ

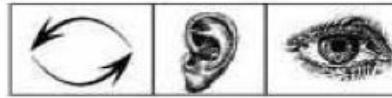
التَّرْبِيَّةِ، سَأَعْمَلُ مُدَرِّسًا،

إِنْ شَاءَ اللَّهُ .



# العَمَلُ

انْظُرْ وَاسْتَمِعْ وَأَعِدْ.



المُفْرَدَاتُ : الْعَرْضُ :



طَيْران



تَمْريض



صَيْدَلِيَّة



هَنْدَسَة



مُدَرِّس



طَيَّار



مُهَرَّض



صَيْدَلِيٌّ

## العَمَّ

لِنْ

الدَّرْسُ (٦٥)

تَدْرِيبٌ : أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ بِاِخْتِصَارٍ .

١- مَنْ يَدْرُسُ فِي كُلِّيَّةِ التَّمْرِيسِ ؟

٢- مَنْ يَدْرُسُ فِي كُلِّيَّةِ التَّرْبِيَةِ ؟

٣- مَنْ يَدْرُسُ فِي كُلِّيَّةِ الطُّبِّ ؟

٤- مَنْ يَدْرُسُ فِي كُلِّيَّةِ الطَّيَّارَانِ ؟

٥- مَنْ يَدْرُسُ فِي كُلِّيَّةِ الصَّيْدَلَةِ ؟

٦- مَنْ يَدْرُسُ فِي كُلِّيَّةِ الْهَنْدَسَةِ ؟

٧- أَيْنَ هَذَا الْحِوارُ ؟ ..... فِي الجَامِعَةِ



# الوَحْدَةُ (٨)

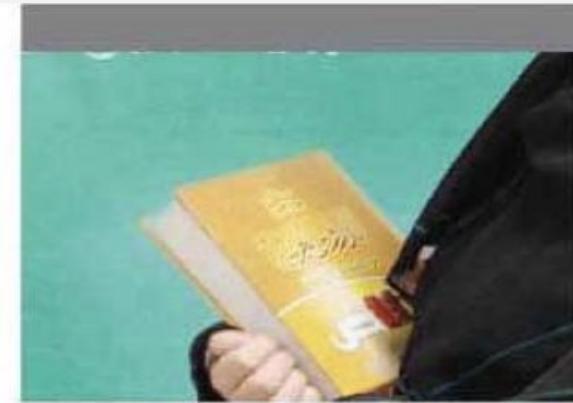
الجُواِرُ الثَّالِثُ :



انْظُرْ وَاسْتَمِعْ وَأَعْدْ.

## الْعَمَلُ

الدَّرْسُ (٦٦)



مَرِيمٌ: أَنَا مُدَرِّسَةٌ . مَا مِهْنَتِكِ ؟

زَيْنَبُ: أَنَا مُدَرِّسَةٌ أَيْضًا .

مَرِيمٌ: فِي أَيِّ مَرْحَلَةٍ تُدَرِّسِينَ ؟

زَيْنَبُ: أَدْرَسْ فِي الْمَرْحَلَةِ الابْتَدَائِيَّةِ .

وَفِي أَيِّ مَرْحَلَةٍ تُدَرِّسِينَ أَنْتِ ؟

مَرِيمٌ: أَدْرَسْ فِي الْمَرْحَلَةِ الْمُتَوَسِّطَةِ .

زَيْنَبُ : هَلْ لَكِ أَطْفَالٌ ؟

مَرِيمٌ : نَعَمْ ، لِي أَطْفَالٌ .

زَيْنَبُ : كَمْ طِفْلًا لَكِ ؟

مَرِيمٌ : لِي خَمْسَةٌ أَطْفَالٌ .

زَيْنَبُ : هَلْ تُحِبِّينَ عَمَلَكِ ؟

مَرِيمٌ : نَعَمْ ، أُحِبُّ عَمَلِي .

زَيْنَبُ : وَأَنَا أُحِبُّ عَمَلِي أَيْضًا .



# العَمَلُ

انْظُرْ وَاسْتَمِعْ وَأَعِدْ.



المُفَرَّدَاتُ : الْعَرْضُ :



مِهْنَةٌ



أَطْفَالٌ



طِفْلٌ



الْمَرْحَلَةُ الْمُتَوَسِّطَةُ



الْمَرْحَلَةُ الْابْتِدَائِيَّةُ

# الغَمَلُ

تَدْرِيبٌ : أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ بِاِختِصَارٍ .

١ - مَا مِهْنَةُ زَيْنَبِ ؟

هيَ مُدَرِّسَةٌ ..... ٢ - مَا مِهْنَةُ مَرْيَمَ ؟

٣ - مَنْ تُدَرِّسُ فِي الْمَرْحَلَةِ الْابْتِدَائِيَّةِ ؟ ..... زَيْنَب

٤ - مَنْ تُدَرِّسُ فِي الْمَرْحَلَةِ الْمُتَوَسِّطَةِ ؟ ..... مَرْيَم

٥ - مَنْ لَهَا أَطْفَالٌ ؟ ..... مَرْيَم

٦ - كَمْ طِفْلًا لَهَا ؟ ..... خَمْسَةُ أَطْفَالٍ

٧ - مَنْ تُحِبُّ عَمَلَهَا ؟ ..... مَرْيَمُ وَزَيْنَب



# الدَّرْسُ (٦٧)

# العَمَلُ

# الوَحْدَةُ (٨)

الْتَّدْرِيبُ (١) صِلْ بَيْنَ الشَّخْصِ وَالْمَكَانِ الْمُنَاسِبِ.

أ كُلْيَّةُ الْهَنْدَسَةِ

ب كُلْيَّةُ التَّرْبِيَةِ

ج كُلْيَّةُ الطَّيَّارَن

د كُلْيَّةُ الْطِّبِّ

هـ كُلْيَّةُ الصَّيْدَلَةِ

١

٢

٣

٤

٥



العَمَلُ

**التَّدْرِيبُ (٢)** أَكْمِلِ الفَرَاغَ بِالْكَلِمَةِ الْمُنَاسِبَةِ مِنَ الْقَائِمَةِ.

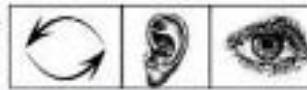
- |                |    |   |
|----------------|----|---|
| الْتَّرْبِيَةُ | أ  | ١- أَدْرُسُ ..... الطَّيْرَانُ ..... فِي كُلِّيَّةِ الطَّيْرَانِ.   |
| الْتَّمْرِيقُ  | ب  | ٢- أَدْرُسُ ..... التَّمْرِيقُ ..... فِي كُلِّيَّةِ التَّمْرِيقِ.   |
| الْطَّبُ       | ج  | ٣- أَدْرُسُ ..... التَّرْبِيَةُ ..... فِي كُلِّيَّةِ التَّرْبِيَةِ. |
| الْطَّيْرَانُ  | د  | ٤- أَدْرُسُ ..... الْهَنْدَسَةُ ..... فِي كُلِّيَّةِ الْهَنْدَسَةِ. |
| الصَّيْدَلَةُ  | هـ | ٥- أَدْرُسُ ..... الطَّبُ ..... فِي كُلِّيَّةِ الطَّبِّ.            |
| الْهَنْدَسَةُ  | و  | ٦- أَدْرُسُ ..... الصَّيْدَلَةُ ..... فِي كُلِّيَّةِ الصَّيْدَلَةِ. |



# العَمَلُ

الدَّرْسُ (٦٧)

مُفرَدَاتٌ إِضَافِيَّةٌ : الْعَرْضُ :



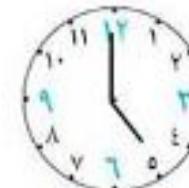
انْظُرْ وَاسْتَمِعْ وَأَعِدْ.



هَذِهِ سَاعَةٌ



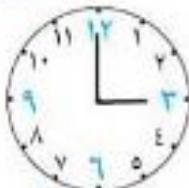
السَّاعَةُ  
السَّادِسَةُ



السَّاعَةُ  
الخَامِسَةُ



السَّاعَةُ  
الرَّابِعَةُ



السَّاعَةُ  
الثَّالِثَةُ



السَّاعَةُ  
الثَّانِيَةُ



السَّاعَةُ  
الوَاحِدَةُ



السَّاعَةُ  
الحَادِيَةُ عَشَرَةُ



السَّاعَةُ  
الثَّانِيَةُ عَشَرَةُ



السَّاعَةُ  
العَاشرَةُ



السَّاعَةُ  
التَّاسِعَةُ



السَّاعَةُ  
الثَّامِنَةُ



السَّاعَةُ  
السَّابِعَةُ



## الْعَمَلُ

الدَّرْسُ (٦٧)

الْتَّدْرِيْبُ (١) اُرْسِمْ عَقَارِبَ السَّاعَةِ بِحَسْبِ الْوَقْتِ المَطْلوبِ.



الْتَّدْرِيْبُ (٢) اُنْظُرْ إِلَى السَّاعَةِ وَقُلْ الْوَقْتَ.



# العَمَلُ

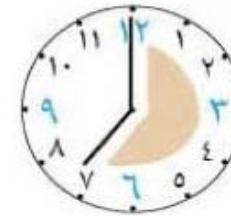
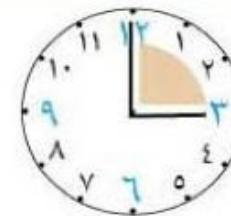
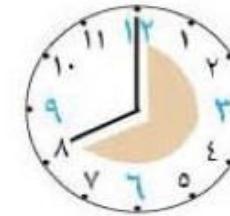
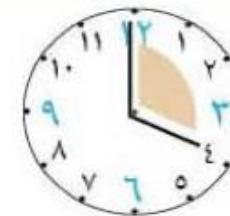
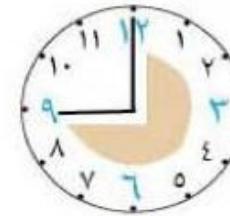
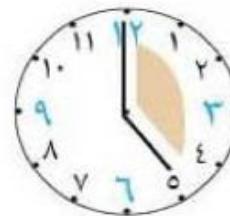
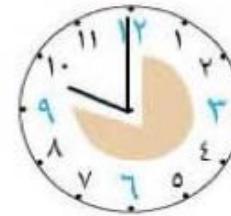
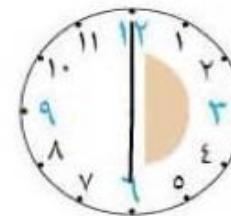
## الترَاكِبُ النَّحْوِيُّ

التَّدْرِيبُ (١) تَبَادِلُ السُّؤَالَ وَالجَوابَ مَعَ زَمِيلِكَ ، كَمَا فِي الْمِثَالِ.

المِثَال :

ط١ : كم ساعَةً تَعْمَلُ فِي الْيَوْمِ؟

ط٢ : أَعْمَلُ ثَمَانِي سَاعَاتٍ فِي الْيَوْمِ.



# الوَحْدَةُ (٨)

## العَمَلُ

الدَّرْسُ (٦٨)

الْتَّدْرِيْبُ (٢) تَبَادِلِ السُّؤَالَ وَالجَوابَ مَعَ زَمِيلِكَ ، كَمَا فِي الْمِثَالِ.

الْمِثَالُ :

ط١ : كَمْ طِفْلًا لَكَ؟

ط٢ : لِي خَمْسَةُ أَطْفَالٍ.



خَمْسَةُ أَطْفَالٍ



سِتَّةُ أَطْفَالٍ.



أَرْبَعَةُ أَطْفَالٍ.



ثَلَاثَةُ أَطْفَالٍ.



تِسْعَةُ أَطْفَالٍ.



ثَمَانِيَّةُ أَطْفَالٍ.



سَبْعَةُ أَطْفَالٍ.



# العَمَلُ

الْتَّدْرِيبُ (٣) تَبَادِلُ السُّؤَالَ وَالجَوابَ مَعَ زَمِيلِكَ، كَمَا فِي الْمِثَالِ.

الْمِثَالُ :

ط١ : مَاذَا تَعْمَلُ ؟

ط٢ : أَعْمَلُ طَبِيبًا.



طَبِيبٌ



طَيَّارٌ



صَيْدَلِيٌّ



مُهَرَّضٌ



مُعَلِّمٌ



مُهَنْدِسٌ



مُدَرِّسٌ

<> ٣ ص ٤٥٨



# العَمَلُ

الْتَّدْرِيبُ (٤) تَبَادِلُ السُّؤَالَ وَالجَوابَ مَعَ زَمِيلَكَ، كَمَا فِي الْمِثَالِ.

الْمِثَالُ :

ط١ : أَيْنَ تَعْمَلُ ؟

ط٢ : أَعْمَلُ فِي الشَّرِكَةِ.



الشَّرِكَةِ



المَكْتَبَةُ



الجَامِعَةُ



الْمُسْتَشْفَى



كُلِّيَّةِ الصَّيَادَلَةِ.



كُلِّيَّةِ الْهَنْدَسَةِ.



كُلِّيَّةِ الطَّيَّارَانِ.

# الوَحْدَةُ (٨)

## العِمَّةُ

الدَّرْسُ (٦٨)

الْتَّدْرِيْبُ (٥) تَبَادِلُ السُّؤَالَ وَالجَوابَ مَعَ زَمِيلِكَ ، كَمَا فِي الْمِثَالِ.

المِثَالُ :

ط ١ : هَلْ لَكَ أَطْفَالٌ ؟

ط ٢ : نَعَمْ ، لِي أَطْفَالٌ .



أَطْفَالٌ



أَخْتٌ



أَخٌ



أَوْلَادٌ



ابْنٌ



ابْنَةٌ



عَمَّةٌ



الدَّرْسُ ( 68 )



# العَمَلُ

الوَحْدَةُ ( 8 )

الْتَّدْرِيبُ ( ٦ ) رَتِّبِ الْعِبَاراتِ.

١ - في كلية الطيران  
أدرس الطيران في كلية الطيران سأعمل طياراً

أدرس الطيران سأعمل طياراً

أدرس الطب في كلية الطب سأعمل طبيباً

٢ - سأعمل طبيباً

في كلية الصيدلة سأعمل صيدلانياً

٣ - أدرس الصيدلة

أدرس الصيدلة في كلية الصيدلة سأعمل صيدلانياً

أدرس الهندسة في كلية الهندسة سأعمل مهندساً

٤ - سأعمل مهندساً

أدرس الهندسة في كلية الهندسة سأعمل مهندساً



# العَمَلُ

## مُلَخَّصُ التَّرَاكِيبِ

تَعْمَلُ ؟  
تَدْرُسُ ؟  
تَقْرَأُ ؟  
تَأْكُلُ ؟  
تَشْرَبُ ؟

ما دا

تَعْمَلُ ؟  
تَدْرُسُ ؟  
تُصَلِّي ؟  
تَتَامُ ؟  
تَسْكُنُ ؟

أَيْنَ

الشَّرْكَةُ.  
الْمُسْتَشْفِى.  
الجَامِعَةُ.  
الْمَكْتَبَةُ.  
كُلِّيَّةُ الطَّيَّارَانِ.

أَعْمَلُ فِي

طَبِيبًا.  
مُمَرِّضًا.  
صَيْدَلِيًّا.  
طَيَّارًا.  
مُدَرِّسًا.

أَعْمَلُ



## العَمَّ

لُ

الدَّرْسُ (٦٨)

اليَوْمِ

ساعَاتٍ فِي

ثَمَانِي  
ثَلَاثَ  
أَرْبَعَ  
خَمْسَ  
سِتَّ

أَعْمَلُ

٨

أَطْفَالُ ؟  
أَوْلَادُ ؟  
أُخْرُ ؟  
أُخْتُ ؟  
عَمَّةُ ؟

لَكَ  
—  
لَكِ

لِي

٧

أَطْفَالُ .  
أَوْلَادُ .  
أُخْرُ .  
أُخْتُ .  
عَمَّةُ .

أَطْفَالٌ .

ثَلَاثَةُ  
أَرْبَعَةُ  
خَمْسَةُ  
سَتَّةُ  
سَبْعَةُ  
ثَمَانِيَةُ

لِي

٦

# الغَمَلُ

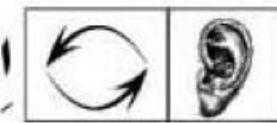
الدَّرْسُ (٦٩)

الْأَصْوَاتُ وَفَهْمُ الْمَسْمُوعِ



أَوَّلًا : الْأَصْوَاتُ ض

اسْتَمِعْ وَأَعِدْ.



التَّدْرِيبُ (١)

أَيْضًا

مُهْرِضٌ

مُهْرَضَةٌ

ضَيْوفٌ

يَتَوَضَّأُ

رَمَضَانُ



اسْتَمِعْ وَأَعِدْ.



الْتَّدْرِيبُ (٢)

٤

٥

٦

د

ض

د

ض

د

ض

بَعْدٌ

بَعْضٌ

نَدَبٌ

نَضَبٌ

دَالِّين

ضَالِّين

مَرِيدٌ

مَرِيضٌ

نَدَرٌ

نَظَرٌ

دَرٌّ

ضَرٌّ

رَفَدٌ

رَفَضٌ

مَدَى

مَضَى

دَلٌّ

ضَلٌّ

قُرُودٌ

قُرُوضٌ

نَدَّتٌ

نَضَّتٌ

دَارٌ

ضَارٌ

فَرْدٌ

فَرْضٌ

بِذْعَةٌ

بِضْعَةٌ

دَلَالٌ

ضَلَالٌ



اسْتَمِعْ وَأَعِدْ.



الْتَّدْرِيبُ (٣)

- ﴿صِرَاطَ الَّذِينَ أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ غَيْرِ الْمُفْضُوبِ عَلَيْهِمْ وَلَا الضَّالِّينَ﴾ (الفاتحة: ٧)
- ﴿وَلَا خَلْقَ أَنفُسِهِمْ وَمَا كُنْتُ مُتَّخِذَ الْمُخْلِّينَ عَضْدًا﴾ (الكهف: ٥١)
- ﴿ثُمَّ يَوْمَ الْقِيَامَةِ يَكْفُرُ بَعْضُكُمْ بِبَعْضٍ وَيَلْعَنُ بَعْضُكُمْ بَعْضًا وَمَا وَأَكُمُ النَّارُ وَمَا لَكُمْ مِنْ نَاصِرِينَ﴾ (العنكبوت: ٢٥)
- ﴿فِي سِدْرٍ مَخْضُودٍ وَطَلْحٌ مَنْضُودٌ﴾ (الواقعة: ٢٨-٢٩)
- ﴿فَإِذَا قُضِيَتِ الصَّلَاةُ فَانشَرُوا فِي الْأَرْضِ وَابْتَغُوا مِنْ فَضْلِ اللَّهِ وَادْكُرُوا اللَّهَ كَثِيرًا لَعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ﴾ (الجمعة: ١٠)
- ﴿ثُمَّ أَفِخْذُوا مِنْ حَيْثُ أَفَاضَ النَّاسُ وَاسْتَغْفِرُوا اللَّهَ﴾ (البقرة: ١٩٩)
- ﴿تِلْكَ الرُّسُلُ قَضَلَنَا بَعْضُهُمْ عَلَى بَعْضٍ﴾ (البقرة: ٢٥٣)
- ﴿وَقِيلَ يَا أَرْضُ ابْلَعِي مَاءَكِ وَيَاسِمَاءُ أَقْلِعِي وَغِيَضُ المَاءُ وَقُضِيَ الْأَمْرُ﴾ (هود: ٤٤)
- ﴿فَاقْضِ مَا أَنْتَ قَاضٍ إِنَّمَا تَقْضِي هَذِهِ الْحَيَاةُ الدُّنْيَا﴾ (طه: ٧٢)



ثانية : فَهْمُ الْمَسْمُوعَ



الْتَّدْرِيبُ ( ١ )  
اسْتَمِعْ إِلَى الْحِوَارِ، ثُمَّ ضَعِّ الرَّقْمَ فِي الْمُرَبَّعِ الْمُنَاسِبِ .



ب



أ



د

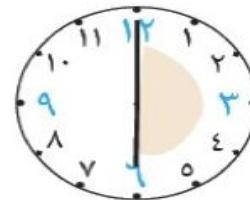


ج

**التَّدْرِيبُ ( ٢ )** اسْتَمِعْ إِلَى السُّؤَالِ، ثُمَّ ضَعِّفِ الرَّقْمَ فِي الْمُرَبَّعِ الْمُنَاسِبِ.



٢



ب

٦



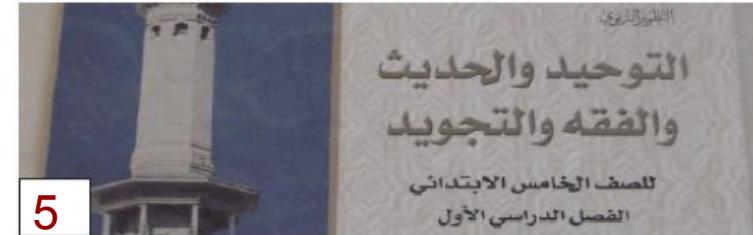
د

٣



و

٥



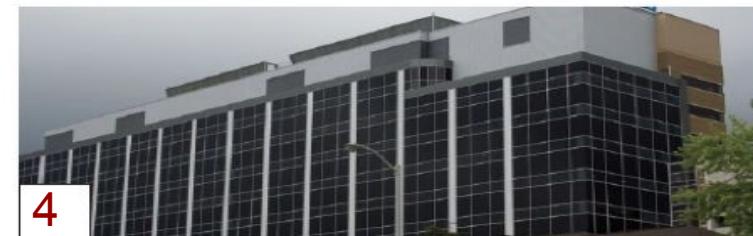
أ

١



ج

٤



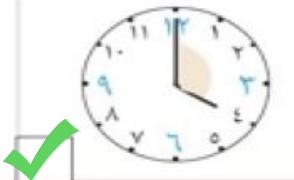
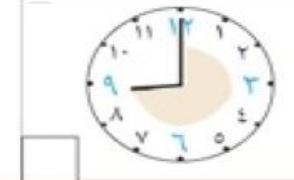
هـ

# الوَحْدَةُ (٨)

## العَمَلُ

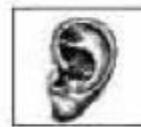
### الدَّرْسُ (٦٩)

التَّدْرِيبُ (٣) استمِعْ إِلَى الْجِوَارِ، ثُمَّ ضَعْ عَلَامَةً (✓) فِي الْمُرَبِّعِ الْمُنَاسِبِ.

 ج	 ب	 أ
 ج	 ب	 أ
 ج	 ب	 أ
 ج	 ب	 أ
 ج	 ب	 أ



# العَمَلُ



## التَّدْرِيبُ (٤)

- |  |   |  |
|--|---|--|
| <u>جـ- الطـبـ .</u><br><br><u>جـ- التـرـبيـةـ .</u><br><br><u>جـ- طـبـيـبـ .</u><br><br><u>جـ- صـيـدـلـيـةـ .</u><br><br><u>جـ- سـاعـاتـ .</u> | <u>بـ- الـهـنـدـسـةـ .</u><br><br><u>بـ- الصـيـدـلـةـ .</u><br><br><u>بـ- طـيـارـ .</u><br><br><u>بـ- طـبـيـةـ .</u><br><br><u>بـ- سـاعـاتـ .</u> | <u>١ - أـ - الطـيـرانـ .</u><br><br><u>٢ - أـ - الـعـلـومـ .</u><br><br><u>٣ - أـ - مـهـنـدـسـ .</u><br><br><u>٤ - أـ - مـدـرـسـةـ .</u><br><br><u>٥ - أـ - سـاعـاتـ .</u> |
|--|---|--|



# العَمَلُ

الكلام



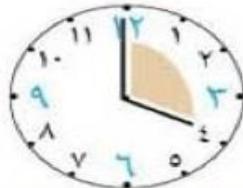
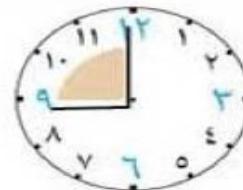
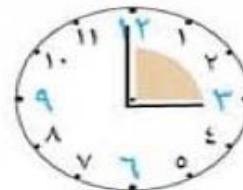
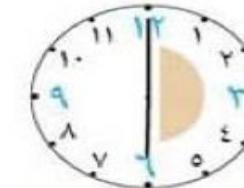
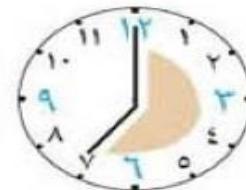
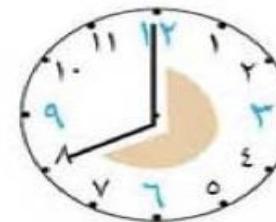
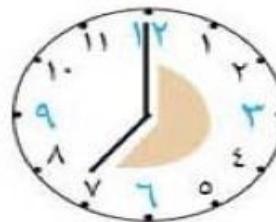
التدريب (١) تبادل الحوار مع زميلك ، كما في المثال.

المثال :

ط ١ : كم ساعة تَعْمَلُ في اليوم ؟

ط ٢ : أَعْمَلْ ثَمَانِي ساعات في اليوم .  
وكم ساعة تَعْمَلُ أنت ؟

ط ٣ : أَعْمَلْ سَبْعَ ساعات .



# الغَمَّ

الْتَّدْرِيبُ (٢) تَبَادِلُ الْحِوَارَ مَعَ زَمِيلِكَ، كَمَا فِي الْمِثَالِ.

الْمِثَالُ:

طَ ١ : أَيْنَ تَدْرُسُ ؟

طَ ٢ : أَدْرُسُ فِي كُلِّيَّةِ الطِّبِّ .

طَ ١ : مَاذَا سَتَعْمَلُ بَعْدَ الدِّرَاسَةِ ؟

طَ ٢ : سَأَعْمَلُ طَبِيبًا ، إِنْ شَاءَ اللَّهُ .



كُلِّيَّةِ الطِّبِّ - طَبِيبٌ



كُلِّيَّةِ الصَّيْدَلَةِ - صَيْدَلَىٰ



كُلِّيَّةِ التَّرْبِيَّةِ - مُدَرِّسٌ



كُلِّيَّةِ الْهِنْدَسَةِ - مُهَنْدِسٌ



كُلِّيَّةِ الطَّيَّارَانِ - طَيَّارٌ

# الوَحْدَةُ (٨)

## العَمَلُ

### الدَّرْسُ (٧٥)

الْتَّدْرِيبُ (٣) تَبَادِلُ السُّؤَالَ وَالجَوابَ مَعَ زُمَلَائِكَ.

أين تَدْرُسُ أنتَ؟



أ ) ط١- أَدْرُسُ فِي كُلِّيَّةِ الطِّبِّ.

أين تَدْرُسُ أنتَ؟



ط٢- أَدْرُسُ فِي كُلِّيَّةِ الْهَنْدَسَةِ.

كُلِّيَّةِ الْحاسُوب

كُلِّيَّةِ التَّرْبِيَّةِ

كُلِّيَّةِ الْعُلُومِ

كُلِّيَّةِ الصَّيِّدَلَةِ

كُلِّيَّةِ التَّمْريِضِ

مَاذَا تَدْرُسُ أنتَ؟



ب ) ط١- أَدْرُسُ الطِّبِّ.

مَاذَا تَدْرُسُ أنتَ؟



ط٢- أَدْرُسُ الْهَنْدَسَةِ.

الْحاسُوب

اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ

التَّمْريِضِ

الصَّيِّدَلَةِ

الْعُلُومِ

الْتَّرْبِيَّةِ



# الغَمَّ

الدَّرْسُ (٧٥)

التَّدْرِيبُ (٤) تَبَادِلُ السُّؤَالَ وَالجَوابَ مَعَ زُمَلَاتِكَ.

<p>مَاذَا تَعْمَلُ أَنْتَ؟</p> <p>مَاذَا تَعْمَلُ أَنْتَ؟</p> <p>ط٤ - صَيْدَلَى ط٥ - مُعَلِّم</p> <p>أَيْنَ تَعْمَلُ أَنْتَ؟</p> <p>أَيْنَ تَعْمَلُ أَنْتَ؟</p> <p>ط٦ - كُلْيَّةُ الْهَنْدِسَةِ</p> <p>ط٧ - كُلْيَّةُ الْطِّبِّ</p> <p>ط٨ - كُلْيَّةُ الْلُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ</p> <p>ط٩ - كُلْيَّةُ الصَّيْدَلَةِ</p> <p>ط١٠ - كُلْيَّةُ الطِّيْرَانِ</p> <p>ط١١ - كُلْيَّةُ الْحَاسُوبِ</p>	    	<p>أَ - أَعْمَلُ طَبِيبًا.</p> <p>ط٢ - أَعْمَلُ مُهَنْدِسًا.</p> <p>ط٣ - مُدَرِّس</p> <p>ب ) ط١ - أَعْمَلُ فِي الْمُسْتَشْفِي.</p> <p>ط٤ - أَعْمَلُ فِي الشَّرِكَةِ.</p> <p>ط٥ - المَدْرَسَة</p> <p>ط٦ - كُلْيَّةُ الْهَنْدِسَةِ</p> <p>ط٧ - كُلْيَّةُ الْطِّبِّ</p> <p>ط٨ - كُلْيَّةُ الْلُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ</p> <p>ط٩ - كُلْيَّةُ الصَّيْدَلَةِ</p> <p>ط١٠ - كُلْيَّةُ الطِّيْرَانِ</p> <p>ط١١ - كُلْيَّةُ الْحَاسُوبِ</p>
--	---	---



# الوَحْدَةُ (٨)

## العَمَلُ

الدَّرْسُ (٧٥)

الْتَّدْرِيبُ (٥) عَبَرْ عَنِ الصُّورِ، كَمَا هِيَ الْمِثَالُ.



الطب - طبيب - المستشفى

٨ ساعات



الصَّيَادَلَةُ - صَيَادِلَى

الْمُسْتَشْفِى - مُسْتَشْفِى



اللُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ - مَعْلُومٌ - الْمَرْجَلَةُ

الْمُتَوَسِّطَةُ - ٦ سَاعَاتٍ

المِثَالُ:  
ط : دَرَسْتُ الطُّبُّ في كُلِّيَّةِ الطُّبِّ، وَأَعْمَلُ الْآنَ  
طَبِيبًا فِي الْمُسْتَشْفِى ، أَعْمَلُ فِي الْيَوْمِ ثَمَانِي  
سَاعَاتٍ ، أَنَا أُحِبُّ عَمَلِي.



الْتَّرِيَّةُ - مُدْرِسٌ - الْجَامِعَةُ

٤ سَاعَاتٍ



الهِنْدِسَةُ - مُهَنْدِسٌ

الشَّرِكَةُ - ٧ سَاعَاتٍ



العَمَلُ

**التَّدْرِيْبُ (٦) أ-** أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ التَّالِيَةِ .

- |   |  |
|---|--|
| ١ - مَاذَا تَعْمَلُ ؟                     | ٨ - مَاذَا سَتَعْمَلُ بَعْدَ الدِّرَاسَةِ إِنْ شَاءَ اللَّهُ ۖ |
| ٢ - أينَ تَعْمَلُ ؟                       | ٩ - هَلْ لَكَ أَطْفَالٌ ۖ                                      |
| ٣ - هَلْ أَنْتَ طَبِيبٌ ؟                 | ١٠ - كَمْ طِفْلًا لَكَ ۖ                                       |
| ٤ - كَمْ سَاعَةً تَعْمَلُ فِي الْيَوْمِ ؟ | ١١ - مَا مِهْنَتُكَ ۖ  |
| ٥ - هَلْ تُحِبُّ عَمَلَكَ ۖ               | ١٢ - كَمْ سَاعَةً تَدْرُسُ فِي الْيَوْمِ ؟                     |
| ٦ - أينَ تَدْرُسُ ؟                       | ١٣ - هَلْ تُحِبُّ الدِّرَاسَةَ ۖ                               |
| ٧ - مَاذَا تَدْرُسُ ؟                     |  |

**ب-** قِبَادِلِ الْأَسْئِلَةِ وَالْأَجْوِبَةِ مَعَ زَمِيلِكَ .



القراءةُ.



الْتَّدْرِيبُ (١)

اقرأ، ثم ضع علامة (✓) بجانب الكلمتين المتماثلتين في كل مجموعة.



٣

- |     |            |      |
|-----|------------|------|
| (✓) | طَيَّارٌ . | - أ- |
| ( ) | طائرةً .   | - ب- |
| (✓) | طَيَّارٌ . | - ج- |

٤

- |     |              |      |
|-----|--------------|------|
| (✓) | صَيْدَلَةٌ . | - أ- |
| ( ) | صَيْدَلَى .  | - ب- |
| (✓) | صَيْدَلَةٌ . | - ج- |

٥

- |     |             |      |
|-----|-------------|------|
| (✓) | أَطْفَالٌ . | - أ- |
| (✓) | أَطْفَالٌ . | - ب- |
| ( ) | طِفْلٌ .    | - ج- |

٦

- |     |              |      |
|-----|--------------|------|
| (✓) | هَنْدَسَةٌ . | - أ- |
| (✓) | هَنْدَسَةٌ . | - ب- |
| ( ) | مُهَنْدِسٌ . | - ج- |



التَّدْرِيبُ (٢)

اقْرَأْ، ثُمَّ ضَعْ عَلَامَةً (✓) بِجَانِبِ الْجُمْلَتَيْنِ الْمُتَمَاثِلَتَيْنِ فِي كُلِّ مَجْمُوعَةٍ .



٣

- (✓) أَدْرُسُ فِي كُلِّيَّةِ الطِّبِّ .
- (✓) أَدْرُسُ فِي كُلِّيَّةِ الطِّبِّ .
- ( ) أَدْرُسُ فِي كُلِّيَّةِ الطَّيَّارَاتِ .

١

- ( ) هَلْ تُحِبُّ أَوْلَادَكَ ؟
- (✓) هَلْ تُحِبِّينَ أَوْلَادَكِ ؟
- (✓) هَلْ تُحِبِّينَ أَوْلَادَكِ ؟

٤

- (✓) هَلْ لَكِ أُخْتٌ ؟
- ( ) هَلْ لَكِ أَخٌ ؟
- (✓) هَلْ لَكِ أُخْتٌ ؟

٢

- (✓) لَيْ سَبْعَةُ أَطْفَالٍ .
- ( ) لَيْ سِتَّةُ أَطْفَالٍ .
- (✓) لَيْ سَبْعَةُ أَطْفَالٍ .

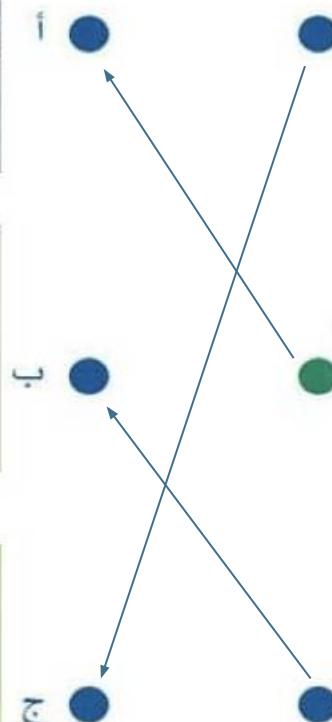


الْتَّدْرِيبُ (٣) صِلْ بَيْنَ السُّؤَالِ وَالجَوابِ .

- |  |   |   |
|--|---|---|
| <p>أ- أَعْمَلُ فِي الشَّرِكَةِ.</p> <p>ب- نَعَمْ، أُحِبُّ عَمَلِي.</p> <p>ج- أَعْمَلُ طَبِيعَةً.</p> <p>د- أَعْمَلُ خَمْسَ سَاعَاتٍ فِي الْيَوْمِ.</p> <p>هـ- نَعَمْ، لِي صَدِيقٌ.</p> | <pre> graph LR     A(( )) --&gt; B(( ))     A(( )) --&gt; C(( ))     A(( )) --&gt; D(( ))     A(( )) --&gt; E(( ))     B(( )) --&gt; F(( ))     C(( )) --&gt; G(( ))     D(( )) --&gt; H(( ))     E(( )) --&gt; I(( ))   </pre> | <p>١- كَمْ سَاعَةً تَعْمَلُ فِي الْيَوْمِ؟</p> <p>٢- هَلْ لَكَ صَدِيقٌ؟</p> <p>٣- أَينَ تَعْمَلُ؟</p> <p>٤- مَاذَا تَعْمَلِينَ؟</p> <p>٥- هَلْ تُحِبُّينَ عَمَلَكِ؟</p> |
|--|---|---|



التدريب (٤) صِلْ بَيْنَ الْفَقْرَةِ وَالصَّوْرَةِ الْمُنَاسِبَةِ .



١- مَحْمُودٌ مُهَنْدِسٌ ، يَعْمَلُ فِي شَرْكَةٍ كَبِيرَةٍ . مَحْمُودٌ يَذْهَبُ إِلَى الشَّرِكَةِ بِالْحَافَلَةِ ، وَيَعْمَلُ سَبْعَ سَاعَاتٍ فِي الْيَوْمِ ، وَيُحِبُّ عَمَلَهُ .

٢- أَخْمَدُ طَبِيبٌ ، يَعْمَلُ فِي مُسْتَشْفِي الجَامِعَةِ . يَذْهَبُ أَخْمَدُ إِلَى المُسْتَشْفِي بِالسَّيَارَةِ ، وَيَعْمَلُ سَتَّ سَاعَاتٍ فِي الْيَوْمِ ، وَيُحِبُّ عَمَلَهُ .

٣- شَاكِرٌ مُدْرِسٌ فِي الْمَرْحَلَةِ الابْتِدَائِيَّةِ . يَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ فِي الصَّبَاحِ . شَاكِرٌ يُدْرِسُ خَمْسَ سَاعَاتٍ فِي الْيَوْمِ ، وَيُحِبُّ عَمَلَهُ .

## الْعَمَلُ

اقرأ الفقرة، ثم أجب عن الأسئلة.



الْتَّدْرِيبُ (٥)

عُمَرُ طِيَّارٌ، دَرَسَ الطَّيَّارَانِ فِي كُلِّيَّةِ الطَّيَّارَانِ، وَهُوَ يَعْمَلُ فِي شَرِكَةِ الطَّيَّارَانِ. يَذْهَبُ عُمَرُ مُبَكِّرًا إِلَى الشَّرِكَةِ. يَبْدَا الْعَمَلُ السَّاعَةُ السَّادِسَةُ صَبَاحًا، وَيَنْتَهِي السَّاعَةُ الْوَاحِدَةُ ظُهْرًا. يَعْمَلُ عُمَرُ سَبْعَ سَاعَاتٍ فِي الْيَوْمِ، وَيَعْمَلُ خَمْسَةً أَيَّامٍ فِي الْأَسْبُوعِ. الْعُطْلَةُ يَوْمُ الْخَمِيسِ، وَيَوْمُ الْجُمُعَةِ. يَذْهَبُ عُمَرُ إِلَى الشَّرِكَةِ بِالسَّيَّارَةِ.



- ١ - ما مهنة عُمَر؟
- ٢ - ماذا درَسَ؟
- ٣ - أين درَسَ؟
- ٤ - أين يَعْمَلُ؟
- ٥ - متى يَذْهَبُ إِلَى الشَّرِكَةِ؟
- ٦ - متى يَبْدَا الْعَمَلُ؟
- ٧ - متى يَنْتَهِي الْعَمَلُ؟
- ٨ - كم ساعَةً يَعْمَلُ فِي الْيَوْمِ؟
- ٩ - كم يَوْمًا يَعْمَلُ فِي الْأَسْبُوعِ؟
- ١٠ - متى الْعُطْلَةُ؟

## العَمَلُ

الدَّرْسُ (٧١)

 التَّدْرِيْبُ (٦) اِقْرَا الْفِقْرَةَ، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ.

فاطِمَةُ مُدَرِّسَةٌ فِي الْمَرْحَلَةِ الابْتِدَائِيَّةِ. تَسْتَيْقِظُ السَّاعَةُ الْخَامِسَةُ فَجْرًا، وَتَذَهَّبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ السَّادِسَةِ صَبَاحًا. يَبْدَا الْيَوْمُ الدُّرَاسِيُّ السَّابِعَةِ صَبَاحًا، وَيَنْتَهِي السَّاعَةُ الثَّانِيَةُ عَشْرَةً ظُلْهُرًا. تُدَرِّسُ فاطِمَةُ خَمْسَ حِصَصٍ فِي الْيَوْمِ. تُدَرِّسُ الْلُّغَةِ الْعَرَبِيَّةَ وَالثَّقَافَةِ الْإِسْلَامِيَّةِ وَالْعُلُومَ. تَذَهَّبُ فاطِمَةُ فِي الْإِسْتِرَاحَةِ إِلَى الْمَكْتَبَةِ، وَتَقْرَأُ كِتَابًا أَوْ صَحِيفَةً.



- ١- ما مِهْنَةُ فاطِمَةَ؟
- ٢- فِي أَيِّ مَرْحَلَةٍ تُدَرِّسُ فاطِمَةُ فِي الْيَوْمِ؟
- ٣- مَتَى تَسْتَيْقِظُ مِنَ النَّوْمِ؟
- ٤- مَتَى تَذَهَّبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ؟
- ٥- مَتَى يَبْدَا الْيَوْمُ الدُّرَاسِيُّ؟
- ٦- مَتَى يَنْتَهِي؟
- ٧- كَمْ حِصَّةً تُدَرِّسُ فاطِمَةُ فِي الْيَوْمِ؟
- ٨- مَاذَا تُدَرِّسُ؟
- ٩- أَيْنَ تَذَهَّبُ فِي الْإِسْتِرَاحَةِ؟
- ١٠- مَاذَا تَفْعَلُ فِي الْمَكْتَبَةِ؟

# الوَحْدَةُ (٨)

## الدَّرْسُ (٧٢)

# العَمَلُ



التدريب (١) صِلْ بَيْنَ الْحُرُوفِ؛ لِتُضْبِحَ كَلِمَةً كَمَا فِي الْمِثَالِ.

المثال:

طِفْل > طَفْل

١- يَدْرُس > دِرْس

٢- يَعْمَل > عَمَل

٣- يَضْعُف > ضَعْف

طِيَار

٤- طِيَار

طِبْ

٥- طِبْ

هَنْدَسَة

٦- هَنْدَسَة

يَدْرُس

يَعْمَل

يَضْعُف

التدريب (٢) رَتِّبِ الْحُرُوفَ، ثُمَّ صِلْ بَيْنَهَا؛ لِتُضْبِحَ كَلِمَةً كَمَا فِي الْمِثَالِ.

المثال:

مَرْضَم > مَمْرَض > مَمْرَض

١- صَدِيلِي > صَدِيلِي

صَدِيلِي

٤- مَرِيضَة

مَرِيضَة

٢- كَسْلَان > كَسْلَان

كَسْلَان

٥- قَرِيب

قَرِيب

٣- عُلُوم > عُلُوم

عُلُوم

٦- يَمْضِر > يَمْضِر

يَمْضِر



# العَمَلُ

الْتَّدْرِيبُ (٣) أَكْتُبِ الْكَلِمَاتِ تَحْتَ الصُّورِ كَمَا فِي الْمِثَالِ.



صَيْدَلَى



مَرْضٌ

يَعْمَلُ

مَهْرَضٌ

أَطْفَالٌ

طَيَّارٌ

شَرْكَةٌ

صَيْدَلِيٌّ

طِفْلٌ



طَيَّارٌ



طِفْلٌ



شَرْكَةٌ



مُسْتَشْفَىٰ



أَطْفَالٌ



صَيْدَلَى



# العَمَلُ

الْتَّدْرِيْبُ (٤) صِلْ بَيْنَ كُلَّ كَلْمَتَيْنِ؛ لِتُصْبِحَا تَعْبِيرًا، كَمَا فِي الْمِثَالِ.

وَالآنَ اكْتُبِ التَّعْبِيرَاتِ.

- |                          |    |
|--------------------------|----|
| هَيَا بَنَا              | -١ |
| أُمُّ الْقُرْبَى         | -٢ |
| خَمْسَةُ أَيَّامٍ        | -٣ |
| ثَلَاثَةُ وَجَبَاتٍ      | -٤ |
| شَهْرُ رَمَضَانَ         | -٥ |
| الْيَوْمُ الْدَّرَاسِيُّ | -٦ |

ب

أ

- |                |              |
|----------------|--------------|
| رَمَضَانَ      | -١ هَيَا     |
| الْدَّرَاسِيُّ | -٢ أُمُّ     |
| بَنَا          | -٣ خَمْسَةٌ  |
| أَيَّامٍ       | -٤ ثَلَاثُ   |
| الْقُرْبَى     | -٥ شَهْرٌ    |
| وَجَبَاتٍ      | -٦ الْيَوْمُ |



# الوحدة (٨)

## العَمَّ

الدَّرْسُ (٧٢)

لِنْ

التدريب (٦) إِمْلَا الفَرَاغِ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ،  
كَمَا فِي الْمِثَالِ.

**المثال :**  
أَعْمَلُ سَبْعَ سَاعَاتٍ. (أَطْفَالٌ، سَاعَاتٌ)

- ١- صَدِيقِي أَحْمَدُ طَالِبٌ (طالِبٌ ، العَمَلُ)
- ٢- كَمْ سَاعَةً تَعْمَلُ ؟ (تَشْرَبُ ، تَعْمَلُ)
- ٣- أَنَا أَدْرُسُ الطِّبْ (الطِّبْ ، الْمَدْرَسَةُ)
- ٤- هَلْ تُحِبُّ عَمَلَكَ؟ (تَذَهَّبُ ، تُحِبُّ)
- ٥- أَعْمَلُ فِي الشَّرِكَةِ (الشَّرِكَةِ ، الْيَوْمُ)

التدريب (٥) رَتِيبُ الْكَلِمَاتِ : لِتُضَبِّح  
جُمْلَةً كَمَا فِي الْمِثَالِ.

**المثال :**  
الْمُسْتَشْفِي أَعْمَلُ فِي > أَعْمَلُ فِي الْمُسْتَشْفِي.

- ١- عَمَلَي أُحِبُّ أَنَا
- ٢- الطِّبْ أَنَا أَدْرُسُ
- ٣- أَدْرُسُ كُلِّيَّةً فِي التَّرْبِيَةِ
- ٤- لِي أَطْفَالٌ، نَعَمْ
- ٥- نَعَمْ أَنَا طَبِيبٌ

التدريب (٧) اِنْسَخْ.

طفل

طب

يدرس



الدَّرْسُ (٧٢)

# العَمَلُ

الوَحْدَةُ (٨)

التَّدْرِيبُ (٨)

ضع علامة (X) على الكلمة التي كُتِبَتْ خَطَاً، ثُمَّ اكْتُبْها صَحِيحةً كَمَا فِي الْمِثَالِ .

الصَّواب

طَيَّران

تمْريض

صَيْدَلَة

فَكْرَة

حادِيَةُ عَشْرَةَ

**المِثَالُ :** أَطْفَالُ - طُلَابُ - طَيَّرَنْ - طَيَّارُ .

١ - طِبٌ - تَمْرِضُ - طِفْلٌ - طُلَابُ .

٢ - صَيْدَلَتْ - تَرْبِيَة - ساعَة - مِهْنَة - .

٣ - يَنْتَهِي - درَاسِيٌّ - نَبَويٌّ - صَيْدَلِيٌّ .

٤ - مُنَورَة - فِكْرَتْ - سِتَارَة - قَهْوَة - .

٥ - ثَامِنَة - تَاسِعَة - عَاشِرَة - حادِيَةَ عَسْنَرَة - .



# العَمَلُ

التَّدْرِيبُ (٩)  اكْتُبِ الْكَلِمَةَ الصَّحِيحةَ فِي الْفَراغِ مُسْتَعِينًا بِالصُّورِ.



الْطَّبَّ

١ - دَرَسْتُ الْطَّبَ فِي كُلِّيَّةِ



طِفْلٌ

٢ - لَدَىِ



٣ - أخِي طَيّارٌ فِي الْخُطُوطِ الجَوِيَّةِ السُّعُودِيَّةِ .



مُمَرِّضٌ

٤ - صَدِيقِي

فِي الْمُسْتَشْفِيِّ .



صَيْدَلَيٌّ

٥ - إِبْرَاهِيمُ

مِصْرِيٌّ .



## العَمَلُ

التَّدْرِيبُ (١٠) ضُعِّفَ عَلَامَةً (✓) عَلَى الْجُمْلَةِ الْمُطَابِقَةِ ثُمَّ اكْتُبْهَا فِي الْفَرَاغِ.

(أ) مَاذَا تَعْمَلُ ؟

- مَاذَا يَعْمَلُ ؟
- مَاذَا أَعْمَلُ ؟
- مَاذَا تَعْمَلُ ؟
- مَاذَا تَعْمَلُ ؟

(ب) نَعَمْ ، لِي أَطْفَالٌ .

- نَعَمْ ، لَكَ أَطْفَالٌ .
- نَعَمْ ، لِي طِفْلٌ .
- نَعَمْ ، لِي أَطْفَالٌ .
- نَعَمْ ، لَهُ أَطْفَالٌ .

الْجُمْلَةُ هِيْ : مَاذَا تَعْمَلُ ؟

الْجُمْلَةُ هِيْ : نَعَمْ ، لِي أَطْفَالٌ



## الْتَّدْرِيبُ (١١)

اكتب الكلمات في الفراغ كما في المثال.



### الكلمات

**أَطْفَالُ**

..... تَمْرِيْض

..... شَرْكَة

..... سَاعَة

..... تَرْبِيَة

..... مُتَوَسِّطَة

..... صَيْدَلَة

..... إِبْتِدَائِيَّة

-1

-2

-3

-4

-5

-6

-7

-8

(ب)

بِيَة

سُطَّة

دَلَة

ئَيَّة

فَال

عَة

رِيْض

كَة

(ج)

أَطْ

تَمْ

شَرِّ

سَا

تَرْ

مُتَوَّ

صَيْ

ابْتِدا

